

العُرُوبَةُ والإِسْلَامُ فِي دَارْفُورَ فِي الْعُصُورِ الْوَسْطَى

تأليف

دكتور

رَجَبُ مُحَمَّدٍ عَبْدَ الْحَلِيمِ

معهد البحوث والدراسات الأفريقية
جامعة القاهرة

دار الثقافة للنشر والتوزيع
٩ صه سيف الدين الهرافى - الفيالة
٩٠٤٦٩٦ ت



Bibliotheca Alexandrina



0024510

العُرُوبَةُ وَالْإِسْلَامُ فِي دَارْفُورَ فِي الْعَصْرِ الْوَسْطَى

دكتور
رَجَبُ مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْحَلِيمِ

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

دار الثقافة للنشر والتوزيع
٢٠٠٥ سنة سيف الدين المريني - الغمالة
ت : ٩٠٤٦٩٦

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إهداء

الى الشعب السودانى الشقيق اهدى هذا الكتاب ، تعبيرا عن
روابط الاخوة والمصير الواحد والدم المشترك الذى يجرى فى عروقنا
ممزوجا بمياه النيل التى تهب الحياة لابناء الرادى فى شاله وجنوبه ،
وتجعلهم كالفصون فى دوحة واحدة تسقى بماء واحد .

المؤلف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

الحديث فى هذا الكتاب هو حديث العروبة والاسلام فى دارفور فى العصور الوسطى ، تلك العصور التى انتهت بعد قيام سلطنة الفور الاسلامية فى هذا الاقليم بقليل ، وذلك حسب تقسيم الغربيين لعصور التاريخ . ولم يكن قيام هذه السلطنة فى الواقع الا تنويجا لحركة انتشار الاسلام وازدياد الطابع العربى لهذا الاقليم ، نتيجة لتدفق قبائل عربية عديدة عليه فى القرون الثلاثة الاخيرة من العصور الوسطى .

ومع ذلك فان اخبار هذه الهجرات واخبار انتشار الاسلام فى دارفور نادرة ويلفها الغموض ، وانعكس هذا الامر على تاريخ هذا الاقليم ، فلم يتعرض له احد بالحديث عن تاريخه العربى والاسلامى فيها قبل القرن السادس عشر او السابع عشر للميلاد . وعلى ذلك فان هناك نقضا شديدا يكاد يصل الى حد العدم بالنسبة لتاريخ العروبة والاسلام فى دارفور فى العصور الوسطى وقبل قيام سلطنة دارفور الاسلامية قرب نهاية هذه العصور .

وكان من اهدافنا فى هذا الكتاب ازالة هذا الغموض ، وسد ذلك النقص الذى تعرض له تاريخ هذا الاقليم قبل قيام السلطنة الاسلامية فيه ، وذلك بالقضاء الضوء على تاريخ هجرات العرب اليه ، على تاريخ انتشار الاسلام والثقافة الاسلامية فيه ، لنعرف مدى تغلغل العروبة والاسلام بين سكانه ، ولنعرف ايضا مدى ارتباط هذا الاقليم الواسع بالحيط العربى والاسلامى العام فى العصور الوسطى ، واذر ذلك فى انفعاله بالعروبة والاسلام فى تلك الحضور ، هذا الانفعال الذى

ادى - وكما سنرى - الى تأكيد عرويته واسلامه ، وادى فيها ادى الى قيام سلطنة اسلامية عربية كانت هى الفصل الختامى فى الجهود التى بذلتها القبائل العربية فى انصاف صفة العروبة والاسلام على هذا الاقليم الهام من اقاليم السودان الشقيق .

اما هذا الغموض وذلك النقص الذى اشرنا اليه وادى الى جهالة شبه كاملة بالتاريخ العربى والاسلامى لهذا الاقليم الهام قبل قيام سلطنة دارفور الاسلامية قرب نهاية العصور الوسطى ، فانه يعود الى عوامل عديدة . من هذه العوامل ان بعض الكتاب والمؤرخين يربطون بين انتشار العروبة والاسلام فى بلاد السودان عامة ومنها دارفور ، وبين قيام الدولة العربية الاسلامية فى هذه البلاد ، فلا يرون ان الاسلام والعروبة انتشرا فى ملكة مقرة ببلاد النوبة على سبيل المثال الا بعدد قيام دولة بنى كنز الاسلامية فى عام ٧٢٣هـ / ١٣٢٣م على انقاض ملكة مقرة المسيحية (١) .

وبالنسبة لدار فور فانهم بالتالى لا يرون انتشار العروبة والاسلام فيها الا بعدد قيام سلطنة دارفور الاسلامية والتى اختلفوا فى زمن قيامها اختلافا عظيما . فبعضهم - كما سنرى - جعل قيامها قرب منتصف القرن الخامس عشر للميلاد ، وآخرون جعلوا ذلك قرب منتصف القرن السادس عشر ، وغيرهم جعلوا ذلك قرب نهاية القرن السابع عشر .

ومعنى ذلك ان انتشار العروبة والاسلام فى دارفور لم يبدأ

(١) محمد عوض محمد : الشعوب والسلالات الافريقية ، الدار المصرية للتأليف والترجمة والنشر ، القاهرة سنة ١٣٨٥هـ / ١٩٦٥ ، ص ٣١٠

وعن قيام وتاريخ دولة بنى كنز ، انظر الدراسة القبية التى قام بها الدكتور عطية القوصى باسم « تاريخ دولة الكنوز الاسلامية » دار المعارف ، القاهرة ، الطبعة الثانية سنة ١٩٨١ م .

فى نظرهم الا مع قيام هذه السلطنة او حتى بعد قيامها ، فهو انتشر
لا يرجع عندهم لآكثر من ثلاثة قرون ونصف ان لم يكن اقل ، وهم فى
ذلك يخلطون بين العروبة والسياسة خلطا شديدا . وقد دعتهم هذه
النظرة غير الواقعية بالنسبة لدارفور والسودان بصفة عامة الى انهم لم
يكلفوا انفسهم مشقة البحث عن تاريخ انتشار العروبة والاسلام فى
هذه البلاد قبل قيام السلطنة الاسلامية فيها ، سواء كانت هذه
السلطنة قرب منتصف القرن الخامس عشر او بعد منتصف القرن
السابع عشر .

وبطبيعة الحال فان العناصر الاساسية للعروبة هى النسب العربى
واللغة العربية ، ولا علاقة لهذين العنصرين بقيام حكومة اسلامية بالمعنى
المعروف ، سواء فى دارفور خاصة او فى بلاد السودان عامة .
فقد عاشت فى هذه البلاد جماعات عربية مسلمة خضعت للنظام القبلى
وعاشت فى ظل الدولة المسيحية فى بلاد النوبة وكذلك فى دارفور الوثنية ،
وذلك قبل ان تقوم فى هذه البلاد جميعها ممالك اسلامية . ولم تقم
هذه القبائل العربية المسلمة بالتوسع فى هذه الممالك والاستحواز
على السلطة فيها وتحويلها نهائيا الى الاسلام الا بعد ان تهيأت الظروف،
واشتد مساعد الهجرات العربية فى العصور الوسطى .

اذن فتاريخ العروبة والاسلام فى دارفور قديم وسابق على قيام
سلطنة دارفور الاسلامية ، وكان لزاما علينا ان ندلى بدلونا فى هذا
التاريخ ، حتى نبين للناس الجذور الضاربة للعروبة والاسلام فى هذا
الاقليم الهام .

ومن الاسباب الاخرى التى ادت الى عدم وجود تاريخ للعروبة
والاسلام فى دارفور فى العصور الوسطى ، هو عدم وصول احد
من الرحالة المسلمين اليها فى تلك العصور ، ومن ذهب منهم الى بلاد
النوبة او السودان النيلية وتوغلوا فيه الى مسافات بعيدة مشاهدين

لنهر النيل ، ضاعت كتبهم ولم يصلنا منها الا فقرات قليلة واشارات خاطفة لا تسمن ولا تغنى من جوع ، وردت فى بعض الكتب الأخرى التى نقل فيها اصحابها هذه الاشارات .

وعلى سبيل المثال ، فالرحالة المعروف باسم ابن سليم الاسمانى الذى عاش فى القرن الثالث للهجرة / التاسع للميلاد زار السودان وتوغل فيه وألف كتابا يسمى « كتاب تاريخ النوبة والمقرة وعلوة والبجة والنيل » ولكن هذا الكتاب ضاع ولم يعثر عليه حتى الآن ، وان كانت فقرات منه قد وردت عند المقرئى الذى نقل عنه نص معاهدة البقطة (٢) وغيرها من اخبار السودان التى لا تشير من قريب الى بعيد الى دارفور ، وذلك بسبب بعدها عن مجرى نهر النيل الذى كان دليل المسافرين او الرحالة الذين حاولوا اكتشاف هذه البلدان .

وكذلك الحال بالنسبة لرحالة آخر هو الحسن بن محمد المهدي الذى قام برحلة طويلة فى السودان بتكليف من الخليفة العزيز بالله الفاطمى (٣٦٥ - ٣٨٦ هـ / ٩٧٥ - ٩٩٦ م) ، وألف له فى عام ٣٧٥ هـ / ٩٨٥ م كتابا فى الطرق والمسالك تحدث فيه عما رآه وشاهده فى بلاد السودان ومناجم النيل . وقد ضاع هذا الكتاب هو الآخر ولم يبق منه الا فقرات قليلة اقتبسها بعض المؤرخين مثل باقوت الدسوى والقلقشندي وأبى الفدا (٣) . وفى هذه الفقرات لا نجد أيضا ذكرا لدارفور .

وقد أدى هذا الأمر الى حرمان السودان عامة ودارفور خاصة

(٢) محمد عوض محمد : نفس المرجع ، ص ١١٣ ، وانظر أيضا هامش (٢) بنفس الصفحة .

(٣) عطية القوصى : محاولة العرب والمسلمين كشف منابع النيل فى القرن الأولى للإسلام ، بحث فى كتاب العرب وأفريقيا : دار الثقافة العربية ، القاهرة سنة ١٩٨٧ ، ص ٥١

من التجربة الشخصية لهؤلاء الجغرافيين والرحالة ، تلك التجربة التي
لباطت اللثام عن كثير من جوانب الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية
والاقتصادية للمصر الاسلامية التي زارها هؤلاء الرحالة لو كتب عنها
اولئك الجغرافيون . بضاف الى ذلك ان هؤلاء الرحالة سواء ابن سليم
الاسواني أو المهلبى لم يثبت ان ابا منهما زار دارفور ، وكل ما عرفاه
عن السودان هو مملكة مقرة ومملكة علوة وبلاد البجة .

وقد حاول ابن سليم الاسواني ان يعرف ما وراء هذه الممالك
فلم يستطع ، ويقول فى ذلك : « ولقد اكدت فى السؤال عنها - ان
عن الأنهار والروافد التي تصب فى نهر النيل وبالذات الروافد التي
تأتى من الحبشة - واستكشفتها من قوم عن قوم ، فما وجدت مخبرا
يقول انه وقف على نهاية جميع هذه الأنهار ، والذي انتهى اليه علم
من عرفنى عن آخرين الى خراب ... وان هذه الروافد وكذا النيل
الابيض ليس له نهاية » (١) .

وعلى ذلك فان السودان فى نظره لم يكن الا مملكة مقرة ومملكة
علوة التي لم تكن حدودها الجنوبية واضحة تماما فى ذهنه ، والتي
كانت لا تزيد فى الغالب عن ارض الجزيرة المحصورة بين النيلين
الابيض والازرق .

وحتى الجغرافيون والرحالة المسلمون الذين اتوا بعد ذلك وتحدثوا
عن هجرات القبائل العربية من مصر الى السودان ، فانهم لم يتحدثوا
الا عن الهجرات التي اتجهت الى بلاد مقرة واوطان البجة ، ولم نعلم
ان احدا من هؤلاء الجغرافيين والرحالة تحدث عن هذه الهجرات
الى بقية السودان مثل بلاد علوة او بلاد دارفور ، ولم تصلنا اخبار هذه
الهجرات الا من مصادر سودانية تتمثل فى اوراق النسبة التي يحتفظ

(١) القريزى : الخلط القرينية ، مطبعة النيل ، القاهرة ،

بها كثير من الأسر المودانية حتى الآن ، والتي استطاع ماكباكل ان
يجمع معظمها وقام بنشرها فى الجزء الثانى من كتابه المعروف باسم

The history of the Arabs in the sudan

ولم يعوض هذا النقص الشديد فى تدوين تاريخ دارفور فى
العصور الوسطى ما كتبه المؤرخون فى العصر الحديث والمعاصر . ذلك
ان من كتب منهم كتب عن بلاد النوبة الاسلامية بقسبها وهى بلاد النوبة
السفلى التى قامت فيها دولة الكتوز الاسلامية قرب انتهاء الربيع الاول
من القرن الرابع عشر للميلاد على انقاض مملكة مقرة المسيحية كما اثبتنا ،
وببلاد النوبة العليا التى قامت فيها مملكة القونج الاسلامية على انقاض
مملكة علوة المسيحية فى بداية القرن السادس عشر الميلادى ، ومن تعرض
منهم لتاريخ دارفور الاسلامى فانه لم يتناول من هذا التاريخ الا ما ظهر
منه بعد قيام سلطنة دارفور الاسلامية على يد سليمان سولون ، اما قبل
قيام هذه السلطنة فلم يكتب احد شيئا . فالحديث عن دارفور عندهم
هو حديث عنها منذ منتصف القرن الخامس عشر او منتصف القرن السادس
عشر او منتصف القرن السابع عشر حسب التاريخ الذى جعلوه بدءا
لقيام هذه السلطنة .

وحتى الأستاذ الشاطر بصيلى عبد الجليل الذى كنا ننتظر منه
ان يكتب لنا عن دارفور بصفته بن اهل السردان وتتوافر له امكانيات
ربما لا تتوافر عند غيره ممن كتبوا عن المودان من المصريين وغيرهم ،
نراه حينما يتحدث عن هجرات العرب الى السودان لا يذكر هجرتهم
الى دارفور فى اكثر من صفحة واحدة فى كتابه المعروف باسم « تاريخ
وحضارات السودان الشرقى والأوسط » ، وربما لم يجد الأستاذ الشاطر
من المعلومات والأخبار ما يساعده على القيام بهذا العمل ، ولذلك فهو

(٥) مصطفى مسعد : امتداد الاسلام والعروبة الى وادى النيل
الأوسط ، المجلة المصرية للدراسات التاريخية ، العدد ٨ ، سنة

يدعو إلى الاهتمام بهذا الموضوع الذي تصدينا له والذي كان جديرا أن يقوم به قبل غيره من الناس .

ولهذه الأسباب كلها أصبح البحث في تاريخ العروبة والاسلام في دارفور قبل قيام سلطنة دارفور الاسلامية أمرا في غاية الصعوبة ، وقد بذلنا كل ما استطعنا ، زللمسنا الأخبار والروايات التي تتعلق بهذا الموضوع من خلال اطلاعنا على كتابات عديدة ، عربية وغير عربية ، تناولت تاريخ السودان بصفة عامة ، واختصت احداها بدراسة لاقليم دارفور في بداية القرن التاسع عشر الهلادى .

وصاحب هذه الدراسة فى تاريخ دارفور الحديثة هو محمد بن عمر التونسى الذى زار دارفور فى عام ١٨٠٣م ، وعاش فيها حوالى سبع سنوات ونصف السنة ، ألم فيها بأحوال البلاد المسماة تانا وترك لنا كتابا سماه « تشييز الأذهان بسيرة بلاد العرب والسودان » تحدث فيه عن هذه الأحوال وعن طريق سلاطين الفور المعاصرين له ، معتمدا على رؤيته الشخصية وعلى روايات الثقات ، ن أهل البلاد ، تلك الروايات التى حفظوها جيلا بعد جيل . ولكنه للأسف لم يتعرض لتاريخ دارفور السياسى والثقافى فى الفترة التى حددناها لهذا البحث ، وليس هناك فى كتابه منها الا مجرد اشارات يمكن أن تغيد فى موضوعنا الذى خصصنا له هذه الدراسة .

ومع ذلك فإن كتاب التونسى مصدر هام عن الأحوال العرقية والقبلية والثقافية والسياسية لدارفور فى عصره ، لأنه أول من زودنا بأخبار واقعية مرثوق بها عن هذا الاقليم ، ولم يكن لدينا قبل عهده سوى مذكرات قليلة كتبها الرحالة براون G. Browne وبارت Barth ، وناختجال Nachtigal . وما كتبه هؤلاء الباحثون أيضا عن دارفور وعن العروبة فيها قبل قيام سلطنة دارفور الاسلامية ما هو الا اشارات عابرة ، ولم يتركزا لنا دراسة وافية أو مفصلة عن هذا الموضوع ، مع أنهم كتبوا كثيرا عن اقليم السودان الأخرى

فى شىء من الاستفاضة ، كما يلاحظ ان ما كتبوه عن بلاد السودان بصفة عامة فى العصور الوسطى قد اضرأ عليه صفة الغموض ، وصوبوه رغم قلته فى قالب من التشكيك ، سعيأ منهم الى طمس التاريخ العربى والاسلامى لهذه البلاد فى تلك العصور ، وحتى يقال بان تاريخ السودان العربى والاسلامى لا يرجع الا لبضع قرون ، وحتى يقال ان جذور العروبة والاسلام فيه غير ضاربة فى اعماق التاريخ ومن السهل اقتلاعها والقضاء عليها .

وقد حلول من جاء من اخوانهم من المستعمرين ان يقوموا فعلا بهذا العمل ، فعزلوا جنوب السودان عن شماله ، ويدلأوا بجهودات جبارة لعزل السودان عامة عن بقية الاسرة العربية وربطه بالثقافة الاوربية حتى يتمكنوا من القضاء على هويته العربية الاسلامية . وقد جنحوا فى ذلك ازلا الى الاساءة الى العرب واتهامهم بتجارة الرقيق وشن الحروب على القبائل ، كما عمدوا الى تخريب البلاد وطمس معالم الحضارة العربية بها (٦) ، ثم تطرقوا بعد ذلك الى التشكيك فى عروبة السودان بصفة عامة حتى قال المستر هولت على سبيل المثال بان مجموعة الجعليين الذين ينتشرون فى السودان الشمالى حول ضفاف نهر النيل يعود اجدادهم الاوائل الى اصل نوبى ، وان ما يدعيه الجعليون من انهم من نسل بنى العباس هو نسب منتحل ادعته جماعات حديثة النعمة ، وانه لابد ان تفهم بهذا المعنى مزاعم الامرات الحاكمة فى دارفور من انها تنحدر من اصل عباسى (٧) ، وتطرف احدثهم وقال ان عرب السودان جميعا ما هم الا اجانب وليسنوا من اهلهم فى شىء (٨) .

(٦) الشاطر بصيلى عبد الجليل : تاريخ وحضارات السودان الشرقى والاموسط ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، سنة ١٣٩٢هـ / ١٩٧٢م ،

ص ١٦

(٧) دائرة المعارف الاسلامية ، طبعة دار الشعب ، مصر ، بدون

تاريخ ، ج ١٢ ، ص ٦٦

(8) Mac Michael : A history of the Arabs in the Sudan, Vol.2. Camridge , 1922, p. 197.

وللأسف فقد تأثر بعض المؤرخين السودانيين بهذه الأقوال حتى قال أحدهم انه وقت عمل احبائه لسكان السودان فى عام ١٩٥٦م ادعى (وتامل كلمة ادعى) ٣٩٪ من مجموع السكان انهم ينتمون الى قبائل عربية(٩) .

ومع ذلك فقد استطاع بعض الكتاب الاخرين ان يعطونا اخبارا عن دارفور ، وتمكن احدهم وهو ماكمايكل الذى كان ضمن الحملة التى غزت الاقليم فى عام ١٩١٦ وانتهت حكم على دينار(١٠) ، ان يقدم لنا صورة شاملة للمجتمع العربى فى السودان ، ساعده فى ذلك شغفه للمنصب السكرتير الادارى فى الخرطوم أثناء الحكم البريطانى .

وقد اتاح له هذا المنصب الذى كان يعادل منصب وكيل وزارة الادارة المحلية فى ذلك الحين فرصة الاتصال المباشر بزعماء القبائل والذاتر العربية فى السودان عامة . وقد افاض له هؤلاء الزعماء بكل ما لديهم من معلومات عن تاريخ العروبة فى السودان ، كما انه تنقل فى بوادى السودان بحكم منصبه كفتش للادارة المحلية ، واستطاع ان يجمع عددا من الوثائق وان يسجل كثيرا من الروايات المحلية التى تتعلق بالاسلام والعروبة فى السودان ، وفى اقليم دارفور بطبيعة الحال (١١) . ولذلك كان اعتمادنا كبيرا على هذا الباحث ، وخاصة فى الحديث عن القبائل العربية فى دارفور .

(٩) مدثر عبد الرحيم : الامبريالية والقومية فى السودان (١٩٩٩ -

١٩٥٦ م) ، دار النهار للنشر ، بيروت ، سنة ١٣٩١ هـ / ١٩٧١ ، ص ١٤
(10) Arkell : The History of Darfur 1200 - 1700 A. D. (Journal of the Sudan Notes and Records, XXX III, part IV, 1952, p. 268.

(١١) سر الختم عثمان على : العلاقات بين مصر والسودان فى العصور الوسطى بين القرنين الثانى عشر والرابع عشر ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة القاهرة ، سنة ١٣٨٩ هـ / ١٩٦٩ م ، ص ٢٨١

وعلى ذلك فإن المصادر والمراجع التى تتحدث عن تاريخ العروبة والاسلام فى دارفور فى العصور الوسطى تكاد تكون نادرة ، لما سفناه من اسباب ، ولأسباب أخرى يمكن أن نقول عنها أنها أسباب ذات طابع تاريخى .

ذلك ان كثيرا من القبائل العربية التى هاجرت الى دارفور فى تلك العصور ذابت تدريجيا فى السكّن المحليين بحكم الجوار والمصاهرة والاختلاط ، مما أدى الى ضياع أنساب بعض هذه القبائل ، وبالتالي نتعذر تدوين تاريخها ومعرفة البلدان التى أتت منها ، ونتعذر معرفة دورها على وجه التحديد فى نشر العروبة والاسلام فى هذا الاقليم (١٢) .

كما أن بعضا من القبائل العربية المهاجرة الى دارفور اختلطت ببعضها أثناء اقامتها فى دارفور وفى بلاد السودان بصفة عامة ، ونجم عن ذلك تكتلات قبلية جديدة يتعذر معها معرفة أصولها الأولى (١٣) ، مما أدى الى قلة الكتابة عن هذه القبائل .

وهكذا كانت ندرة المصادر والمراجع التى كتبت عن دارفور فى العصور الوسطى تعتبر تحديا كبيرا لآى كاتب يحاول أن يخوض فى هذا الموضوع . ولذلك كان علينا أن نبذل المزيد من البحث والتنقيب وكان علينا أن نستخدم أسلوب استكشاف ما كان موجودا فى دارفور على ضوء ظروف هذا الاقليم وظروف الأقاليم والبلدان المحيطة به ، ومدى تغلب العروبة والاسلام عليها ، وتأثير ذلك كله على اقليم دارفور قبل أن يصبح سلطنة اسلامية على يد سليمان رسولون ، لأنه لا يمكن فصل تاريخ هذا الاقليم عن تاريخ هذه البلدان باى حال من الأحوال ، وخاصة فى العصور القديمة والوسطى .

وقد رجعنا فى جمع مادة هذا الكتاب الى العديد من المصادر

(١٢) المرجع السابق ، ص ٢٨٢

(١٣) نفس المرجع ونفس الصفحة .

العربية القديمة ، والمراجع العربية الحديثة ، وإلى عديد من المراجع الأجنبية التي أفادتنا كثيرا والتي ترى ثبوتا بأسمائها في نهاية هذا الكتاب ، ومنها استطعنا ان نقدم صورة واضحة بقدر الامكان لهذا الموضوع .
تحدثنا أولا وفي ايجاز عن البيئة الجغرافية لدارفور وعن المتاح معرفته من التاريخ القديم والوسيط لهذا الاقليم وذلك في الفصل الأول من هذا الكتاب ، ثم تحدثنا بعد ذلك عن هجرات العرب الى دارفور .

وفي هذه النقطة رأينا ان نبدأ بالحديث عن أسباب هذه الهجرات ، ثم عن الجهات التي أتت منها ، والطرق التي سلكتها ، والأرملة التي أقبلت فيها ، وذلك في الفصل الثاني . أما الفصل الثالث فقد خصصناه الحديث عن القبائل العربية التي هاجرت الى دارفور ، ومظاهر حياة هذه القبائل وعلاقتها بالسكان المحليين ، وعن مساهماتها في نشر العروبة في هذا الاقليم .

أما النقطة المحورية الثانية في هذا الكتاب والتي استغرقت الفصل الرابع والآخر ، فهي الحديث عن الاسلام وانتشاره بين أهل دارفور ، وعن العوامل التي أدت الى هذا الانتشار ، وما نتج عن هذا الانتشار من قيام سلطنة اسلامية عربية كتقوية لنجاح حركة التعريب ، وكنتيجة من أهم نتائج انتشار الاسلام في هذا الاقليم الهام . وختينا حديثنا عن الاسلام في دارفور بدراسة تبين مظاهر انتشاره ، وهي مظاهر كثيرة دعمها وعمقها واعطائها طابع الدوام والاستمرار ، ظهور سلطنة دارفور الاسلامية في عام ٨٤٤هـ / ١٤٤٥م .

ورغم الجهود التي بذلناها في هذا الكتاب ، فانا لا نزعم اننا اتينا بالقول الفصل في هذا الموضوع الهام ، وما فعلناه ما هو الا محاولة قد تتبعها محاولات في ضوء ما يكتشف من وثائق او اثار ، وعلى أية حال فلا كمال الا لله وحده ، وهو من وراء القصد ، وهو يهديننا سواء السبيل .

رجب محمد عبد الحليم

الفصل الأول

جغرافية دارفور وتاريخها القديم

الحديث فى هذا الكتاب كما قلنا هو حديث عن هجرات العرب الى دارفور وقيامهم بنشر العروبة والاسلام فيه . ولم يكن قيامهم بهذا العمل التاريخى فى فراغ من الارض ، او فى فراغ من الناس ، ذلك ان العرب قدموا الى ارض ذات حدود معروفة ، ولها طبيعتها الخاصة ، ولا قبائلها وسكانها المنتشرون على ارضها ، ولها مواردها الطبيعية واسلوب حياتها . ولابد ان ذلك مؤثر فى القادمين الجدد من العرب ، ومؤثر فى جبردهم العربية والاسلامية ، وفى اعطاء هذه الجهود طابعا خاصا يتواءم مع المكان والزمان .

ونائير البيئة على هذا النحو هو تائير الجغرافيا فى التاريخ واحداثه ، ولذلك كان لابد من حديث عن جغرافية دارفور لمعرفة مدى تأثيرها فى موضوعنا الذى نقصده فى هذا الكتاب .

جغرافية دارفور :

نقع دارفور فى الجزء الغربى من جمهورية السودان الحالية ، ويمكن ان نعين حدودها على وجه التقريب . فهي تحدها حاليا شمالا بخط عرض ١٥ درجة ، وجنوبا بخط عرض ١٠ درجة ، وغربا بخط طول ٢٢ درجة ، وشرقا بخط طول ٢٧ درجة شرقى جرينتش (١) .

وهذه الحدود تتقارب مع الحدود التى اتى بها المؤرخون ،

فقال عنها نعيم شقير أنها تمتد من بئر النطرون بالصحراء الكبرى شمالا إلى بحر العرب ومديرية بحر الغزال جنوبا ، وتمتد من كردفان عند حلة الشريف كباشى شرقا ، إلى وادى كجا الذى يفصلها عن مقاطعة وادى غريسا (٢) .

وقال عنها التونسى انها تمتد شرقا من شرقى الطويشة (٣) بمسيرة يومين ونصف يوم (٤) ، وتمتد غربا عند آخر دار المساليط وآخر دار قبر وأول دار تامة ، وهو الخلاء الكائن بينها وبين وادى ، أما من ناحية الجنوب فقد امتدت إلى الخلاء الكائن بينها وبين دار فرتيت ، وامتدت من الشمال إلى بئر المزروب ، وهو أول بئر يعرض لمن يتوجه إليها من مصر (٥) ، وكثيرا ما تغيرت هذه الحدود فى عصور التاريخ المختلفة . إذ كانت دارفور تمتد رواقها على اراضى واسعة من بلاد وادى ومن كردفان ، وأحيانا من بحر الغزال (٦) .

كما أن هذه الحدود كانت تجعلها على اتصال بدول اساطت بها من معظم جهاتها . فمن الشمال كانت توجد مملكة الزغاوة وما وراءها من الدول العربية القائمة فى شمال افريقيا ، ومن الشرق كانت هناك

(٢) نعيم شقير : تاريخ السودان القديم والحديث وجغرافيته ، القاهرة سنة ١٩٠٣ ، ج ١ ص ٧٢ ، عبد الله حسين : السودان من التاريخ القديم إلى رحلة البعثة المصرية ، القاهرة سنة ١٩٣٥ ، ج ٢ ص ٤٦٣ ، (٣) التونسى : تشييد الأذهان بمسيرة بلاد العرب والسودان ، تحقيق د. خليل محمود عساكر ، د. مصطفى مسعد ، الدار المصرية للتأليف والترجمة والنشر ، سنة ١٩٦٠ ، ص ١٣٦ ، الشاطر بصليى عبد الجليل : تاريخ وحضارات السودان الشرقى والأوسط ، ص ٢٧٦

(٤) التونسى : نفس المصدر ، ص ٣٤٧

(٥) المصدر السابق ، ص ١٣٦

(٦) دائرة المعارف الاسلامية ، ج ٩ ، ص ٨٣

مملكة مقرة ومملكة علوة المسيحيين ، ثم مملكة الكنوز ومملكة الفونج الاسلاميتين اللذين قابتا على انقراض هاتين المملكتين فى أواخر العصور الوسطى . ومن الغرب مملكة واداي ومملكة الكانم والبرنو وما وراء ذلك من ممالك السودان الغربى مثل مالى والتكرور وغانة . ومن الجنوب بحر الغزال وما وراءه من بلاد الكونغو وإواسط افريقيا .

وموقع دارفور على هذا النحو يعتبر موقعا جغرافيا هاما اذ انها بهذا الوضع تصبح منطقة ربط وصلة وعبور بين السودان النيسى وبلاد السودان الاوسط التى نشأت فيها ممالك الكانم والبرنو التى تقع فى حوض بحيرة تشاد . كما أن دارفور بهذا الموقع تقع على طرق القوافل التى ربطت شمال الصحراء الكبرى وجنوبها الشرقى وبين شرق القارة وغربها (٧) .

وقد ترتب على هذه الحقيقة الجغرافية الواضحة أن تعرضت دارفور للتأثيرات الثقافية والعرقية التى ميزتها وطبعتها بطابع خاص (٨) بعد أن أصبحت ميدانا تقابلت فيه الهجرات وطرق القوافل (٩) ، كما أن هذا الموقع دفع حكام دارفور الى السيطرة فى بعض الأحيان على مناطق بعيدة تقع وراء دارفور ، اذ امتدت سيطرتهم على منطقة دارفريت وحوض بحر الغزال ، وكذلك على جانب من كردفان وعلى جزء كبير من واداي (١٠) .

(٧) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ، ص ٧٢ ، عبد الله حسين :

السودان من التاريخ القديم الى رحلة البعثة المصرية ، ج ٢ ص ٤٦٣

(٨) الشاطر بصيلى : تاريخ وحضارات السودان الشرقى والأوسط ،

Mandour El Mahdi : A short history . of the Sudan , ٣٧١ ص
London, 1965, p. 54.

(٩) الشاطر بصيلى : تاريخ رخصات السودان الشرقى والأوسط ،

ص ٣٧٣

(١٠) المرجع السابق ، ص (٣٧) ، دائرة المعارف الاسلامية ،

ج ٩ ص ٨٣ .

وفى نفس الوقت فان دارفور ويسبب موقعها الذى يعطى حماية طبيعية لأهلها بسبب بعدها عن الدول ذات النفوذ والمنعة كانت ملجأ للأسرات الحاكمة التى خرجت من حوض وادى النيل الأوسط منذ العصور التاريخية القديمة . والمثال على ذلك ما اشارت اليه المصادر التاريخية عن هجرة الأمرة الحاكمة فى مملكة مروى الواقعة شمال الخرطوم فى منتصف القرن الرابع للميلاد الى دارفور بعد غزو الحبشة لهذه المملكة فى عام ٣٥٠م (١١) ، وكذلك خروج ملك علوة المسيحية نحو الغرب فى القرن الثالث عشر للميلاد لأسباب تاريخية معينة (١٢) .

وقد ساعد على اعطاء الحماية لسكان دارفور عامل آخر غير عامل الموقع ، وهو عامل التضاريس التى تحيط بها ذلك ان حدودها

(١١) قام الملك عزانا ملك اكسوم (اثيوبيا) بحملة على مملكة مروى وقوض أركانها ونتج عن ذلك ان قامت على انقاضها ثلاث ممالك نوبية . وفى الشمال قامت مملكة النويات التى امتدت من الشلال الأول الى الشلال الثالث وعاصمتها فرس ، وتليها جنوبا مملكة مقرر . وتنتهى حدودها الجنوبية عند مكان عرف بالأبواب عند الكتاب العرب ، ويظن انه بالقرب من كبوشية ، وكانت دنقلة العجوز عاصمة لهذه المملكة ، ثم تاتى جنوبا منها مملكة علوة وعاصمتها سوبا التى تقع على النيل الأزرق جنوب الخرطوم الحالية . وقد انتشرت المسيحية فى هذه الممالك الثلاث .

انظر : سر الختم عثمان على : نفس الرجوع ، ص ١٥٨ ، مصطفى مسعد : سلطنة دارفور ، تاريخها وبعض مظاهر حضارتها ، مجلة الجعبيه المصرية للدراسات التاريخية ، العدد ١١ سنة ١٩٦٣ ، ص ٢٢٣ ، الاسلام والنوبة فى العصور الوسطى لنفس المؤلف ، الأتجلو المصرية ، سنة ١٩٦٠ ، ص ١٢ ، ١٣

(١٢) الشاطر بصلى : تاريخ وحضارات السودان الشرقى

والأوسط ، ص ٣٧

تنتهى فى الشمال عند الصحراء الليبية الى مساحات رملية وصحراوية شاسعة ، نادرة الماء والزرع ، وتمثل فى نفس الوقت حاجزا مانعا لآى هجمات عسكرية مباغتة يمكن ان تأتيها من هذه الناحية ، وتعطى لاهل دارفور امكانية السيطرة على الولايات القريبة منها والتي تقع فى شمالها .

اما المنطقة التى تقع شرق اقليم دارفور فهى عبارة عن سلسلة عريضة من التلال الرملية تعرف بالأقواز ، وقد قامت هذه التلال بدور الحاجز بينها وبين جارتها كردفان . كما قام حاجز من نوع آخر فى جنوب دارفور ، الا وهو بحر العرب الذى يخرج من دارفور ويصب فى بحر الغزال ، وتقع فى جنوبه منطقة واسعة ينتشر فيها البعوض وذباب تسمى تسمى . أما الناحية الغربية لدارفور فهى منطقة مفتوحة فليس بينها وبين ما يقع خلفها من بلدان من هذه الناحية موانع جغرافية ، سواء كانت جبلية او مائية ، ولذلك فقد كانت على صلة بهذه البلدان ، مثل وادى وبلجرى والكانم والبورنو التى تقع فى حوض بحيرة تشاد ، ومن ثم كانت حدود دارفور الغربية تخضع لطبيعة علاقاتها مع هذه الدول ، وكانت تؤثر فيها العوامل السياسية والقبلية (١٣) .

وتضاريس دارفور نفسها عبارة عن هضبة تكثر بها الجبال والتلال خصوصا فى الشرق والشمال والغرب ، وقليل منها فى الجنوب كجبال الداجو وغيرها ، ولا يكاد يوجد بها مكان متناسب الا نادرا ، وارضها رملية وكثيرة الأودية والأشجار (١٤) .

ولعل ابرز ظاهرة طبيعية فى هذا الاقليم هو وجود سلسلة

(١٣) مصطفى سعد : سلطنة دارفور ، ص ٢١٥

(١٤) عبد الله حسين : السودان من التاريخ القديم ، ص ٢٦٣ ،

الموسوعة العربية المبررة ، دار نهضة لبنان للطبع والنشر ، سنة

١٩٨٧ ، ج١ ص ٧٧٣

جبال أشهرها جبل مرة الصغير الذى سميت هذه السلسلة كلها باسمه وصارت تعرف باسم جبل مرة (١٥) . ويقع هذا الجبل فوق هضبة تحدها الفاشر ونيالا وككبكية ، وهى المواطن الأصلية لشعب الفور (١٦) ، ويمتد نحو مائة ميل من الشمال الى الجنوب ، ونحو ستين ميلا من الشرق الى الغرب ، ويبلغ ارتفاع أعلى قممه نحو ١٥٠٠ قدم عن سطح الأرض المجاورة له ، ونحو ٦٠٠٠ قدم عن سطح البحر . وهو جبل وافر الخصب كثير ينبابيع كثير المطر ، وفيه كثير من اشجار الفاكهة والحبوب مما لا يوجد فى غيره من أعمال دارفور ، ومن أشهر قممه « جبل طرة » الذى كان مركز سلاطين الفور قبل انتقالهم الى الفاشر ، وفيه مدفن السلاطين الخاص ، وجامع كبير قديم (١٧) .

واذا قسمنا دارفور الى اقسام جغرافية فانه يمكن تقسيمها من حيث التضاريس الى ثلاثة اقسام عرضية . القسم الاول فى الشمال وهو عبارة عن منطقة برائى وسهوب تتخللها مجموعة من التلال والأودية ذات الاشجار والأعشاب التى تصلح للرعى ، اذ تسقط عليها أمطار بمقدار حوالى ١٠ بوصات ، تساعد على نمو النباتات والأعشاب اللازمة للرعى ، ولا تساعد كثيرا على الاشتغال بالزراعة ولذلك فان أهل هذه المنطقة او هذا القسم من دارفور من البدو وأشباه البدو الذين تقوم حياتهم أساسا على رعى الابل وتربيتها والاتجار فيها (١٨) .

اما القسم الثانى من دارفور فهو المنطقة التى تقع فى وسطها ، وهى منطقة جبلية فى بعض اجزائها ، وورملية فى طرفيها الشرقى

(١٥) التونى : نفس المصدر ، ص ١٥٧

(١٦) الشاطر بصيلى : تاريخ وحضارات السودان الشرقى

الأوسط ، ص ٣٧٥ ، مصطفى مسعد : سلطنة دارفور ، ص ٢١٦

(١٧) نعوم شقير : تاريخ السودان القديم والحديث ، ج ١ ص ١٠٩

(١٨) الشاطر بصيلى : تاريخ وحضارات السودان الشرقى

والأوسط ، ص ٣٧٥ ، مصطفى مسعد : سلطنة دارفور ، ص ٢١٦

والغربي ، وهى أكثر أمطارا من المنطقة الشمالية ، اذ تسقط عليها
أمطار تتراوح بين ١٢ بوصة فى منطقة السهول ، و ٢٥ بوصة حول تلال
جبل مرة . ولذلك فان حياة أهلها تقوم على الاشتغال بالزراعة (١٩) .

أما المنطقة الجنوبية والتي تقع جنوبى خط عرض ١٢ شمالا
فهى عبارة عن منطقة رعوية كثيرة الأشجار كثيرة الأمطار ، اذ تتراوح
أمطارها بين ٢٥ و ٣٥ بوصة ، ولذلك فان حياة أهلها تقوم على رعى
الماشية وتربيتها ، وينتقل أهلها لمزاولة هذا العمل بالقرب من الأنهار
فى الجنوب (٢٠) .

هذا عن تضاريس دارفور المتنوعة وأمطارها المتفاوتة ، أما مناخها
فانه يتدرج من حيث الحرارة من الشمال الى الجنوب ، فهو حسن فى
الشرق والوسط والشمال ، ردىء فى الجنوب ، ومتوسط فى الغرب (٢١) .
ومن المثير هنا أن نتعرف على مناخ السودان بصفة عامة حتى نعرف منه
وضوح دارفور وموقعها فى هذا المناخ بالنسبة لغيره من اقاليم
السودان الأخرى .

فمناخ السودان يغلب عليه المناخ القارى ، اذ يقع ضمن المنطقة
الاستوائية . ونظرا لعظم مساحته التى تزيد عن مليون ونصف مليون
كيلو متر مربع ، ونظرا لامتداده الواسع ما بين خط عرض ٢٢ درجة
و ٤ درجات شمال خط الاستواء ، فان مناخه يتنوع من منطقة لأخرى ،
ففى المنطقة الشمالية التى تنحصر بين خطى عرض ٢٢ و ١٨ شمالا تهبط
عليه الرياح الشمالية طول السنة من الصحراء ، ولذلك فان هذا
المنطقة تعتبر من أكثر أجزاء العالم حرارة وجفافا . أما الحزام الأوسط

(١٩) المرجعين السابقين ونفس الصفحات .

(٢٠) المرجعين السابقين ونفس الصفحات .

(٢١) عبد الله حسين : السودان من التاريخ القديم ، ص ٤٦٣

الذى يمتد من خط ١٨ الى خط ١٢ شمال خط الاستواء فهو اكثر مطرا من المنطقة الشمالية ، وذلك فالمناخ فيه الطف قليلا منه فى هذه المنطقة . أما المنطقة الجنوبية التى تقع بين خطى عرض ١٢ و ٤ فهى غزيرة المطر ، ترتفع الرطوبة كثيرة الاشجار والغابات (٢٢) .

ولما كان اقليم دارفور ذو المساحة التى نزيد حاليا عن نصف مليون كيلو متر مربع (٢٣) يمتد ما بين خطى عرض ١٥ و ١٠ شمال خط الاستواء ، فانه بذلك يقع فى المنطقة الوسطى أو الحزام الأوسط من دولة السودان ، ولذلك فان مناخه يعتبر أفضل بكثير مما يقع شماله وجنوبه من اراضى هذه الدولة واقليمها ، وأن كان الجزء الشمالى من دارفور يتاثر كثيرا بالرياح الشمالية الجافة ، ويقل فيه المطر وترتفع درجة الحرارة ، بينما تقل درجة الحرارة كما اتجهنا جنوبا وتقل كثيرا فى جبال مرة حيث تطيب الحياة .

أما موارد اقليم دارفور الاقتصادية فهى متنوعة وتناسب مع ظروفه الطبيعية والجغرافية ، فاهله من الرعاة يربون الماشية والابل والأغنام ، والاقليم يعتبر أهم مصدر للجلود ، وسن الفيل وريش النعام ، وتزرع فيه محاصيل عديدة ، منها الذرة بالمخن الذى يعتبر الغذاء الرئيسى عندهم ، وكذلك تزرع انواع الخضروات المختلفة ، وبزرع القمح الذى لا يزرع عندهم الا فى جبل مرة ، لكثرة امطاره ، وعلى مياه الابار فى كوبيه وكبكبة . ويزرعون ايضا القطن والأرز والسمسم الذى يزرعون منه الشيء الكثير (٢٤) .

وتنمو فى بلادهم الاشجار المثمرة وغير المثمرة . أما المثمرة فمنها النخيل والليمون والموز والهجليج والنبق والتبلدى وهو شجر ضخم

(٢٢) معتر عبد الرحيم : نفس المرجع ، ص ١٢ ، ١٣ .

(٢٣) الموسوعة العربية الميسرة ، ج ١ ، ص ٧٧٣ .

(٢٤) التونسى : نفس المصدر ، ص ٣٠٤ - ٣٠٦ .

أجوف الجذع ينبت فى الغياقى ويخزن ماء المطر فى تجويفه ،
فيأتى اليه أهل البادية فى غير أوقات المطر ويشربون منه ، وهناك أيضا
شجر الدليب (الجوز الهندى) والحميمض والدوم (٢٥) .

أما الأشجار غير المثمرة فكثيرة جدا وتكاد لا تدخل تحت حصر ،
ومن أشهرها وأنفعها شجر العشر والحشاب الذى يؤخذ منه الصمغ
العربى ، والمنط والطلح والكر والقل والحراز ، وهى أشجار
ينتفعون بأخشابها فى بناء بيوتهم . وهذه البيوت تبنى إما من قصب
الدخن أو قصب رفيع يسمى المهربيب الذى لا يعمل إلا للأغنياء وأكابر
الدولة (٢٦) . وعلى هذا النحو ترى تنوع الموارد الطبيعية والنباتية
التي يعيش عليها سكان دارفور .

وسكان دارفور نزوح العرب اليها كانوا يتكونون أساسا من عناصر
السود وشبه السود . وعناصر السود هى العناصر أو القبائل التى
كانت تهاجر الى الاقليم من السودان الجنوبى ، وهى عناصر زنجية
فى الأساس (٢٧) ، وكانت لها السيادة فى عصر من العصور على
ما يعرف الآن باسم دارفور (٢٨) ، أما عناصر الشبه السود فهى من أقدم
السكان أصولا فى البلاد . وقد أتت هذه العناصر الى دارفور نتيجة
لهجرات مختلفة من عناصر مختلفة من الشمال والغرب والشرق ،
لأن الاقليم وكما سبق القول منطقة عبور بين الشمال والجنوب ، وبين
السودان النوبلى والسودان الأوسط وتشاد (٢٩) .

(٢٥) المصدر السابق ، ص ٣٠٧ - ٣١١

(٢٦) المصدر السابق ، ص ٣١٢ - ٣١٤

(٢٧) نعيم شقير : تاريخ السودان القديم والحديث ، ج ١

ص ٤٧ - ٤٨

(28) Mandour : op . cit. p. 54 .

(29) Ibid : p. 54.

ولذلك فإن معظم سكان دارفور وكذلك معظم سكان واداي وكاتم
وياجرى وبرنو من بلاد السودان الأوسط ، وسكونو ومالى من بلاد
السودان الغربى ، اقل مسزادا وافر عقلا وارقى حضارة من السود
بل انهم فى الملاح والحضارة اقرب الى العرب منهم الى السود .
وكانوا على الديانة الفتشية قبل هجرة العرب اليهم ونشر الاسلام بينهم ،
كما انهم ينقسمون الى قبائل مختلفة ، لكل منها لغة خاصة بها ، وملك
من جنسها يحكمها (٣٠) .

ومن اقدم هذه القبائل او الممالك الصغيرة التى سكنت اقليم
دارفور شعب الداو ، ولعلمهم اصحاب الاقليم الاقدمون ، وكان مركزهم
فى جبل داجو الذى يقع على مسيرة يومين الى الغرب من داره (٣١) .
ويرى بعض المؤرخين انهم هاجروا الى دارفور أصلا من جبال النوبا
الواقعة غرب النيل الأبيض جنوب خط عرض ١١ درجة ، وفرضوا نفوذهم
على المنطقة الوسطى والجنوبية من دارفور وعاشوا فيها ، واستطاع
هذا الشعب معتصما بجبال مرة ان يؤسس سلطنة محلية تشبه من
بعض الوجوه سلطنة غانة فى غرب افريقيا ، او ممالك النوبة فى وادى
النيل (٣٢) ، واصبحوا مع شعب الفور يكونون معظم اهل دارفور (٣٣) .

ويذهب ناخيتجال الى ان الداو او التاجو او التاجوين كما ساهم
بعض الكتاب المسلمين القدامى ، استطاعوا ان يحكموا دارفور قرونا
من جبال مرة ، وسلموا سلطانهم بعد ذلك الى العرب التجار الذين

(٣٠) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٤٨

(٣١) دائرة المعارف الاسلامية ، ج ٩ ص ٨٤ ، نعوم شقير :

نفس المرجع ج ١ ص ٤٩

(٣٢) حسن محمود : الاسلام والثقافة العربية فى افريقية ، دار

الفكر العربى ، القاهرة سنة ١٩٨٦ ، ص ٣٢٤

(٣٣) دائرة المعارف الاسلامية ، ج ٩ ص ٨٤

نزحوا الى الاقليم (٣٤) . ومن المحتمل ان مملكة الداجو قد امتدت الى المنطقة الشرقية الجنوبية ولم تمتد سلطتها الى الشمال او الغرب ولم تشمل جبل مرة (٣٥) .

وعلى ذلك فان الداجو هم فى الغالب ازل من اسسوا ملكا فى اقليم دارفور (٣٦) ، وسوف نتعرض لتاريخهم فى شئ من التفصيل حين حديثنا عن تاريخ دارفور القديم .

ومن القبائل او الشعوب الاخرى التى سكنت دارفور شعب التنجور ، وهو شعب يختلف عن الداجو ، فقد قيل فى اصله انهم من العرب او النوبة او البربر (٣٧) ، ولعل اسمهم مشتق من كلمة « تجار » ، مما يدل على اصلهم العربى (٣٨) ، ولذلك فاننا نؤجل مناقشة اهل هذه الفئة من اهل دارفور الى حديثنا عن الهجرات العربية الى هذا الاقليم . وبما كان الامر فان مملكتهم استقرت فى شمال دارفور .

ومن المحتمل ان مملكتى الداجو والتنجور قامتا جنبا الى جنب ، التنجور فى الشمال والداجو فى الجنوب والوسط ، غير ان سلطان التنجور لم يستمر طويلا فى دارفور ، وربما كان مرجع ذلك الى ان ضغطا وقع عليهم من الشمال ، او الى انهم توسعوا فى بسط نفوذهم حتى وصلوا غربا الى وادى ، مما ادى الى تداخل سلطانهم وضعف نفوذهم ودارفور بعد مضى قرنين من قدومهم اليها وحكمهم للجزء الشمالى من هذا الاقليم (٣٩) ، مما مهد الامر امام الفور كى يسيطروا نفوذهم على الاقليم كله .

(٣٤) المرجع السابق ، ج ٩ ص ٨٤

(35) Mandour : op. cit, p. 55.

(36) Ibid : op. cit . p 55.

(٣٧) مصطفى مسعد : سلطنة دارفور ، ص ٢٢٥

(٣٨) دائرة المعارف الاسلامية ، ج ٩ ص ٨٤

(٣٩) مصطفى مسعد : سلطنة دارفور ، ص ٢٢٦

وكان هؤلاء الفور أصحاب السيادة في جبال مرة ، وفي المرتفعات التي تقع غرب هذه الجبال (٤٠) ، وهم الذين اعطوا اسمهم للاقليم كله ، فصار يعرف باسم دارالفور أو دارفور ، على الرغم من أن هذا الاقليم كانت تسكنه عناصر وقبائل كثيرة مختلفة ، بينما كان الفور يمثلون فقط جزءا محدودا منه ويتركزون في جبال مرة . والسبب في اطلاق اسم الفور على كل الاقليم يعود الى أنهم كانوا بصفة عامة اهم قبيلة في هذه المنطقة ، اذ أنهم نجحوا في تأسيس سلطنة كبيرة ازدهرت طويلا ، وكانت سابقة لسلطنة الفونج التي ظهرت في الشرق ، وسلطنة واداي التي ظهرت في الغرب (٤١) .

وربما يعود السبب في ذلك أيضا الى ان الفور كانوا أسبق القبائل في سكنتى هذا الاقليم (٤٢) ، وان كان هذا الأمر لا يمكن التحقق منه ، إلا أن كلمة الفور تعنى اللون الأسود ، وكان معظم سكان الاقليم ممن يحملون هذا اللون ، ولذلك تم اطلاقه على الجميع ، فسماوا باسم الفور ، وسُميت بلادهم باسم دارفور (٤٣) .

ومهما كان الأمر فإن شعب الفور بأعدادهم وفروعهم الكثيرة كانوا يشكلون مجموعة من السكان الوطنيين الذين اختلطوا على مر العصور بمجموعة من أناس أبيض منهم لونا كانوا يتكلمون لسانا نوبيا وأتوا من السودان الشمالي ، ومن بلاد النوبة على وجه التحديد (٤٤) . وذلك أنه منذ حوالي القرن السابع للميلاد وفد على هذا الاقليم

(40) Mac Michael : The Coming of the Arabs to the Sudan
(In the Anglo Egyptian Sudan from within) London, 1932, p. 32

(41) Mandour, op . cit, p. 54.

(٤٢) عبد الله حسين : السودان من التاريخ القديم ، ج٢ ، ص ٤٦٣

(٤٣) المرجع السابق ، ج٢ ص ٤٦٣
Arkell : A history of the Sudan, p. 217

(44) Mandour : op. cit, p. 54.

قبائل من الشمال عن طريق النيل من ناحية ، وعن طريق الصحراء من ناحية أخرى . فمن ناحية النيل جاءت جماعات نوبية من الميديوب والبرقد ، على حين جاءت جماعات ليبية من البدايات والزغاوة من شبال افريقيا ، واستطاعت هذه القبائل النوبية والليبية بفضل ما امتازت به من الغلبة العقلية وما لديها من وسائل حربية جديدة ، ان تطرد جماعات السرد الى الجبال وان تقيم فى هذه المنطقة ممالك خاصة (٤٥) ، وخاصة فى شمالى الاقليم (٤٦) .

ومهما كانت درجة اختلاط الفور بغيرهم ، فانهم حافظوا على نقاء جنسهم وعاشوا فى جبل مرة ، وانقسموا الى ثلاث شعوب او ثلاث مجموعات كبرى ، هى الكتجارة الذين كانوا يعيشون فى شرق جبل مرة ، والذين تمررت اليهم الدماء العربية عند هجرة العرب الى الاقليم ومصاهرتهم لهم ، ونتج عن ذلك قيام سلطنة اسلامية على يد سليمان سولون كما سيجيء القول . اما الشعبة الثانية من الفور فهم الكراريت ، وكانوا يسكنون فى جبل يسمى جبل مسمى ، وهو احد جبال مرة ، وتمتد مناطق سكانهم الى حد دار اباديما فى الجنوب ، ولها الشعبة الثالثة فهم الفور المسون تمرركه ، وكانوا يسكنون فى دار اباديما نفسها والتى تقع فى جنوب جبال مرة ، او على وجه التحديد فى جنوب غربى دارفور (٤٧) . وكان لكل من هذه الشعب الثلاث لغتها الخاصة التى تتكلم بها ولها ملوكها وحكامها (٤٨) .

وبجانب الداجو والتتجور والفور ، عاشت فى دارفور ، قبائل اخرى كثيرة لم تستطع ان تؤسس مملكة واسعة فيها كما فعلت هذه الشعوب الثلاثة . من هذه القبائل : الزغاوة ، والبرتى ، وميديوب

(٤٥) مصطفى مسعد : سلطنة دارفور ، ص ٢١٧

(٤٦) Mac Michael : op. cit, p. 32.

(٤٧) التونسى : نفس المصدر ، هابش ٤ ص ١٤٣ ، ص ١٤٤ ، ١٤٥

(٤٨) دائرة المعارف الاسلامية ، ج ٩ ص ٨٤

فى الشمال ، والمساليط والقمر (بكر القاف وتسكين الميم) فى الغرب ،
والغلطة والبرقد والغرتيت والبيقو فى الجنوب(٤٩) .

لما الزغاوة فقد كانوا فريقين ، زغاوة كبا فى شرق دار قمر ،
وعندهم الكثير من الخيل والحمير ، وزغاوة الدور ، وهم على بعد مسيرة
اربعة ايام من الشمال من الفاشر(٥٠) . والزغاوة كما يقول التونسى
« مملكة واسعة وبها خلق لا يحصون كثرة » لهم سلطان وحدهم يخضع
لسلطان الفور ، وهو يشبه قائدا من قواده «(٥١)» .

والبرتى قبيلة كبيرة من اصل مختلط تسكن جنوبى تلال ميدوب
فى شرقى دارفور عند خط عرض ٢٤ : ١٤ وخط طول ٤٣ : ١٥ ،
وكانوا قد هجروا ، وطنهم الاصلى فى تلال تجابو (تقابو) التى تقع
على بعد مسيرة ثلاثة ايام الى الشمال من الفاشر ، بسبب ضغط
سلطين الفور عليهم(٥٢) .

واما الميذوب فهم سكان جبل يحمل نفس الاسم ويقع فى الركن
الشمالى الشرقى من دارفور على بعد اربعمئة ميل من مدينة الخرطوم
الحالية ، و ٣٥٠ ميلا جنوب غربى بلدة الدبة . وتعود جماعة الميذوب
الى اصل نوبى حيث أنهم يتكلمون لغة تشبه لغة النوبيين ، مما يرجح أن
هجرتهم أتت من بلاد النوبة الى منطقة جبل ميذوب(٥٣) . وتقع

(٤٩) التونسى : نفس المصدر ، ص ١٣٦ - ١٣٧ ، ١٤٧ ،

Mae Michael : op cit, p 17

(٥٠) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٤٩

(٥١) التونسى : نفس المصدر ، ص ١٣٦ - ١٣٧

(٥٢) المصدر السابق ، هامش ١ ص ١٠٠ ، نعوم شقير : نفس

المرجع ، ج ١ ص ٤٩

(٥٣) التونسى : نفس المصدر ، هامش ١ ص ١٣٧
Mandour : op cit , p 33

بلادهم فى طريق درب الأربعين ، وهم يعيشون على تربية الابل والخيل والضأن(٤٥) .

أما القمر فهم يعيشون فى غرى دارفور ، وتعرف بلادهم بدار قمر ، وتقع شمال بلاد المساليط وشرق دار تامه ، ومركزهم أبو عشر على مسيرة ثلاثة أيام الى الشمال من كلكل ، وملوكهم مصاهرون للوك الفور(٥٥) ، وبلادهم فقيرة فى مواردها الطبيعية . وتعيش جماعاتهم على زراعة الدخن ورعى الأغنام والماشية . ويدعى القمر الانتساب الى أصل عربى ، ويتكلم معظمهم اللغة العربية(٥٦) .

والمساليط مجاورون للقمر من جهة الجنوب ، وهم أصلا من الزوج ثم اختلطوا بالعرب بعد هجرتهم اليهم ، ويتكلمون لغة تختلف عن لغات سكان دارفور ، وتبلغ مساحة بلادهم ما بين ٧٠٠٠ الى ٧٥٠٠ ميل مربع ، وتحدها وادى من ناحية الغرب ، ودار صليح من ناحية الجنوب ، ودار قمر ودار تاما من ناحية الشمال ، والفور من ناحية الشرق ، وبلاد المساليط بلاد فقيرة ، وتحمل الأغنام والماشية الثروة الرئيسية لدى هؤلاء القوم(٥٧) .

أما قبائل الجنوب ، فمنها الفرثيت ، وإن كان التونسى لا يعدها ضمن دارفور ، إذ يعتبر أن آخر حدود دارفور الجنوبية تنتهى الى الغلام الكائن بينها وبين دار فرثيت(٥٨) ، بينما أطلق العرب فى زمن التونسى على القبائل الزنجية والوثنية التى تسكن فى أقصى جنوب دارفور وشمالى بحر الغزال وفى اقليم وادى اسم فرثيت ويقول أركل وبكمايكل إن الفرثيت كانوا سكان جبل مرة الى الجنوب ، حيث انقسموا هناك

(٥٤) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٤٩

(٥٥) المرجع السابق ، ج ١ ص ٤٨

(٥٦) التونسى : نفس المصدر ، هامش ٢ ص ١٣٦

(٥٧) المصدر السابق ، هامش ٤ ص ١٢٦

(٥٨) المصدر السابق ، ص ١٣٦

الى قبائل شتى ، منها رونجة ، ويندا ، وشت ، وينجا ، وفراوجيم (٥٩) ،
ويخلاف الغرثيت فهناك من قبائل جنوبى دارفور ايضا البرقد ،
وهى قبيلة تسكن شمال وشرق قبيلة الداجو ، ومركزها جبل ممسكو
الواقع بين جبل مرة فى الغرب وبين جبل حريز ومنطقة الرزىقات فى
الشرق . وتسكن شعبة من هذه القبيلة على مسيرة يوم شمال شرفى
مدينة الفاشر الحالية ، وشعبة أخرى فى وادى ، ويقول بارت
انهم من اصل زنجى (٦٠) .

وكذلك البيقو ، فهم أيضا من سكان جنوبى دارفور . ويقال ان
موطنهم الاصلى يقع فى منطقة بحر الغزال ، وانهم هاجروا من هذه
المنطقة الى دارفور منذ زمن بعيد ، حيث منحهم سلطان دارفور ارضا
ينزلون فيها ، وكانت ام السلطان محمد فضل (١٨٠٢ - ١٨٣٩ م)
منهم ، ولذلك فقد اعطاهم حريتهم وفرض عقوبة الاعدام على من يتجر
فى ابناءهم (٦١) .

وهناك ايضا من القبائل التى تعيش فى دارفور ، قبائل البرقر ،
والنمية ، والمراريت ، والعورة ، وكبقة ، وكاجة البدو ، وروئق ،
وتامة ، وسميار ، والبيديات .

اما البرقو فهم اصلا من سكان وادى ورنو ، وانتقلت جماعات
منهم الى دارفور حيث عرفوا مع غيرهم من الجماعات القليلة الوافدة
من وادى باسم المراريت ، ويسكن معظمهم شرق ووسط دارفور (٦٢) .

(٥٩) المصدر السابق ، هامش ٤ ص ١٣٦ ،

Arkell : op.cit, (S.N.R.) IV, p. 273.

(٦٠) التونسى : نفس المصدر ، هامش ٢ ص ٧٦ ، نعوم شقير :

نفس المرجع ، ج ١ ص ٤٨

(٦١) التونسى : نفس المصدر ، هامش ١ ص ١٠٢

(٦٢) المصدر السابق ، هامش ٢ ص ١٣٧

وتقع ديار المية فى شرقى دارفور ومركزهم فافا (٦٣) . وتعود اصولهم اما الى البربر حيث اشار ابن بطوطة فى منتصف القرن الرابع عشر للميلاد الى بلدة ميمة التى تقع على نهر النيجر ولا تبعد كثيرا عن غربى مدينة تمبكت فى بلاد مالى ، ولاحظ أن معظم سكان مدينة تمبكت من قبائل مسوفة ، وهى إحدى قبائل البربر الملائيين (٦٤) ، وفى الغالب فإن سكان ميمة كانوا من هؤلاء البربر ، ومن المحتمل أن بعضا منهم هاجروا شرقا واستقروا فى شرقى دارفور .

ويقول الرحلة ناخيتجال أن الميمة قبيلة كبيرة فى وادى ، وإنتشر معظمها جنوبا حيث اختلطوا بسكان جنوب وادى ، ففقدوا صفاتهم الجنسية نتيجة لهذا الاختلاط ، واحتفظت البقية الباقية منهم بلغتهم الخاصة التى تقرب من لغة الزغولة والقرعان ، وكان يحكمهم ملك من أنفسهم (٦٥) .

أما تامة فتقع ديارها غرب دار قير على حدود وادى . وكانت دار تامة دائما همزة الوصل بين دارفور ووادى ، وكثيراً ما أخضعت الدولتان دار تامة لسلطانها فى أزمنة مختلفة . ولهذه الجماعة لغتها الخاصة بها (٦٦) كغيرها من بقية قبائل المنطقة .

والبدايات تقع بلادهم شمال دارفور غرب بئر النطرون ، يزعم أهل بادية ولا زالوا على الفتشية ويعبدون الشجر ، مع أنهم محاطون بالمسلمين من كل جهة (٦٧) .

(٦٣) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٤٨

(٦٤) ابن بطوطة : رحلته ، دار احياء العلوم ، بيروت ، الطبعة

الأولى سنة ١٩٨٧ م ، ج ٢ ص ٧٠٤

(٦٥) التونسى : نفس المصدر ، هامش ٤ ص ١٣٧ - ١٣٨ .

(٦٦) المصدر السابق ، هامش ٣ ص ١٣٦

(٦٧) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٤٩

وسميار تقع بلادهم فى غرب دارفور بجوار المساليط . وقد قيل ان لغات القمر والمساليط وسميار تقرب جدا من بعضها حتى كانتا لغة واحدة لها ثلاث لهجات (٦٨) .

اما المزاريت فمركزهم منطقة جلى بين كيكبية وكلكل ، وقبيلة العورة مجاورة لهم ، وتقع بلاد كبكة الى الشمال الغربى من جبل مره ، وتقع « كاجة الجح » الى الشمال الشرقى من أم شفقة ، وقد سموا بذلك تمييزا لهم عن كاجة كتول فى أرض كردفان ، وقد اشتهروا جميعا بصيد الزراف وصناعة الدرق . لها رونق فان بلادهم تقع الى الجنوب الغربى من بلاد الداخو (٦٩) .

هذه هي اشهر القبائل التى سكنت دارفور ولا زالت تعيش فيها حتى الآن . وفى الحقيقة فاننا لا نجد ذكرا لهذه القبائل فى المصادر التاريخية العربية القديمة ، لمسبب بسيط ، وهو ان هذه المصادر لم تتحدث عن دارفور ، وكان حديثها مركزا على البلدان التى تقع على نهر النيل وفروعه ، وخاصة بلاد النوبة وما فيها من ممالك مسيحية ثم اسلامية .

وكنا نأمل ان نجد عند الحسن الوزان الذى زار عددا من ممالك بلاد السودان الغربى والوسط ، كما زار بلاد النوبة فى الفترة التى تقع بين عامى ١٥٠٨ و ١٥٢٠ م ، حديثا عن سلطنة دارفور ، لأن هذه السلطنة كانت قائمة وبوجود فى تلك الفترة ، ولكنه لم يفعل لانه لم يكتب الا عن البلاد التى زارها فقط ، وقال فى ذلك :

« لن اتعرض الا للبلاد التى ذهبت اليها وترددت عليها كثيرا او التى كان التجار ياتون منها الى البلدان التى زرتها ، فيبيعون بضائعهم ويوزعوننى بمعلومات عنها . ولا اكتم لى زرت خمس عشرة

(٦٨) المرجع السابق ، ج ١ ص ٤٩

(٦٩) المرجع السابق ، ج ١ ص ٤٨ - ٤٩

مملكة من ارض السودان ، وفاتتى ثلاثة اضعافها لم ازرها ، وكل منها معروف ومجاور للممالك التى كتبت فيها «(٧٠)» .

ولذلك فقد كان اعتمادنا كثيراً على المصادر والمراجع الحديثة مثل التونسى وغيره من الكتاب الأجانب الذين زاروا دارفور بدءاً من منتصف القرن الثامن عشر واعطونا وصفاً لها ولقبائلها ولنظام الحياة فيها . وبطبيعة الحال فإن القبائل سواء جاء ذكرها عند الكتاب القدامى او المحدثين او المعاصرين فإن اسماءها لا تتغير ، ونظام حياتها لا يختلف ، كثيراً عنه فى الزمن القديم الا بمقدار ما أثر فيه الدين الاسلامى . وكذلك لما كن استقرأها فانها فى الغالب هى نفس الأماكن التى كانت عليها قبل هجرة العرب الى دارفور وظهور الاسلام فى هذا الاقليم .

ونفس الشيء يمكن ان يقال عن تاريخ دارفور القديم . فليس لدينا شيء مكتوب عنه ، ومن ثم فإن المعلومات القليلة التى وصلت الينا خاصة بتاريخها تعتمد أساساً على الروايات الشفوية التى حفظها أهل البلاد: حديثاً بعد جيل ، وهى روايات يكتنفها التناقض أحياناً والغموض أحياناً أخرى .

ولذلك يتعين على الباحث فى تاريخ دارفور الرجوع الى ما سجله الرحالة الذين زاروها فى القرنين الثامن عشر والتاسع عشر (٧١) ، وبخاصة ما كتبه محمد بن عمر التونسى الذى وصل اليها من أسسويو عن طريق درب الأربعين فى عام ١٨٠٣ م ، واستقر فيها حوالى سبع سنوات ، ألم فيها بأحوالها الاجتماعية والاقتصادية ونظمها السياسية

(٧٠) الحسن الوزان : وصف افريقيا ، ترجمه محمد حجي ومحمد الأخضر ، دار الغرب الاسلامى ، بيروت ، الطبعة الثانية سنة ١٩٨٣ م ، ص ١٣٣

(٧١) مصطفى مسعد : سلطنة دارفور ، ص ٢١٩ .

والادارية والحربية وعلاقاتها بجيرانها الماما واسعا واودع ذلك كله في كتابه القيم « تشييد الأذهان بسيرة بلاد العرب والسودان » (٧٢) .
وكذلك الرحالة الألماني ناختيجال الذي وصل الى دارفور في عام ١٨٧٤ م من طرابلس الغرب عن طريق بحيرة تشاد وباجرى وودان ، وقضى ستة شهور في الفاشر عاصمة دارفور وقتذاك وجمع اثناءها كل ما استطاع جمعه من روايات شفوية ومكتوبة عن تاريخ دارفور الوسيط ، ومع ذلك لم تتح له الفرصة الكاملة لدراسة هذا الاقليم دراسة كافية ، لارتباب السلطات الحاكمة في نواياه وفي مهمته ، فلم تسمح له بالسجول في اثناء البلاد كما فعل التونسي من قبل ومع ذلك فان الجزء الذي كتبه عن دارفور يعتبر مصدرا أصيلا بالنسبة لتاريخ هذا الاقليم (٧٣) ، ولم نطلع على ما كتبه ناختيجال مباشرة لانه باللغة الألمانية ، واما امتدنا منه عن طريق ما كتبه الكتاب الآخرون باللغة الانجليزية مثل أركل وماكباكل وغيرهما .

من خلال هذه المراجع وغيرها مما ذكرناه في ثبت المصادر والمراجع في نهاية الكتاب ، يمكن أن نقول في معرض الحديث عن تاريخ دارفور القديم ، أن هذا التاريخ يعتبر تاريخا مجهولا في غالب جوانبه ، ولا يمكن معرفة شيء عنه على وجه التحقيق ، وربما تكشف الأيام والحفريات في المستقبل عما غمض من تاريخ ذلك العصر في هذا الاقليم (٧٤) .

وفي هذا الصدد يمكن أن يقال أن كمية علاقة نشأت بين اقليم دارفور وكردفان من ناحية وبين مملكة كوش في بلاد النوبة من ناحية أخرى ، حيث كانت الأجزاء الشمالية الغربية من كردفان جزءاً من

(٧٢) المرجع السابق ، ص ٢١٩

(٧٣) المرجع السابق ، ص ٢٢١

(٧٤) المرجع السابق ، ص ٢٢٣

مملكة كوش خلال العصر المروى ، وربما كان هذا هو المر في أن الجماعات التي تتحدث اللغة النوبية في كردفان ودارفور ، تحاول دائما أن تستعيد ماضيها وعلاقتها بدولة كوش بتمسكها بأصلها القديم ، باعتبارها « أهل كوش » أو « ناس كوش » أو « كاش » التي تقابل « كاج » ، ومن هؤلاء جماعات « كاجدى » Kajiddi في الطرف الجنوبي من جبل « كاجا » في شمال كردفان (٧٥) .

ويقول هؤلاء الكاجدى أنهم أتوا من ناحية الشرق بقيادة ملكة ، وأن هذه الملكة مدفونة في قبر قريب من جبل كابوجيا kabolja في الطرف الجنوبي الشرقي من جبل ميدوب . وليس من المستبعد أن تكون الأسرة المالكة في مروى عاصمة كوش ، أو فروع منها لجأت إلى الأقاليم الغربية من دولتهم المنهارة ، عقب سقوط عاصمتهم مروى في منتصف القرن الرابع الميلادى على يد عيزانا ملك أكسوم ، وأن الجماعات التي تتحدث اللغة النوبية في كردفان ودارفور ترجع هجراتها إلى هذا العهد البعيد (٧٦) .

ويدل على هذه الهجرة أيضا دلائل أخرى بجانب هذه الجماعات المهاجرة تسمى نفسها « أهل كوش » . فهناك عمليات التنقيب والحفر التي تدل نتائجها بوضوح على توغل مروى بعد هزيمتها من أكسوم في اتجاه المغرب نحو كردفان ودارفور ، فشكل الفخار الذى عثر عليه في هذه الحفريات وتصميمه ، وكذلك الملامح المصرية في حجرات الدفن ، ووجود هرم من الطوب الأحمر مماثل للمقابر الأخيرة للملك مروى ، واحتواء دارفور على قصر يمكن أن ينتسب إلى الطراز المعماري الذي

(٧٥) المرجع السابق ، ص ٢٢٣ ،

Robert July : A history of the African people , London , 1970 , p. 38.

(٧٦) مصطفى مسعد : نفس المرجع ، ص ٢٢٣ ،

Arkell : A history of the Sudan to A. D. 1821, London, 1953 , p. 201.

كان مسائدة في عمارة مروى في عصورها الأخيرة ، كل ذلك يدل على وجود صلة بين كوش وبين دارفور وكردفان في العصور القديمة (٧٧) .

غير أن هذه العلاقة التي يمكن أن تكون قد نشأت بين دارفور وبين دولة كوش لا تدل على أن دارفور خضعت للدولة الأخيرة أو للممالك التي قامت على انقاضها وهي ممالك مقره وعلو ، إذ لا توجد شواهد أثرية واضحة تدل على أن دارفور كانت ضمن مملكة كوش (مروى ؛ أو كانت جزءا منها ، أو كان لبلاد النوبة تأثير سياسي أو ثقافي مسموح على دارفور) (٧٨) .

ويبدو أن العلاقات بينهما كانت علاقة تجارية . ولم تكن هذه العلاقة التجارية في التاريخ القديم مع دارفور قاصرة على الكوشيين والنوبيين فقط ، بل أنه من المحتل أن تجارا مصريين قد زاروا هذا الاقليم منذ أيام حركوف ، واتصلت زياراتهم واتصالهم به حتى العصور الوسطى ، ويمكن أن يكون واحد منهم أو أكثر قد أقام نفسه كحاكم محلي ، وهناك اتصال بسلطينا القدماء التقليديين وهم الداو الذي لا يزالون في دار سلا Silla ، وهذا أمر وضحته لنا الكتابة الهيروغليفية المصرية (٧٩) .

وتذكر روايات أهل البلاد أن الداو هم أول من أسس دولة في اقليم دارفور ، ثم تلاهم التجو ، ثم أسرة كيرا من الفور ، ومن هذا الاسم الأخير جاء اسم دارفور (٨٠) كما سبق القول .

أما الداو فقد بدأ بهم تاريخ العصور الوسطى في دارفور حوالي

(٧٧) Robert July : op . cit p. 38.

(٧٨) Arkell : A history of the Sudan, pp. 173 — 199.

(٧٩) Ibid : pp. 175 - 176.

(٨٠) مصطفى مسعد : سلطنة دارفور ، ص ٢٢٣

القرن الثاني عشر للميلاد ، حيث أقاموا سلطنة لهم في هذه البلاد (٨١) ،
وأصل الداجو غير معروفه تماما ، ويذكر الرحالة بارت أنهم كانوا في
زمنه ، (١٨٤٩ - ١٨٥٥ م) يطلقون على انفسهم « ناس فرعون » ،
ويرى أنهم جاءوا من اقليم فازوغلى جنوبى سنار (٨٢) ، على حين يرى
آركل اعتمادا على ما ذكره براون - أنهم من البربر الذين جاءوا من
الشمال وأقاموا دولة لهم في دارفور (٨٣) .

وقد تعرضت هذه الدولة للغزو على يد حملة من النوبة حوالى
عام ١١٥٠ م ، وقد تمكنت هذه الحملة من تخريب مدينة سينا *Sinja*
أحدى عواصم الداجو ، ومن المحتمل أن دولة الداجو في دارفور قد
انقسمت الى امارات عديدة منذ عام ١٢٠٠ م سيطر عليها امراء من
الداجر (٨٤) .

ويقصر آركل هذا الراى بقوله انه من المحتمل أن هؤلاء الامراء
أو الرؤساء كانوا ينتمون فى الأصل الى جنس بنى ، ومن الممكن أنهم
يتحدرون من البربر المعروفين حتى اليوم باسم الطوارق *Tuareg*
مع أنهم كانوا دون شك فى ذلك الوقت قد اختلطت دماؤهم بالدماء
الزنجية التى أصبحت تجرى فى عروقهم ، نتيجة لاختلاطهم برعاياهم
من الزنوج . وعلى أية حال فإنهم كانوا يتكلمون أصلا احدى اللهجات
البربرية وكانوا يستعملون العلامات البربرية فى وشم حيواناتهم منذ
وقت مبكر . ويبدو أن ثقافتهم وديانتهم كانت تقليدا مباشرا لما كان
موجودا فى مروي (٨٥) .

(٨١) التونسى : نفس المصدر ، مقدمة الكتاب ، ص ٦ .

(٨٢) مصطفى سعد : سلطنة دارفور ، ص ٢٢٣ .

(٨٣) المرجع السابق ، ص ٢٢٣ - ٢٢٤ .

(84) Arkell : the history of Darfur, SNR.,IV, p. 274.

(85) Ibid : p. 289.

ومن المحتمل أن معظم زعامات الداجو ظهرت تاريخيا في الفترة التي ازدهرت فيها مملكتا نباتا وبرى نتيجة السيطرة على طرق التجارة التي كانت تجلب عبرها منتجات السودان الى مصر . وعلى أية حال فان أصول الداجو يمكن أن تكون هي نفس الأصول التي تنتمي اليها مملكة كاتم المبكرة وتنتمي اليها أيضا مملكة جوكون Jukun التي تأسست في الجنوب الغربي لبحيرة تشاد (٨٦) ، أي من البربر المنحدرين الى هذه البلاد من الصحراء الكبرى .

ويذكر الشاطر بصلي عبد الجليل بأن الداجو اتوا الى دارفور من الشمال ، ويحتل أنهم خرجوا من مواطنهم في منطقة الواحات المصرية (٨٧) ويرى أنه يمكن أن تربط بين هؤلاء الداجو وبين التاجو أو التجونين الذين ذكرهم ابن سعيده (٨٨) ، والادريس (٨٩) ، على اعتبار أنها صيغة الجمع لكلمة تاجو ، فصارت تاجوين (٩٠) .

كما يمكن الربط بين الداجو أو التاجو وبين الزغاوة الذين كانت لهم مملكة واسعة تقع بين النوبة وكنام (٩١) . اذ يفهم من ابن سعيده أن الداجو كانوا فرعاً من الزغاوة ، وأنهم جنس واحد ، وأنهم اتحدوا من النيل الى مواطنهم في الصحراء الواقعة بين النوبة والكنام هرباً من البعوض الذي يؤذي الناس والخيول ، وأنه كانت لهم مدينتان كبيرتان

(86) Ibid : p. 289.

(٨٧) تاريخ حضارات السودان الشرقي والأوسط ، ص ٣٧٤

(٨٨) بسط الأرض في الطول والعرض ، تطوان ، المغرب ،

سنة ١٩٥٨ ، ص ٣٠

(٨٩) نزهة المشتاق في اختراق الآفاق ، عالم الكتب ، بيروت ،

الطبعة الأولى ، سنة ١٩٨٩ ، ج ١ ، ص ٣٠

(٩٠) الشاطر بصلي عبد الجليل : تاريخ وحضارات السودان

الشرقي والأوسط ، ص ٣٧٤

(٩١) المرجع السابق ، ص ٣٧٤

يمكن أن تكونا عاصمتين ، أحدهما مدينة تلجوه التي يمكن أن تكون مشتقة أو نسبة إلى التاجو ، والتي قال عنها ابن سعيد أنها سلطنة ، وأنها قاعدة الزغلاوين ، وحدد موقعها بأنها تقع على مسافة مائة ميل غربى نهر النيل ، وتقع على خط طولى ٥٥ درجة وخط عرض ١٤ درجة ، والمدينة الثانية هى مدينة زغاوة التى تقع جنوب المدينة السابقة وتقع على خط طول ٥٤.٥٤ درجة ، وخط عرض ١١ درجة و ٣٠ دقيقة (٩٢) .

ويبدو أن خطوط الطول التى ذكرها ابن سعيد غير دقيقة ، وذلك بالنظر إلى الخرائط الحديثة التى تجعل من خط الطول ٥٥ الذى تقع عليه مدينة تلجوه هو خط طول ٢٥ ، وخط طول ٥٤ الذى تقع عليه مدينة زغاوة والتى سماها الإدريسي مدينة سمنة (٩٣) هو تقريبا خط طول ٢٤ . وربما كانت سمنة هى نفسها مدينة سونة التى جاءت فى خريطة التوتسى (٩٤) والتى تقع فى شمال مدينة الفاشر الحالية . وربما كانت سمنة أو سونة تقع فى تلال سيميات على بعد عشرين ميلا شرقى مدينة الفاشر حيث تعيش جماعة تعرف بهذا الاسم ، ثم انتقلت جماعات سيميات الى حدود وأدای ، وهناك عرفوا باسم سيميار ويزعم هؤلاء الانتمساب الى الداجر القدماء (٩٥) .

ومما يدل على صحة ما نذهب اليه ان ابن سعيد نفسه حدد « مجالات التاجويين والزغلاوين » فقال انها « تمتد فى المسافة التى تقع بين قوس نهر النيل من الجنوب الى الشمال » (٩٦) . وهذه المنطقة تقع تقريبا شرق خط ٣٠ درجة ، وتمتد غربا الى المنطقة التى تقع

(٩٢) ابن سعيد : نفس المصدر ، ص ٢٨ ، ٣٩

(٩٣) نزهة المشتاق ، ج ١ ص ٣٠

(٩٤) التوتسى ، نفس المصدر ، ص ١٤٧ ، وانظر خريطة رقم ١

(٩٥) مصطفى سعيد : سلطة دارفور ، ص ٢٢٤

(٩٦) بسط الأرض فى الطول والعرض ، ص ٣٠

شمال دارفور . ولا زال الداجو والزغاوة لهم وجود فى دارفور حسبما ذكرنا من قبل عند حديثنا عن السكان فى هذا الاقليم ، مما يدل على امتداد ساطان هذه القبائل الى دارفور ، وتوطنهم فيها فى الاماكن التى ما زالوا يسكنونها حتى الآن والتى اشار اليها التونسي حينما زار هذا الاقليم (٩٧) .

ويرجح بعض المؤرخين أن الداجو سلالة سودانية قديمة وانهم لبسوا من البربر أو من الزغاوة ، غير انهم مدينون فى قيام دولتهم هذه الى مهاجرين ارقى منهم حضارة ، وانشأ هؤلاء المهاجرون طبقة حاكمة خضع لها الداجو . وليس من المعروف تماما مصدر هذه الطبقة الحاكمة ، ويغلب على الظن انها جاءت من الشرق ، اى من وادى النيل ، والدليل على ذلك هو توزيع جماعات الداجو ، اذ ان لهنداهم من الشرق الى الغرب يساعد على هذا الاستنتاج . ذلك انه كان للداجو مواطن موزعة بين كردفان ودار صليح (وادى) وفى اقليم بحيرة تشاد (٩٨) ، كما ان عادات السلاطين تتشابه فى هذه البلاد (٩٩) .

وربما يعود توزيع الداجو وتشتتهم على هذا النحو الى ضعف دولتهم وتعرضها لغزوات اتت من ناحية النوبة ، وغزوات اخرى اتت من ناحية الكاتم . ولهجرات اتت من الشمال والشرق ، وهى هجرات عربية . اما غزوة دولة النوبة فقد اشرنا اليها وقلنا انها تسببت فى تخريب عاصمة الداجو المعروفة باسم سيميا Simia والتي يمكن أن تكون هى سينا التى اشار اليها الادويسى (١٠٠) كما سبق القول ، وذلك حوالى منتصف القرن الثانى عشر للميلاد .

(٩٧) تشيخ الادهان ، ص ١٣٦ ، ١٣٨

(٩٨) مصطفى مسعد : سلطنة دارفور ، ص ٢٢٤ ،

Arkell : The history of Dorrur (S. N. R.) 11, pp. 228, 234, IV, p. 244 .

(99) Arkell : The history of Dafur (S.N.R.) II, pp. 228,234

(١٠٠) نزهة المشتاق ، ج ١ ص ٣٠

. ومعنى ذلك أن دولة الداجو كان لها وجود قبل ذلك التاريخ ، وربما امتد هذا الوجود الى القرن السابع او الثامن للميلاد ، حيث تشير بعض المراجع الى أنه حدثت هجرات لقبائل اتت الى دارفور من الشمال عن طريق نهر النيل من ناحية ، وعن طريق الصحراء من ناحية أخرى حوالى القرن السابع للميلاد ، واستطاعت هذه القبائل أن تطرد جياعات السود الى الجبال وأن تقيم فى هذه المنطقة ممالك خاصة بها (١٠١) .

والغالب أن الداجو كانوا ضمن هذه القبائل التى هاجرت الى دارفور فى تلك الفترة ، ثم تمكنت من التغلب على غيرها من القبائل وأقامت دولة استمرت حتى تعرضت الى الغزوة النوبية التى اثرنا اليها ، وادت الى ضعف دولة الداجو وانقسامها الى دويلات حوالى عام ٤٩٨ هـ ١٢٠٠ م ، ثم تعرضت هذه الدولة مرة ثانية لتهديد جديد من دولة الكاتم حوالى ٦٣٨ هـ / ١٢٤٠ م وذلك بسبب النزاع بخصوص السيطرة على طرق التجارة التى تمر عبر الصحراء وتمتد من شمال دارفور وتدجه الى مصر عن طريق ساي. Senna وجزيرة ساي Sae على نهر النيل ، أو عن طريق بئر النطرون عبر الصحراء شمالا الى الواحات المصرية الى اسيوط قبا يعرف بدرب الأربعين (١٠٢) . وقد استطاع الساي دوناما دباليمى سلطان الكاتم (٦١٨ - ٦٥٧ هـ / ١٢٢١ - ١٢٥٩ م) أن يؤمن السيطرة على هذا الطريق وينشئ محطات فى مرتفعات تجابو Tagabo وفى وادى الكعب ، ولا يمكنه أن يفعل ذلك الا اذا كان له سلطان على شمالى دارفور (١٠٣) .

وهناك دلائل تدل فعلا على سيطرة الكاتم على شمالى دارفور حيث كان يقيم الزغاوة والداجو ، اذ يشير ابن مسعود فى القرن السابع

النهجرة / الثالث عشر للميلاد الى أن الزغاويين كان معظمهم مسلمين وكانوا تحت طاعة الكائني «(١٠٤) ، وأن « أهل تاجوه قاعدة الزغاويين أسلموا ودخلوا في طاعة الكائني »(١٠٥) .

وهناك من يقول بأن زغاوة دارفور من أصل لبيسي(١٠٦) ، وأنهم كانوا يعيشون من قبل في بلاد الكانم في الشمال الشرقي لبحيرة تشاد ، وأنهم فرغ من برير صنهاجة المثلثين لأن اسمهم ما هو الا صيغة معربة من كلمة بربرية تعنى « الناس الحمر » تميزا لهم عن السود الذين كانوا يسكنون الكانم والبرنو ، ولذلك فإن كلمة زغاوة في لغة الطوارق من البربر تعنى « ناس برنو » . ويبدو ان اسم الزغاوة أصبح اسما مطايا في كانم وأن هذا الاسم الذى كان موجودا في كانم في القرن التاسع للميلاد انتقل الى منطقة شمالى دارفور ، وظل بها وانتهى فى بلاد الكانم فى فترة عظمتها فى القرن الثالث عشر للميلاد حيث لم تعد تعرف بهذا الاسم أو تعرفه ، بينما ظل فى دارفور ، حيث مازال الزغاوة الموجودون بها يدعون أن أصلهم من الكانم والبرنو ، كما ان تقاليدهم

(102) Arkell : A history of the Sudan, p. 200 & The history of
Dorfur (S.N.R) IV, pp . 270, 271, 274.

(103) Ibid : 274.

(١٠٤) بسط الأرض فى الطول والعرض ، ص ٢٩
(١٠٥) المصدر السابق ، ص ٣٠ . وقد اشار ابن سعيد فى
موضع آخر الى جماعة اخرى من الداجو وقال عنهم انهم عصاة خارجون
على طاعة الكائني ، وقال انهم كفرة عصاة بالفون الصحارى والجبال
(انظر : بسط الأرض ، ص ٣٠) ، مما يدل على ان هذه الجماعة
من الداجو ليسوا هم الداجو الذين كانوا يعيشون فى شمال دارفور
واسلموا ودخلوا فى طاعة ملك الكانم ، اما الاولون فكانوا يعيشون
بعيدا وشمالا فى الصحراء الكبرى ولا سلطان للملك الكانم عليهم .
بلادهم وتوغلها فى الصحراء .

(106) Mandour , op. cit, 133.

هى نفس تقاليد زغاوة هذين البلدين (١٠٧) . وهذا الراى فى مجمله يدل على صلة الكاتم بزغاوة دارفور ، كما يدل ايضا على سيطرتها على شمالى هذا الاقليم اثناء فترة قوتها واتساعها .

وهناك ايضا آثار كثيرة تدل على تأثيرات ثقافية للكاتم على ثقافة دارفور فى تلك الفترة ، مما يؤيد القول بـسيطرة الكاتم على شمال دارفور فى القرن الثالث عشر للميلاد . فبالاضافة الى ما اشار اليه ابن سعيد من ان الزغاوة اصبخوا مسلمين واصبحوا تحت حكم الكاتم ، هناك ايضا بعض التنظيمات الادارية فى دارفور كانت على مثال تنظيم دولة الكاتم والبرنو ، وهناك التماثل بين مساجد وقصور عين فرح فى دارفور وتلك التى فى جاببارو ونجرر جامز فى بلاد الكاتم والبرنو (١٠٨) .

ويبدو ان قبضة الكاتم على شمالى دارفور قد تهاوت حوالى منتصف القرن الرابع عشر للميلاد ان لم يكن قبل هذا التاريخ ، بسبب النزاع على السلطة فى بلاد الكاتم نفسها ، وبسبب دخول عنصر جديد فى دارفور فى ذلك الوقت . وكان هذا العنصر هو عنصر العرب الذين بدأت جموعهم البدوية تنصب فى السودان من مصر عن طريق وادى النيل حوالى عام ٦٩٩ هـ / ١٣٠٠ م . ومن المحتمل ان هؤلاء البدو من العرب مروا عبر مراعى كرتفان والاقليم المفتوح فى شمالى دارفور المعروف باسم دار زغاوة الذى يقع فى شمال المرتفعات على الحافة الشمالية التى تقع فيها مدينة اورى Uri . وهكذا اجتاح العرب دار الزغاوة وحطموا مملكة الداجو الذين كانوا هم السلطة الحاكمة فى دار الزغاوة ، تلك الدار التى كانت تعرف باسم زغاوة ميرا ، وفر امام العرب بعض حكام الداجو الى المناطق الغربية ، حيث استقروا فى دار سلا التى تقع على الحواف الجنوبية لوادى ، واستقر بعض هؤلاء العرب فى دارفور ، بينما واصل بعضهم الآخر زحفهم غربا حتى وصلوا

(107) Ark.ell : The history of Dorfur (S.N.R) II, pp. 223 -

244, IV, pp. 269 ? 270.

(108) Ibid : S. N. R. IV, p. 267.

بلاد الكاتم فى شمال شرق تشاد ، واثاروا هناك اضطرابات شديدة
اشتكى منها سلاطين الكاتم لسلطين مصر (١٠٩) .

وعلى اية حال فقد كان للداجو وشعبهم من الزغاوة ملكة واسمة
فى اقليم دارفور وخاصة فى الجزء الشمالى منه ، وتشير المباني
الحجرية التى كان يستعملها الداجو والتى وصلت الى مرحلة عالية من
التطور تحت حكم التجور الذين خلفوهم فى حكم هذا الاقليم ، الى
الرقى والتقدم التدريجى لهذا العصر من الحضارة الذى أدخله الداجو
الى البلاد . منذ العصور الاولى ، كما يتبين ايضا من حقول الزراعة
وسلسلة الآبار البنية بالحجارة وايضا من التشابه الواضح بين مخلفات
داجو واره Doju wara فى مسميات Simiat ، وتنجور واره
الأوائل (١١٠) .

اما الديانة التى كان يعتنقها الداجو فان المدونة التى حصل عليها
ناخيتجال من امير الداجو الذى كان يحكم دار سلا ، ذكرت بوضوح ان
ملوك الداجو المسنة الأوائل الذين كانوا يحكمون فى جبل مرة كانوا
وثنيين (١١١) .

ومن الطقوس الوثنية التى كانوا يتبعونها عند تنصيبهم فى واره
wara ، ان الملك او السلطان كان يقضى سبعة ايام على جبل
ثريا ، حيث يضحي هناك بعدد كبير من الجمال والماشية والأغنام على
شرف الجددهم الأوائل . وكانت هذه التقاليد متبعة عند تنصيب السلطان

(١٠٩) القلقشندى : صبح الأعشى ، طبعة وزارة الثقافة والارشاد .

القومى بمصر ، بدون تاريخ ، ج ٨ ص ١١٧ ،

Arkel : A history of the Sudan, p 200 & The history of Darfur

(S.N.R.) IV, pp 271-274.

(110) Arkel : The history of Darfur fut (S.N.R.) II, p.
221, IV, p. 272.

(111) Ibid : S. N. R., II, p. 227 .

بالنسبة لزغاوة كوب فى شمال غربى دارفور ، وكان يؤتى بجمل عند تعيين هذا السلطان ويؤخذ الى مرتفع من الأرض ويذبح ويخوض السلطان بدميه ويديه فى دمه ، ثم يرقد على سرير حيث يصب عليه الماء ثم يلبس ملابس جديدة ، وينعم بملابس جديدة للميرا ورجال تورى Turi (١١٢) .

كما كان من التقاليد الوثنية التى حافظ عليها حكام الداجو الأوائل والذين لم يكونوا قد اعتنقوا الاسلام بعد ، أنهم كانوا يشعلون النار عند اختيار ملوكهم ، وكان يحافظ على هذه ائثار مشتعلة بعناية حتى وفاته . والرحالة الانجليزى براون Browne الذى زار دارفور وظل فيها نحو ثلاث سنوات من يولية ١٧٩٣ الى مارس ١٧٩٦ م ، هو اول من تحدث عن هذه الظاهرة (١١٣) .

ويبدو ان هذه الظاهرة وهى ظاهرة النار المقدسة ظلت موجودة منذ ذلك التاريخ وحتى القرن الماضى عند الوثنيين من اهل دارفور ، بل وعند بعض المسلمين الذين كانوا يحاولون الاحتفاظ بهذه العادة الغير اسلامية مرا حسبا ذكر ناخيتجال الذى زار دارفور فى عام ١٨٧٤ م وقال ان رئيس الخصيان المسمى ابو شيخ كان يحتفظ فى منزله بنار مقدسة ، وأنه كان لا يسمح بخروجها الا عند وفاة السلطان فقط ، وأن نارا مشابهة كانت تحفظ مستقلة فى قصر السلطان . ويعلق آركل دالى كلام ناخيتجال بأنه كلام لا شك فيه ، وان هذه العادة الغير اسلامية كان يحتفظ بها سرا (١١٤) حتى انتهى حكم الداجو ، وظهر على مسرح الاحداث فى دارفور شعب للتجنور الذى استولى على السلطة واتقام لنفسه دولة فى هذه البلاد .

وقد تمكن التجنور من السيطرة على دارفور بعد ان تعرض حكامها

(112) Ibid : S.N.R, II, p. 230.

(113) Ibid : S.N.R, II, p. 235.

(114) Ibid : S. N. R, II, p. 235.

السابقون من الداجو الى ضريات شديدة كما قلنا سواء من الكاتم ام من العرب الذين نزحوا اليها منذ القرن الثانى عشر للميلاد .
ولما كان التجور من ذوى اصول اختلف فيها حتى قال البعض انهم من عرب بنى هلال من شمال افريقيا ، وقال آخرون انهم من بقايا العباسيين الذين هاجروا الى السودان بعد زوال دولتهم ، وثالث قال بانهم من التوبيين الذين هاجروا من دنقلة الى دارفور ومدوا نفوذهم على وادى وأرغموا الكاتم احيانا على دفع الجزية ، ورابع قال بانهم من التبو البربر وانهم هاجروا من اقليم تبستى تحت ضغط بنى هلال من شمال افريقيا(١١٥) .

نقول لما كانت اصول التجور على هذا النحو مختلفة ودحن فيها عنصر عربى اسلامى ، لذلك فضلنا ان نرجىء البحث فى تاريخهم بعد ان صار هناك شك فى انهم عنصر وثنى اقام دولة وثنية ، ليكون الحديث عنهم ضمن الحديث عن الهجرات العربية ، وعن الدول التى قامت نتيجة لهجرة العرب الى هذا الاقليم .

وكذلك الحال بالنسبة لتاريخ الفور الذين حكموا دارفور بعد التجور ، واقاموا سلطنة دارفور الاسلامية ، فقد ارجانا بحث تاريخهم لنفس الاسباب ليكون الحديث عنهم حين تعرضنا للكلام عن بدنية تاريخ سلطنة دارفور الاسلامية التى انشأتها اسرة كيرا على يد سليمان سولون ، اول سلاطين هذه الاسرة التى تنتمى الى شعب الفور .

ومع ذلك فان ما سقناه حتى الآن من حديث عن دارفور يعطى صورة واضحة عن جغرافية هذا الاقليم ، وعن سكانه ، وعن معالم تاريخه القديم ، وما نشأ فيه من كيانات سياسية اهمها مملكة الداجو الذين حكموه حتى القرن الثالث عشر للميلاد ، حيث انهارت دولتهم نتيجة لندخل دولة الكاتم من ناحية ، ونتيجة لقدم البدو من العرب المهاجرين الى هذا الاقليم من ناحية اخرى .

الفصل الثاني

اسباب الهجرة العربية الى دارفور

تعود هجرات العرب الى دارفور الى زمن متقدم وليس كما يظن البعض الى القرن الخامس عشر أو السادس عشر للميلاد حينها قامت سلطنة دارفور الاسلامية كنتيجة مباشرة لاحدى هذه الهجرات حسبما قالوا . ذلك ان بعض العرب هاجروا الى هذا الاقليم وكما سنرى قبل القرن العاشر للميلاد ، وازدادت هذه الهجرة زيادة بمره بعد القرن الثامن عشر للميلاد ، وصارت سبباً جارفاً في القرن الرابع عشر للميلاد عقب سقوط ملكة مقرة الدوية المسيحية في عام ١٣٢٣/٥٧٢٣م .

وقد اتت هذه الهجرات الى هذا الاقليم لأسباب وعوامل متنوعة، ومن بلدان عديدة ، وعبر مسالك وطرق مختلفة . ولابد من بيان وتفصيل لكل هذه الأمور حتى نعرف كيف ولماذا كانت هجرة العرب الى هذا الاقليم الهام من اقاليم السودان الشقيق .

(١) العوامل التي أدت الى هجرة العرب الى دارفور :

العوامل التي أدت الى قدوم الهجرات العربية الى دارفور كثيرة ومتنوعة ، بعضها يتصل بالعوامل السياسية ، وبعضها الآخر يتصل بعوامل البيئة الطبيعية الخاصة بهذا الاقليم ، وثالثة تتصل بموقع الاقليم واثره في قدوم هذه الهجرات ، ورابعة تتصل بالتجارة والنشاط التجاري الذي كان له اثره في قدوم كثير من العرب الى دارفور .

١ - العوامل السياسية :

تعددت العوامل السياسية التي أدت الى هجرة العرب الى اقليم دارفور ، واول هذه العوامل ما يتصل بمسوء العلاقة بين عرب مصر

وبين حكامها . وقد نشأ سوء العلاقة هذا كما هو معروف منذ أن أمر الخليفة العباسي المعتصم بالله واليه على مصر بإسقاط أسماء العرب من الديوان وقطع العطاء والرواتب والأرزاق عنهم منذ عام ٢١٨ هـ / ٨٢٣م (١) ، فثار العرب في مصر وانتهى الأمر بهزيمتهم وتخليهم عن نفوذهم وسلطانهم لعناصر أخرى غير عربية (٢) .

ويورد المقرئى فقرة طويلة تبين هذا الحال وتدل على النتائج التى ترتبت عليه فيقول :

« فانقرضت دولة العرب من مصر وصار جندها العجم والموالى من عهد المعتصم الى أن ولى الأمير أبو العباس أحمد بن طولون مصر واستكثر من العبيد ، وبلغت عدتهم زيادة على أربعة وعشرين ألف غلام تركى ، وأربعين ألف أسود ، وسبعة آلاف حر مرتزق ٠٠٠ فلما كانت إمارة محمد بن طغج الأخشيد على مصر بلغت عدة عساكره بمصر والشام أربعمائة ألف تبشّتل على عدة طوائف ٠ ثم أن الأستاذ أبا المسك كافور الأخشيدى استجد عدة من السودان فى أيام تحكمه بمصر ، فلما تغلب المعز لدين الله الفاطمى على مصر صارت عساكرها ما بين كتابة وزويلة ونحوها من طوائف البربر ، وفيهم من الروم والصقالية ٠٠٠ ولما زالت دولة الفاطميين على يد صلاح الدين الأيوبي أزال جند مصر من العبيد السود والأمراء المصريين والعربان والأرمن وغيرهم واستجد عسكرا من الأكراد والأتراك خاصة ٠٠٠ أما المماليك فقد اقتصروا على الأتراك » (٣) .

وهكذا كانت سياسة الحكام منذ المعتصم باستخدام العناصر غير

(١) الكندى : تاريخ مصر وحضارتها ، بيروت ، سنة ١٩٨٧ م ،

ص ١٥١

٠ (٢) المصدر السابق ، ص ١٥٢ ، ١٥٨٠

(٣) الخطط المقرئية ، ج ١ ، ص ١٦٨ ، ١٦٩

الرية فى الجيش . ولم يقتصر الامر على اختيار جند مصر من غير العرب ، بل ان حكامها انفسهم صاروا من غير العرب منذ ان عزل عنبة ابن اسحاق الضبى فى عام ٢٤٢هـ/٨٥٦م ، وكان اختيارهم يتم من بين الأتراك الذين يكرهون العرب ويقدون عليهم(٤) . وبهذا فقد العرب نفوذهم القديم وعانوا ضيقا اقتصاديا شديدا بسبب ما فرض عليهم من اتاوات وضرائب مختلفة ابتدعها ابن المدبر والى الخراج فى مصر فى الفترة من عام ٢٣٨ هـ / ٨٥٢ م الى عام ٢٥٣ هـ / ٨٦٧ م . ولثارت هذه التدابير المالية الجديدة حفيظة العرب على الأتراك فقابوا بعدة ثورات فى أنحاء مختلفة قمعها الأتراك بعنف وقسوة وزجوا بزعماء العرب فى السجون وقرضوا عليهم غرامات باهظة(٥) .

وكان لهذا الضغط السياسى والاقتصادى أسوأ الأثر فى نفس العرب ، وبدأت جماعات كثيرة تسعى للرحيل والهجرة ، ولم يكن أمامهم الا الانسياق جنوبا وغربا بعيدا عن ضغط الأتراك واستبدادهم بحكم مصر . وحالت الفرصة عننا اعلن أحد بن طولون الذى أسس الدولة الطولونية التركية فى مصر عام ٢٥٤هـ/٨٦٨م عن اعداد حملة بحرية تتجه الى بلاد النوبة واراض البجة بقيادة أبى عبد الله ابن عبد الحميد العبرى لتأديب ملوك هذه البلاد لاعتدائهم على صعيد مصر ، فاشترك فيها كثير من العرب معظمهم من ربيعة وجهينة(٦) .

(٤) الكندى : نفس المصدر ، ص ١٥٨

Mac Michael, The Coming of the Arabs to the Sudan , pp, 49-50.

(٥) مصطفى مسعد : الاسلام والنوبة فى العصور الوسطى ،

ص ١٢٤

(٦) الكندى : نفس المصدر ، ص ١٦٨ ، مصطفى مسعد ، الاسلام

والنوبة ، ص ١٢٤

ويلاحظ ان اعتداء ملوك النوبة على صعيد مصر وواحاتها توالى بعد ذلك فى العصور التالية ، وذلك اذا ما اصبح هؤلاء الملوك على شيء =

وعلى ذلك فإن العرب الذين اشتركوا فى هذه الحملة لم تكن اهدافهم الوحيدة مجرد تأديب البجة أو النوبة ، بل كان هدفهم هو البحث عن مهاجر جديدة تتسع لهم بعد أن ضاقت بهم الحياة فى مصر (٧) .

وخلال عصور التاريخ المختلفة وحتى تم القضاء على دولة الماليك فى مصر فى نهاية العصور الوسطى ، اتبع كثير من العرب هذا الأسلوب وهو مصاحبة بعض الحملات العسكرية التى كانت تتجه الى بلاد السودان لتأديب النوبيين والبجة ، اذا ما رفضوا دفع البقظ أو اذا ما هددوا حدود مصر الجنوبية وَاغَارُوا على مكنتها . والمثال على ذلك هو ما حدث عندما ارسل السلطان المنصور قلاوون حملة على بلاد النوبة عام ٦٨٦هـ / ١٢٨٧م فقد ضمت هذه الحملة كثيرا من عريان الديار المصرية من الوجهين القبلى والبحرى . ويحدثنا المقرئى بأن بنى هلال على مسيل المثال كانوا ضمن عريان الصعيد الذين اشتركوا فى هذه الحملة

= من القوة والمنعة . والأمثلة على ذلك كثيرة ، منها ما حدث فى سنة ٣٣٩ هـ / ٩٥٠ م من اغارة ملك النوبة على الواحات ، وما حدث بعد ذلك بخمس سنوات من اغارته على أسوان حيث قام النوبيون فى كلتا الغزوتين بقتل الرجال وسبى النساء وحرق البيوت والدور .

انظر : الخطط المقرئية ، ج١ ص ٣٤٩ ، ٤١٤ ، أحمد كاتب الشونة : مخطوط كاتب الشونة ، ورقة ١٢٧ ، بتشر : تاريخ الأمة القبطية ، ج٢ ص ٢٨٨ ، ٢٩٣ ، سيدة الكاشف : مصر فى عصر الاخشيدين ، ص ٣٥٨ ، ٣٥٩ .

ونفس الشيء يمكن أن يقال عن هجوم ملوك النوبة على جنوبي مصر فى عصر الفاطميين والأيوبيين والمماليك ، وكان حكام مصر يردون على هذه الهجمات بغزو هذه البلاد بمساعدة عريان الصعيد فى كثير من الأحيان .

(٧) مصطفى مسعد : الإسلام والنوبة ، ص ١٢٥ .

وإن الحباله انقسمت فرقتين ، فرقة اتبعت البر الغربى من النيل ، والأخرى
سارت فى البر الشرقى (٨) .

وكان كثير من هؤلاء العربان تحت ضغط المماليك وكراهيتهم لهم
يفضلون عدم العودة مع الجيش بعد انتهاء مهمته ، ولذلك ليس ببعيد
أن يكون بنو هلال وغيرهم من العرب اتخذوا طريق البر الغربى مع الفرقة
الأولى ، ثم تسربوا الى السودان واستقروا فى غربه فى كردفان
ودارفور (٩) . ولذلك أننا نجد فى غرب السودان عدداً من الجماعات
تتنسب الى الهلالين أو الى أبى زيد الهلالى ، منهم التنجور والفور
والرزقات وهلالية البرقد والزيادة (١٠) ، وكل هؤلاء يعيشون فى
دارفور . وإلى هذا التاريخ بل ومنذ حملة أحمد بن طولون التى أشرنا
إليها والتى تعود الى القرن الثالث للهجرة / التاسع للميلاد يمكن أن نرجع
بداية هجرات العرب الى دارفور .

وإذا كان الأتراك فى عهد الطولونيين (٢٥٤ - ٥٢٩ هـ / ٨٦٨ -
٩٠٥ م) والاضشيديين (٣٢٣ - ٣٥٨ هـ / ٩٣٥ - ٩٦٩ م) قد ضغوا
على العرب فى مصر حتى أكرهوهم على النزوح والهجرة الى هذه
البلاد منذ ذلك العصر المبكر ، فإن من جاء من بعدهم بن الفاطميين
(٣٥٨ - ٥٦٧ هـ / ٩٦٩ - ١١٧٢ م) فعلوا نفس الشيء . فقد شهد عصر

(٨) المقرئى : السلوك للعرقة دول الملوك ، ج١ قسم ٣ ، تحقيق
محمد مصطفى زيادة ، القاهرة ، الطبعة الثانية ، سنة ١٩٥٧ م ،
ج١ ٧٣٦ ، ٧٣٧

(٩) عبد الحميد عابدين : دراسات فى تاريخ العرب والاسلام .
ضمن تحقيقه لكتاب البيان والاعراب عما بأرض مصر من الاعراب
للمقرئى ، عالم الكتب ، القاهرة ، الطبعة الأولى ، سنة ١٩٦٦ م ،
ص ١٥٢ ، الشاطر بصلى ، : تاريخ وحضارات السودان الشرقى
والأوسط ، ص ٤٨٣

(١٠) عبد المجيد عابدين : نفس المرجع ، ص ١٥٢ .

المستنصر بالله الفاطمى (٤٢٧ - ٤٨٧ هـ / ١٠٣٦ - ١٠٨٥ م) على وجه الخصوص عداً متبادلاً وعنيفاً بين حكومة مصر وبين البدو النازحين الى الصعيد ، بعد أن اشتد الأذى الذى لحقه هؤلاء البدو بالفلاحين المصريين ، وبعد أن ضايقواحكام الصعيد (١١) ، مما أدى الى سوء العلاقة بين الفاطميين وبين القبائل العربية الى حد بعيد ، ورأى الفاطميون ضرورة التخلص من بعض هذه القبائل ، وخاصة بنى هلال وبنى سليم الذين كانوا قد استقدموهم من بلاد الحجاز ووطنوهم فى صعيد مصر ، فدفعوهم الى بلاد المغرب للقضاء على بنى زيرى الصنهاجيين الذين كانوا قد أعلنوا التمرد والعصيان على حكم الفاطميين (١٢) .

وفى نفس الوقت مارس الفاطميون ضغوطهم على من بقى بالصعيد منهم ومن القبائل العربية الأخرى ، فاندفعت بعض بطونهم الى بلاد النوبة بعد أن أغراها النجاح الذى حققه اخوانهم من المهاجرين السابقين ، وتحقيقاً لما يريدونه من حياة الاستقرار والاستقلال بعيداً عن تضيق سلطات مصر واستبدادها بهم (١٣) .

ويفيدنا ابن سليم الأسوانى الذى زار بلاد النوبة اواخر القرن العاشر الميلاد بأن تيار الهجرة العربية قد اشتد الى هذه البلاد قبل عصر المستنصر بالله الفاطمى ، حيث ان المنطقة الممتدة من أسوان حتى الشلال الثالث كان العرب يتصرفون فيها تصرف الملاك وأصحاب البلاد ، لا تصرف المهاجرين اللاجئين ، وأن اضطراب العلاقات السياسية بين مصر والنوبة لم يحل دون هذه الهجرات ، وأن المسلمين كانوا هناك متمتعين بكامل استقلالهم ، وأنهم اندمجوا فى حياة الناس وتعلموا لغتهم وفهموا عاداتهم وتقاليدهم (١٤) .

(١١) الحسن الوزان : نفس المصدر ، ج ٢ ص ٣٣٨

(١٢) حسن محبود : نفس المرجع ، ص ٢٩٠

(١٣) المرجع السابق ، ونفس الصفحة .

(١٤) المرجع السابق ، نفس الصفحة .

ولا شك أن وجود العرب في بلاد النوبة على هذا النحو ، وخاصة بعد أن أقاموا إمارة عربية نوبية تعرف باسم إمارة بنى كرز ، اتخذت أسوان مركزا لها وامتدت نفوذها جنوبا في أرض مريس واعترفت بها الخلافة الفاطمية في عهد الحاكم بأمر الله بعد أن ساعد أمير ربيعة الذي أقام هذه الإمارة في القضاء على أحد الثائرين ضد هذا الخليفة والمعروف باسم أبي ركوكة ، مما جعل الخليفة الحاكم يأمر الله بمنح هذا الأمير لقب كنز الدولة الذي توارثه أبناؤه وصار علما عليهم وعلى أمارتهم فيها بعد (١٥) .

نقول إن وجود العرب على هذا النحو في بلاد النوبة والسودان سوف يقودنا الى نتيجتين : النتيجة الأولى هي التمهيد لانهيار مملكة مقرة النوبية المسيحية ، والنتيجة الأولى هي نزوح بعض هؤلاء العرب الذين استقروا في النوبة الى دارفور واستقرارهم فيها . ذلك أن بلاد النوبة بعد أن غلب عليها العرب صارت أحد المواطن الأساسية التي انطلقت منها الهجرات العربية الى شرق وغرب السودان .

وفي عصر سلاطين المماليك (٦٤٨ - ٩٢٣ هـ / ١٢٥٠ - ١٥١٧ م) اشتد العداء بينهم وبين عرب مصر الى حد كبير ، بعد أن أصبح ينظر للعرب فيها على أنهم عنصر غير مرغوب في بقائه ، والى أنهم عناصر خارجة على القانون (١٦) ، وهو بطبيعة الحال قانون الترك في فرض النفوذ والسيطرة المطلقة على كل عناصر السكان والاستبداد بحكم البلاد استبدادا مطلقا .

وعلى ذلك لم يتعاطف مع العرب في مصر أحد ، فقد نظر اليهم الاقباط على أنهم دخلاء ومزعجين ، ونظر اليهم سلاطين المماليك

(١٥) المرجع السابق ، ص ٢٩٠ - ٢٩١

(١٦) مصطفى مسعد : امتداد الاسلام والعروبة الى وادي النيل

الأوسط ، ص ٧٨

بإستخفاف ، لأنهم لم يكونوا مزيدين عسكريا اذا ما قورنت قدراتهم العسكرية والقتالية بالقوات العسكرية المدربة المنظمة التى كونها هؤلاء السلاطين من بنى جنسهم من الترك ، كما أنهم كدافعى ضرائب خائفوا مراوغين ومملطين ، وكتابعين كانوا مصدرا دائما للزعاج والفتن ، فقد كانوا يثورون فى أحيان كثيرة رغم أنهم كانوا لا ينجحون فى هذه الثورات (١٧) .

وكانت النتيجة أن جرد عليهم سلاطين الماليك الكثير من الحملات ليس لتأديبهم فقط ، بل وايضا للقضاء عليهم وإبادتهم تماما . من ذلك ما فعله السلطان الناصر محمد بن قلاوون فى عام ٧١٣هـ / ١٣١٣م حينما « بلغه ما نزل بالصعيد من عيث العربان وفسادهم فى نواحيه واضرارهم بالنسابة ، فصرح العسكر فى كل ناحية منه ، وأخذ الهلاك منهم ، أخذه . . واستبجحهم من كل ناحية ، وشردهم من خلفهم » (١٨) .

وكذلك ما فعله نفس السلطان من ارسال حملة اخرى بعد ذلك بثلاثة أعوام على رأسها ستة أمراء بالإضافة الى الأمير قوص ، بهدف مطاردة العربان الذين عبثوا بالأمن فى بركة الصعيد ، واعتدوا على رسول كان قد قدم من اليمن متجها الى الأبواب السلطانية بالقاهرة ، لقتلهم من وإلى قوص الذى كان قد اعتقل أحد أمرائهم ، فأرسل السلطان حملة للقضاء على هؤلاء العربان « ومطاردتهم حيث كانوا من البرية » ، وانتهت هذه المطاردة الى عيذاب ثم الى سواكن التى خرج صاحبها معنا الطاعة ، فترك الجيش سواكن وتوجه خلف العربان فى البرية ، واتبعوا آثارهم حتى وصلوا الى نهر عطبرة واجتازوه خلفهم حتى وصلوا الى التلكا (كسلا) بالسودان ومن هنا توجهوا الى جهة الأبواب

(17) Hamilton : The Anglo - Egyptian Sudan from Within,
London , 1925, p. 50;

(١٨) ابن خلدون : نفس المصدر ج٥ ص ٤٢٧

من بلاد النوبة ، ومن : الى دنقلة ثم الى اسوان . فالقاهرة فوصلوها في
جباى الاخرة ، من عام ٨٧١٧/١٣١٧م (١٩) .

وقد بلغ تمرد العربان في صعيد مصر مبلغا كبيرا بعد ذلك في عام
٨٧٥٤ / ١٣٥٣ م ، حتى ان الملك صالح بن الملك الناصر محمد بن قلاوون
خرج بنفسه على رأس جيشه للقضاء على تمرد هؤلاء العربان الذين كانوا
قد خرجوا قاطبة عن الطاعة بزعامة ابن الاحدب شيخ قبيلة عرك التي
تنتمى إلى جبهة ، والذي التفت حوله قبائل العربان واشتد نفوذه
حتى نادى بالسلطنة لنفسه ، وتحالفت معه جبهة وينو كلب وعرب
بنفلوط وعرب المراغة فيما عرف بالحلف الجركى ، وأخذت هذه القبائل
في نهب الزروع والاموال في بلاد الصعيد تحديا منها للسلطان المملوكى ،
فخرج اليهم للسلطان بنفسه على رأس قواته ، ودارت بين الفريقين
معارك شرسة قتل فيها خلق كثير وهزم العرب في النهاية وقتل الكثير
منهم وطوردوا الى بلاد السودان ، « ولم يبق عربى بصعيد مصر » .
وامر السلطان الأمير : شيخو ان يطارد ابن الاحدب الى آخر بلاد
الزنج ، فسار وراءه سبعة ايام حتى دخل الى آخر بلاد الزنج ولم
يستطع ان يقضى عليه (٢٠) .

وهكذا ترى ان سلاطين المماليك قد اشتدوا في مطاردة العرب
حتى انهم تتبعوهم الى بلاد الزنج ، وقد بلغ عداؤهم للعرب في مصر

-
- (١٩) : النويرى : نهاية الأرب فى فنون الادب ، مخطوط بدار الكتب
المصرية ، معارف عامة رقم ٥٤٩ ، ج ٣٠ . ورقة ٩٦ ، ٩٧ ، الشاطر
بصلى : تاريخ وحضارات السودان الشرقى والوسط ، ص ٤٨٨
(٢٠) : ابن خلدون : نفس المصدر ، ج ٥ ص ٤٥ ، ابن اياس :
بدائع الزهور ، ج ١ قسم ١ ، القاهرة ، الطبعة الثانية سنة ١٩٦٣ ،
ص ٥٥٠ ، ٥٥١ ، عبد المجيد عابدين : دراسات فى تاريخ العربية فى
وادي النيل ، ص ١٣٠ - ١٣١

انهم كانوا يشترطون على ملوك النوبة المسيحية الا يتركوا احدا من العربان في بلادهم . وقد حدث هذا الامر فى عهد السلطان الظاهر بيبرس فى عام ٦٧٤ هـ / ١٢٧٥ م ، عندما ارسل هذا السلطان حملة غزت مملكة مقرة ببلاد النوبة بعد اعتداء ملكها على جنوب مصر ، واخضعت هذه الحملة النوبيين وعيّن عليهم ملكا بعد أن فر ملكها المتدرب ، وابرت مع الملك الجديد معاهدة نصت على تبعية مملكة مقرة للسلطنة المملوكية ، وجعلت للسلطان المملوكى حق تعيين وعزل ملوك مقرة ، ونصت على الشرط المشار اليه ، فقد تعهد ملك مقرة الجديد المدعو شكندة للسلطان الظاهر بيبرس بطرد العربان من بلاده ، ومن وجده .نهم يقوم بارساله الى الباب السلطانى بالقاهرة(٢١) .

كما بلغ عداء الممالك لعربان مصر انهم رفضوا أن يتولى أمير عربى حكم مملكة مقرة النوبية بعد أن أعتلى أحد الأبراء العرب المعروفين فى بلاد النوبة باسم بنى كنز عرش هذه المملكة بمساعدة اهله من بنى كنز ومن انحاز اليه من القبائل العربية المقيمة فى بلاد النوبة ، ومن النوبيين الذين ثاروا فى عام ٧١٧ هـ / ١٣١٧م على ملكهم المدعو بـ: الله برشنبو المعين من قبل السلطان المملوكى فى مصر ، وقاموا بتصيب كنز الدولة ملكا عليهم(٢٢) .

غير أن السلطان الناصر محمد بن قلاوون رفض الاعتراف بهذا الأمير ملكا على مقرة ، لأن تولية ملك عربى حكم النوبة يؤدى فى نظره الى زوال نفوذ السلطنة المملوكية على هذه البلاد . ولهذا اطلق السلطان سراخ أحد الأمراء النوبيين وكان خلاا لكنز الدولة ، وحرضه على قتل

(٢١) النويرى : نفس المصدر ، ج ٢٨ ورقة ١٠٩ ، التقريرى :

السلوك لمعرفة دول الملوك ، ج ١ قسم ٣ ص ٩٧٤

(٢٢) المصدر السابق ، ج ٣ ورقة ٩٥ ، ٩٦ ، مصطفى مسعد :

الاسلام والنوبة فى العصور الوسطى ، ص ١٦٨ - ١٦٩

ابن أخته وتولى الحكم بدلا منه ، ولكن هذا الخال النبوى فشل فى مهمته بسبب موته ، وتجن كثر الدولة من السيطرة على البلاد ، ومارسة حقوقه كملك لها فى عام ٧١٧ هـ / ١٣١٧ م . ولم يهنا للسلطان بال حتى أرسل الى بلاد النوبة حملة ثانية فى عام ٧٢٣ هـ / ١٣٢٣ م لخلع كنز الدولة ، ولكنه فشل فى ذلك وتم انتقال حكم مملكة مقرة النوبية من ايدى لوكها المسيحيين الى ايدى بنى كنز منذ ذلك التاريخ (٢٣) .

ونتيجة لهذا العداء المستمر والمتصاعد من جانب سلاطين الممالك للعربان فى مصر وفى بلاد النوبة ، التف هؤلاء العربان حول بعضهم فى شكل أحلاف تقف فى وجه التيار التركى الذى ارتكز على العناصر الجبلية الى مصر من الأتراك ومن لف لفيفهم . وكان هدف هذه الأحلاف هــ أن تمنع العربان من اضطهاد الممالك لهم وتعمل فى نفس الوقت على الوقوف أمام الحملات المملوكية المتصاعدة والتي تجرد بكثرة للقضاء على عربان الصعيد وعربان بلاد النوبة (٢٤) .

ومع بداية فترة الأحلاف تبدأ المع فترة فى تاريخ الهجرات العربية الى جنوب وأدى النيل ، ولسنا نذهب بعيدا اذا قلنا أن بقايا الأحلاف التى لجأت الى السودان كانت هى العبود الفقراء الذى التفت حوله المجموعات العربية التى تراها حتى اليوم فى السودان (٢٥) .

وعلى سبيل المثال فان عرب لخم وجذام الذين أبعدوا عن مساكنهم فى عهد الفاطميين والأيوبيين ، يبدو أنهم تحالفوا فيما بينهم ومع غيرهم

(٢٣) المصدر والمرجع السابقين ، ونفس الصفحات .

(٢٤) عبد المجيد عابدين : دراسات فى تاريخ العروبة فى وادى

النيل ، ص ١٤٥

(٢٥) عبد المجيد عابدين : المرجع السابق ، ص ١٤٥

من القبائل الأخرى المضطهدة ، واتخذوا أطراف مصر موطناً لهم ولا سيما
الأطراف الغربية ، ثم تدفقوا إلى غرب السودان في عصر سلاطين
المماليك للذين اضطهدهم وجردوا عليهم وعلى غيرهم من العرب حملات
عديدة. إشرنا إلى بعضها ، ووصل بعض هؤلاء العرب الفارين من بطش
للمماليك إلى بلاد الكانم والبرنو وما إفزع سلطانها فاشتكاها إلى سلطان
المماليك في مصر الظاهر برقوق (٢٦) .

ويظهر أن بعض هذه الجحاعات تدفقت شرقاً حوالي سنة ٧٩٤ هـ /
١٣٩١ م حتى بلغت شمالاً دارفور وقضت على حكم الزغاوة هناك .
ولكننا لا نجد اسم جذام في القبائل التي تعيش اليوم في دارفور أو في
بلاد السودان بصفة عامة . ويبدو أن هذه القبيلة وأحلافها من 'خيم
وغيرهم قد اندمجوا في قبائل البقارة والكبابيش الذين يمثلون الغالبية
من العرب في دارفور وكردفان في الوقت الحاضر ، والذين ينتسبون اليوم
إلى جهينة ، وإن كانوا في واقع الأمر أحلافاً تجمعت على فترات وتآلفت
من بطون عدة ، لعل أهمها جذام وجهينة وهوارة وبنو هلال ، وأحلاف
هؤلاء وأولئك ، ن فزارة وسليم ولخم ويلي وغيرهم (٢٧) .

وقد تدفق عرب الحلف الجهني على بلاد السودان وتوغلوا فيه
بعيداً حتى الحبشة في الشرق ودارفور في المغرب ، بل وفيما وراء ذلك
حتى بلاد الكانم والبرنو كما سبق القول ، وذلك في القرن الرابع عشر
للميلاد ، نتيجة لأن الأحوال في مصر كانت تدفع قبائل العرب من البدر
إلى مغادرتها إلى أقاليم لا يكونون فيها تابعين لأي قوة غربية عنهم ،
وأي قوة غير عربية تريد فرض نفوذها وسلطانها عليهم (٢٨) .

(٢٦) القلقشندي : نفس المصدر ، ج ٨ ص ١١٧

(٢٧) عبد المجيد عابدين : نفس المرجع ص ١٤٦ - ١٤٧

(28) Arkell : A history of the Sudan, p. 199 & Mac. Michael .

The Coming of the Arabs to the Sudan, pp. 54 - 55.

ومن الأسباب السياسية الأخرى التي دفعت ببعض عربان مصر الى النزوح الى دارفور وبلاد السودان عامة هي قيام النزاع بين بعض القبائل العربية في مصر ، وتدخل الممالك في هذا النزاع الذي كان يقوم في الغالب بسبب التنافس على الزعامة ، مما كان يدفع بالفريق المهزوم الى الهجرة الى ارض جديدة يستطيع ان يمارس فيها حياته في حرية بعيداً عن سيطرة المنتصرين والمتغلبين عليهم .

والمثال على ذلك ما حدث من نزاع في بلاد الصعيد بين الحلف انعركي وحلف الهالبيين في عام ٧٤٩ هـ / ١٣٤٨ م ، وانتهاز الممالك الفرصة وتدخلوا في هذا النزاع في جانب بنى هلال ، وقتل في الصراع الذي دار بين الفريقين عدد كبير من الممالك وائرائهم ، مما جعل الممالك يشنون حرباً عنيفة على العركيين وحلفائهم (٢٩) . ونتج عن ذلك ان هاجر كثير من العركيين الذين يدخلون في مجرعة جهنة الآن الى بلاد السودان وسكنوا قرى الجزيرة بين النيلين الأبيض والأزرق ، وقرى غرب السودان ، أي في دارفور وكردفان (٣٠) .

والمثال الآخر على قيام النزاع بين بعض القبائل العربية في مصر وهجرة بعضها الى دارفور وبلاد السودان ، هو ما حدث أيضاً من نزاع بين هواة وبين قبائل زناره وحلفائهم من بقية عرب البحيرة في اواخر القرن الرابع عشر للميلاد . وكان هؤلاء الهواوير يعيشون في منطقة تمتد من مديرية البحيرة ومن الاسكندرية الى مسافة بعيدة تمتد نحو الغرب والجنوب ، وظلوا مقيمين في هذه المناطق حتى قام النزاع بينهم وبين قبائل زنارة وحلفائهم ، مما اجبرهم الى النزوح عن اوطانهم هذه الى صعيد مصر ، فنزلوا بالأعمال الاخيمية في جرجا وما حولها ، ثم قوى

(٢٩) انظر ، ص ٥٧ ، عبد المجيد عابدين : نفس المرجع .

ص ١٢٩ - ١٣١

(٣٠) عبد المجيد عابدين : نفس المرجع ، ص ١٥٠ .

امهم واشتد بأسهم وكثر جمعهم حتى أنتشروا فى معظم أنحاء الوجه القبلى فيما بين ابعال قوص والى غربى الأعمال البهنساوية ، وصارت الامرة لهم فى تلك الجهات حتى عصر القلقشندي ، وامتد نفوذهم الى مديرية قنا وهاجموا ثغراسوان وهزموا بنى كنز فى عام ٨١٥ هـ / ١٤١٢ م ، مما يدل على ان هذه القبيلة تقدمت جنوبا كذلك فى ارض النوبة . ولما زاد نفوذ الهواوير على هذا النحو فى صعيد مصر وبلاد النوبة منذ منتصف القرن الرابع عشر للميلاد ، اضطرت حكومة الممالك الى محاربتهم واخضاعهم ، فانتقل بعضهم الى بلاد النوبة ، وهاجر آخرون الى شمالى دارفور بعيدا عن ضغط الممالك ، واشتغلوا هناك بالتجارة ، وصاروا يعرفون باسم الهواراة الجلابة (٣١) .

وثالث الاسباب السياسية التى أدت الى زيادة تدفق العرب الى السودان وبالتالي الى دارفور ، هو السقوط النهائى لمملكة مقرة النوبية المسيحية فى عام ٧٢٣ هـ / ١٣٢٣ م ، وقيام مملكة عربية اسلامية حلت محلها فى ذلك العام عرفت باسم دولة بنى كنز او دولة الكنوز . ولا شك ان قيام هذه الدولة واصطدامها بسلطين الممالك الذين رفضوا الاعتراف بكنز الدولة ملكا على بلاد النوبة لانه عربى ، هدى الى توقف البقظ الذى كان يرسل كل عام من هذه البلاد الى القاهرة ، حسبما جرت العادة بذلك منذ ان ابرمت معاهدة البقظ بين والى مصر عبد الله ابن مسعد بن أبى المرح عام ٣١ هـ / ٦٥١ م وبين ملك النوبة ، مما ادى الى ازدياد سوء العلاقات بين عرب النوبة وسلطين الممالك فى مصر ، والى اتساع هوة الاحقاد بين الفريقين (٣٢) .

-
- (٣١) محمد عوض محمد : السودان الشمالى ، سكانه وقبائله ، القاهرة ، الطبعة الاولى سنة ١٩٥١ ، ص ٢٤٩ ، مصطفى مسعد ، الاسلام والنوبة فى العصور الوسطى ، ص ١٨١ ، ١٨٢ .
- (٣٢) الشاطر بصلى عبد الجليل : معالم تاريخ سودان وادى النيل ، القاهرة ، الطبعة الاولى ، سنة ١٩٥٥ ، ص ٦٤ .

وترتب على ذلك أن ازداد ضغط سلاطين المانليك على عرب الصعيد وعرب بلاد النوبة عنفا وشدة ، مما أجبر هؤلاء العرب الى انحذارهم جنوبا فى موجات متلاحقة . وكانت اشد هذه الموجات أو هذه الهجرات عنفا هى هجرة جهينة ، حيث ترتب عليها نشأة بعض المهاجر والمستوطنات العربية قرب منار الحالية . ويبدو أن معاناة هذه الجماعات للبراعى الغنية تزامنت اخبارها الى ذويهم فى الشمال اى فى بلاد النوبة الشمالية ، فاندفعت جموعهم جنوبا (٣٣) ، وتحركت هجرات من - دينة وفزارة وقبائل أخرى ناحية الجنوب . ولما لم يكن لدى هذه القبائل الحرية الكاملة فى الامتداد الى اراضى اغنى فى الجنوب نظرا لوجود مملكة علوة المسيحية التى استمرت فى الوجود حتى عام ٩١٠ هـ / ١٥٠٤ م (٣٤) ، فقد اتجهت غربا ووصلت قبائل جهينة بالذات الى مناطق الاستبس فى كردفان ودارفور حيث استقروا فيها . وواصلت بعض بطونها الزحف الى وادى ومنها اتجهت غربا بشمال حتى وصلت بحيرة تشاد فى القرن السادس عشر للميلاد (٣٥) .

وسبب سياسى رابع ادى الى ازدياد الهجرة العربية الى السودان ودارفور ، وهذا السبب هو سقوط بغداد فى يد المغول عام ٦٥٦ هـ / ١٢٥٨ م . وقد تسبب هذا السقوط فى هجرة كثير من العرب الى السودان (٣٦) .

وتشير احدى قوائم النسبة التى اوردها ماكبايكل أن جمعا من عريش من ولد العباس بن عبد المطلب بن هاشم هاجروا الى السودان . وكان هؤلاء المهاجرون من اولاد ابراهيم الهاشمي الذى لقب بلقب « جعل

(٣٣) مصطفى مساعد : امتداد الاسلام ، ص ٧٨

(34) Baddour : Sudanese - Egyptian Relations, Martinus, 1960, p. 35.

(35) Trimingham : The influence of Islam upon Africa, London, 1968, p. 100.

(36) Arkell : A history of the Sudan p. p. 194.

ومنه جساء الجعليون المشهورون في السودان حتى اليوم ، والذين يقولون ان جدهم الأول الذي أتى الى السودان كان يسمى غاثم العباسي ، وكان قد هرب من بغداد بعد مملكة التتار لها في عام ٦٥٦ هـ / ١٢٥٨ م (٣٧) ، وأتجه هو ومن كان معه من أقاربه الى مصر. حيث كان يحكمها سلاطين المماليك (٣٨) .

ومن مصر اتجه غاثم العباسي جد الجعليين هو وقومه الى السودان حيث هاجروا اليه وأقاموا مساكنهم فيه ، واستقر بعضهم على سواحل النيل الأزرق ، وبعضهم على سواحل النيل الأبيض ، وبعضهم في دارفور ، واستمر وجودهم في الاقليم الأخير حتى عصر ماكمايكل ، حيث ورد ذكرهم في قوائم النسبة التي حصل عليها في هذا الاقليم (٣٩) .

ومن دارفور انتشر بعض هؤلاء الوافدين من الجعليين العباسيين الى برقو التي تعرف ايضا باسم واداي ، حيث تقول الأميرة الحاكمة فيها بأنها من أصل عباسي ، وتقول رعيته من العرب انهم من عرب اليمن من حمير ، ومن بارق بن عدى بن مازن ، من الأزدي (٤٠) . ولعل الاسم برقو الذي تعرف به هذه البلاد بجانب اسمائها الأخرى (٤١) . ما هو الا تحريف لكلمة بارق بن عدى الأزدي هذا .

وعلى أية حال فقد هاجر بعض العرب الى دار فور قبل القرن العاشر للميلاد ، وازدادت هذه الهجرة وتكاثفت بعد القرن الثاني عشر ،

(٣٧) ذكر ماكمايكل أن سقوط بغداد على يد التتار كان في عام

٦٧٦ هـ ، وهو خطأ ظاهر . انظر

Mac Michael : A history of the Arabs in the Sudan, Vol 2 p. 88.

(٣٨) ذكر ماكمايكل انهم وجدوا فيها الفاطميين ، انظر مرجع

انهاش السليق .

(39) Mac Michael : op cit, Vol 2, p. p. 88.

(40) Ibid : Vol 2 ,p. 88.

(٤١) التونسي : نفس المصدر ، ص ٧٤

وصارت ميلا جارفا ونهرا متدفقا فى القرن الرابع عشر للميلاد ، عقب سقوط مملكة مقرة النوبية المسيحية فى عام ٧٢٣ هـ / ١٣٢٣ م ، واستقر هؤلاء العرب المهاجرون فى هضاب جبل مرة وجبل سى ^{Sl} وهى هضاب عظيمة كثيفة السكان ، ورحل بعضهم غربا حيث اشتركوا فى حرب أهلية فى مملكة الكانم (٤٢) فى حوض بحيرة تشاد .

ولم تكن هجرة العرب الى دارفور على هذا النحو منذ هذه القرون البعيدة وليدة العوامل والظروف السياسية التى تحدثنا عنها فقط ، وإنما كانت أيضا نتيجة لعوامل أخرى خاصة بالبيئة الطبيعية .

٢ - الأسباب الطبيعية :

سبق أن تحدثنا عن موقع اقليم دارفور وقلنا أنه يقع فى الجزء الغربى من الحزام العرضى الأوسط فى السودان . وكانت طبيعة هذا الاقليم تناسب العرب أكثر مما تناسبهم طبيعة بلاد النوبة . ومعروف أن بلاد النوبة هى اقرب بلاد السودان الى مصر ، وكانت اول المناطق السودانية التى هاجر اليها العرب .

ذلك أن بلاد النوبة والبلاد التى تقع غربها مثل بلاد الزغايرين والكانمين شحيحة المطر ، أو هى بلاد غير ممطرة بالمرّة ، ولذلك كان السكان فيها لا يعيشون وخاصة فى بلاد النوبة الا فى الشريط الساحلى الضيق على جانبى نهر النيل الذى يعولون عليه فى الحصول على أرزاقهم بزراعة الاراضى التى تحقه جانبيه فى هذا الجزء من بلاد النوبة (٤٣) .

وعلى ذلك فان الموارد الطبيعية شحيحة وغير كافية كى تعيش عليها قبائل كثيرة أو سكان وفير العدد . وفى غرب حلفا لا يوجد حقيقة

(42) Baddour : op . cit , p. 34.

(٤٣) الادريسي : نفس المصدر ، ج ١ ص ٣٨
{ م - ن }

شيء يحفظ الحياة ، وفى غرب دنقلة لا توجد الا مجموعات قليلة متناثرة من أصحاب الجمال البدو الذين تعرضوا لهجمات منظمة على يد البدائيات والقرعان الذين تمتد اراضيهم الى مرتفعات ايندى شمال تشاد (٤٤) .
وتبدأ البيئة فى المناطق التى تقع غرب مدينة بربر النوبية فى اعطاء بعض المزايا الطبيعية التى تجذب المهاجرين ، ولذلك فقد هاجر اليها بعض العرب الذين كانوا أكثر عدداً واحسن حالا ، اما معظم المهاجرين فقد كان عليهم ان يستمروا فى الزحف الى الجنوب أو الى الشرق أو الى الغرب الى دارفور (٤٥) ، لأن بلاد النوبة وكبا راينا كانت غير ملائمة لاقامة اعداد وفيرة من العرب المهاجرين .

وكذلك كان الحال فى مصر ، ذلك انها لم تكن قطرا مثاليا للبدو من العرب ، فامطارها شحيحة جدا ولا تعمل على وجود المراعى اللازمة لابلهم ورحيلهم واغنامهم . حقيقة توجد الاراضى الخصبة التى تروى بماء النيل وتقوم عليها الزراعة ، ولكن العرب فى ذلك لا يمكنهم ان يتكيفوا مع هذا العمل الذى لم يتعودوا عليه فى بلادهم الأهلية ، وهو الزراعة ، اما السودان وبامتثناء الأقاليم الجنوبية فانه اكثر ملائمة لهم ، لأنه مشابه للجزيرة العربية فى ظروفه الطبيعية (٤٦) .

وقد اعطانا بالجريف Macgrave وداوتى Doughty

وربما آخرون عرب وغير عرب وصفا لبلاد السودان ، فتحدثوا عن اراضى المراعى فى الصحراء ، وعن المرتفعات السوداء المكونة من الأحجار الرملية ، وعن الأودية التى تغذيها الفيضانات أو مياه الأمطار التى لا يمكن ان تتماثل مع المناطق الأخرى التى تقع بعيدة عن نهر النيل فى الشرق والغرب وإلى الشمال من الخرطوم (٤٧) .

(44) Mac Michael : The Coming of the Arabs in the Sudan, pp. 14 , 15.

(45) Ibid : pp. 14 , 15.

(46) Ibid : p. 47 .

(47) Ibid : p. 47 .

ففى صحراوات السودان توجد نفس الآشجار ونفس الحشائش ونفس المحاصيل الصحراوية ونفس المفازات الرملية . وفى الحقيقة فان البحر الأحمر لم يكن أكثر من شق أو شرخ أقامته الطبيعة بين جزأين من قعر واحد أو منطقة واحدة ، وأن كان الجزء الغربى من هذه المنطقة وهو السودان أكثر ثروة من شبه الجزيرة العربية بسبب نهر النيل الذى يشق طريقه عبره من جبال الحبشة والبحيرات العظمى حتى مصباته فى الشمال ، مزوداً الزراع بوسائل زراعة ضفافه بواسطة الرى المائى .
أو بواسطة سواقى المياه (٤٨) . أما الصحراء التى تحيط بهذا النيل فى المنطقة التى تقع شمال الخرطوم فهى لا تختلف عن الصحراء التى عاش فيها العرب القرون الطوال فى بلادهم الأصلية فى شبه الجزيرة العربية .

ولكن الى الجنوب من الخرطوم تتحول البلاد التى تمتد شرقاً وغرباً من حدود الحبشة الى حدود نهر شارى الذى يصب فى بحيرة تشاد ، وهى المنطقة التى تعرف بالحزام الأوسط من السودان ، والتى تمتد من خط عرض ١٥ درجة وجنوباً الى خط ١٠ درجات شمال خط الاستواء ، وتقع دارفور فى جزئها الغربى ، نقول أن هذه البلاد أو هذه المنطقة تحولت الى مناطق رملية أكثر خصوبة وأكثر امطاراً من المنطقة التى تقع شمالها والتى تحدثنا عنها ، اذ تسقط عليها امطار كافية لاعطاء مراعى ممتازة ومحاصيل جيدة من القمح ، ولذلك فان هذه المناطق كانت أكثر ملاءمة للعرب من غيرها من مناطق السودان ، بسبب هذه المراعى الملائمة لرعى ابلهم ومواشيهم ، ونظراً لبعدها عن اى سلطة مركزية ، مما يجعلهم يعيشون فى طمأنينة وسلام ، ولا يشعرون بخوف من جامعى الضرائب المغالين كما كان الحال فى مصر (٤٩) .

ولذلك شد العرب الرحال الى هذه المنطقة والتى تقع دارفور فى جزئها الغربى وسكنوها بعد أن سمعوا بمراعيها الواسعة التى تناسب

(48) Ibid : pp. 47 - 48.

(49) Ibid : pp. 47 - 48.

جمالهم واغنامهم كثيرا ، ويعد ان رأوا انهم سيكونون فوق أرض مالوفة ،
وفى ظروف طبيعية معروفة ، ولذلك فاتهم هاجروا اليها واستقروا فيها
مع أهلهم ومواشيهم . ولم يزلوا لبعد عن بحر العرب وبحر الغزال بسبب
كثرة المستنقعات والرطوبة وذبابة تسمى التى لم تدع فرصة الحياة
لجمالهم (٥٠) .

واذا كان الحزام الأوسط من السودان مناسبا وملأها لسكنى العرب
على هذا النحو أكثر من غيره من بقية أنحاء هذه البلاد ، فإن دارفور
التي تقع فى الجزء الغربى من هذا الحزام كانت أكثر اجزائه ملائمة لهم
لسببين ، اولها هو بعد دارفور عن أى تهديد يأتىها من أى ناحية من
نواحيها الأربع ، بعكس الجزء الشرقى من الحزام والذي كان معرضا
لغزوات الأحماس ، والجزء الأوسط (النيل) من الحزام والذي تعرض
فعلا لغزوات عديدة جاءت من مصر المملوكية فى القرن الرابع عشر
للميلاد (٥١) .

اما دارفور فلم يثبت أن قوات مصرية أو غير مصرية وصلت اليها
حتى الربع الأخير من القرن التاسع عشر للميلاد ، ولذلك لم يكن لمصر أو
ليبلاذ النوبة أى تأثير سياسى على دارفور حتى ذلك التاريخ الذى ضمت
فيه دارفور لمصر (٥٢) . ومن ناحية الغرب حيث تقع بلاد الكانم ،
فإن دارفور لم تتعرض وقت تدفق العرب عليها الى تهديد من هذه
الدولة ، لأن الكانم كانت فى تلك الفترة أى فى القرن الرابع عشر للميلاد
تعيش عصر ضعف وتفكك وحروب أهلية أجبرت الأسرة الحاكمة على
الهجرة الى الغرب من بحير تشاد حيث أقامت هناك مملكة جديدة نى
اقليم البرنو (٥٣) .

(50) Ibid : pp . 48 - 49.

(51) Arkell : The history of Darfur, S.N.R., IV, pp. 261-262

(٥٢) كولين ماكيفيدى : اطلس التاريخ الاسلامى ، ترجمة مختار

السويفى ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، سنة ١٩٨٧ ، ص ١٨٣

(٥٣) الشاطر بصيلى : تاريخ وحضارات السودان الشرقى

والأوسط ، ص ١٩٤

أما السبب الثاني الذى جعل دارفور أكثر ملاءمة للعرب من بقية أجزاء الحزام الأوسط للسودان ، فهو أنها كانت تتمثل فيها المناطق الطبيعية والمناخية للسودان عامة ، بمعنى أن دارفور كانت تجتمع خصائص السودان الجغرافية والطبيعية . ففى المناطق الشمالية لدارفور وجدت المراعى العظيمة التى يحبها بدو العرب الذين تتركز شريعتهم فى الأبل والماشية ، وكان هؤلاء العرب يتبعون سقوط المطر الموسم بحثا عن مراعى طيبة ، ويستقرون فقط حول الأنهار الدائمة ، أو يرحلون إلى النهر حينما لا يوجد من ذلك مناص (٥٤) . وكان هؤلاء العرب يعرفون بالأباله ، نسبة إلى الأبل التى كانت تكون عماد ثروتهم وتدور عليها حياتهم .

وفى المناطق الجنوبية لدارفور سكنت معظم قبائل العرب المعروفين باسم البقارة ، نسبة إلى الأبقار التى كانت عماد ثروتهم. فى تلك المناطق ، وامتدت ديارهم إلى مناطق الزنوج الجنوبية . وهؤلاء العرب البقارة كانوا أصحاب ماشية وأحصنة ، وكانوا مسلحين بالحراب وصائدين للغزال والفيلة ، وامتدت أراضيهم غربا وجنوبا فى جنوبى دارفور وجنوبى كردفان وأقليم النيل الأبيض أثناء فصل الجفاف . أما فى فصل المطر فكان أغلبية البقارة يتحركون شمالا مع ماشيتهم إلى خط عرض ١٢ و ١٣ درجة ، ويستقرون فى الأقاليم الوسطى فى دارفور حيث توجد عناصر أخرى غير عربية مثل المساليط والفور ، وحيث يوجد بعيدا فى شمالى دارفور الزغاوة والبرتى وميدوب ، وفى الجنوب منهم الفلاتة نصف البدو والداجو والبرقد وقبائل متنوعة من الفرتيت (٥٥) .

وإذا كان للعوامل السياسية والظروف الطبيعية لأقليم دارفور كل هذا الثقل كأسباب وعوامل شجعت العرب على الهجرة إلى هذا الأقليم ، فإن موقع دارفور كان سببا آخر يضاف إلى هذه الأسباب .

(54) Mac Michael : The Coming of the Arabs in the Sudan

p. 15 .

(55) Ibid : pp. 16 - 17.

٣ - طبيعة موقع دارفور واحاطة العرب بها واثار ذلك فى هجرة العرب اليها :

ذلك ان دارفور احاطت بها بلدان وجد فيها العرب بنسب متفاوتة ، وكان لذلك اثره فى تدفق العرب عليها . ففى شمال دارفور تقع مصر وليبيا ، وفى الشرق تقع بلاد النوبة بمفهومها فى العصور الوسطى ، وفى الغرب تقع بلاد الكاتم والبرنو . وفى هذه البلدان وجد العرب الذين سكنوها اما نتيجة لقيام العرب بفتحها مثل مصر وليبيا ، او نتيجة لهجرات عربية سلمية مثل النوبة والكاتم .

ولما كان اقليم دارفور كما سبق القول منطقة عبور بين الشمال والجنوب ، وبين السودان النيلي ، والسودان الأوسط (تشاد) والغربى (نيجيريا ومالى والسنگال ... الخ) ، فقد تعرض للتأثيرات العرقية والثقافية التى ميزته عن اجزاء اخرى من السودان . ذلك ان القبائل التى تسكن دارفور اليوم سواء كانت من اصل عربى او سودانى او زنجى اتت الى هذا الاقليم نتيجة لهجرات مختافة لعناصر مختلفة من الشمال والغرب والشرق والجنوب ، اى من البلدان المحيطة به (٥٦) .

ولما كان حديثنا عن هجرات العرب وحدهم فاننا نستطيع القول ان موقع اقليم دارفور جعله عرضة لهجرات كثيفة اقبلت من مصر بالذات . وتكاد تكون هذه الهجرات التى قدمت من مصر هى الهجرات الرئيسية التى غمرت اقاليم السودان ومنها دارفور (٥٧) .

وكانت الواحات التى تقع فى صحراء مصر الغربية طريقا لبعض هذه الهجرات والمعبر الرئيسى للمسافرين من التجار ورجال الدين وغيرهم

(56) Mandour : op , cit, p.54.

(٥٧) عبد المجيد عابدين : دراسات فى تاريخ التروبة فى وادى النيل ، ص ١٤١ ، ١٤٣ ، مصطفى مسعد : الاسلام والنوبة ، ص ١٨٩

من القادمين من شمال مصر الى دنقلة ودارفور . فقد كانت طرق القوافل تخترق هذا الاقليم من الشمال الى الجنوب حتى مملكة مقرة ودارفور(٥٨) . وكان الرومان قبل العرب قد عرفوا هذا الطريق وعملوا على ربط دارفور بمصر حتى يتمكن ان يستغلوا الموارد الموجودة فى هذا الاقليم(٥٩) .

ويخلاف الواحات المصرية التى ربطت بين مصر ودارفور ، هناك ايضا طريق درب الأربعين الذى يصل أسبوط بدارفور مباشرة . وقد سلك التجار والمهاجرون العرب هذا الطريق فى العصور الاسلامية سلك التجار والمهاجرون العرب هذا الطريق فى العصور الاسلامية الاولى ، وظلوا يسلكونه حتى العصر الحديث . ومعروف ان محمد ابن عمر التونسي الذى وصل من مصر الى دارفور فى بداية القرن الماسى لم يصل الى هذا الاقليم الا عن طريق درب الأربعين(٦٠) .

وعلى ذلك فان موقع دارفور على هذا النحو وارتباطها بمصر عن طريق درب الأربعين وعن طريق الواحات المصرية الغربية جعل هذا الاقليم مهبلا لهجرات العرب من الديار المصرية نتيجة للأسباب السياسية التى اشرنا اليها .

وكذلك كان موقع اقليم دارفور من بلاد النوبة سببا آخر مهد لهجرة العرب من هذه البلاد الى دارفور . وقد سبق القول ان بلاد النوبة بلاد فقيرة ومواردها شحيحة وقليلة ، مما جعل كثيرا من العرب لا يطيلون البقاء فيها ويفضلون الرحيل عنها اما جنوبا الى بلاد علوة ، او شرقا الى بلاد الحبشة او غربا الى دارفور .

(٥٨) الشاطر بصلى عبد الجليل : تاريخ وحضارات السودان

الشرقى والأوسط ، ص ٤٩ ، ٨٧

(٥٩) المرجع السابق ، ص ٩٦ ، مصطفى مسعد : الاسلام

والنوبة ، ص ٢٨

(٦٠) التونسي : نفس المصدر ، ص ٤٧ ، ٥٤ .

وكانت مملكة مقرة المسيحية التي كانت تشمها، الجزء الشمالى من بلاد النوبة لها صلاتها وقبل ظهور الاسلام بدارفور ، وهى فى الغالب علاقات تجارية ولا ترقى الى ما قاله احمد الباحثين من انه يمكن ان تكون النوبة قد مدت حكمها الى جزء من هذا الاقليم مستدلا على ذلك بما قيل عن وجود كنائس فى عين فرح بدارفور (٦١) . وهو قول خاطىء وينقصه الدليل .

وقد حاول آركل ان يشير الى وجود بعض تأثيرات مسيحية وافدة من دنقلة المسيحية الى دارفور مستدلا هو الآخر على ذلك بوجود علامة كانت توسم بها الجمال فى دارفور ، لانه وكما قال آركل نفسه انه تجول فى هذا الاقليم لمدة سنوات ولم يجد دليلا على ذلك ، وانه من الممكن ان يكون استعمال العلامة التى تشبه الصليب قد وصل جبل ميدوب من وادى النيل كمجرد علامة فقط وليس دليلا على تسرب دينى ، مسيحى ، ذلك ان ملكايكل وكما يقرل آركل قد قرر انها كانت علامة قبلية ، ومن المحتمل ان تتجور دارفور قد استعملوها (٦٢) . وعلى ذلك فان صلات مقرة النوبة بدارفور كانت صلات تجارية كما سبق القول .

وكذلك كانت مملكة علوة المسيحية التى كانت تشمل الجزء الجنوبى من بلاد النوبة وتمتد جنوبا لتشمل ارض الجزيرة الواقعة بين النيلين الأبيض والأزرق لها هى الاخرى صلاتها بدارفور ، نتيجة لامتداد اراضيها غربا حتى شملت بعض جهات كردفان التى كانت تشكل الحد الشرقى لدارفور (٦٣) .

وقد تسرب العرب الى هاتين المملكتين ، اى مملكتى مقرة وعلوة :

(61) Robert July : op . cit , p. 98 .

(62) Arkell : The history of Darfur, S.N.R. p 222.

(٦٣) مصطفى مسعد : الاسلام والنوبة ، ص ٧٩

مهاجرين أساسا من مصر . وكانت مملكة مقرة لها النصيب الأوفى من هذه الهجرات ، وذلك منذ معاهدة البقط التى أدت الى فتح هذه البلاد أمام التجار العرب ، وأدت أيضا الى ضرورة محافظة النوبيين على المسجد الذى بناه العرب فى دنقلة عاصمة البلاد وقتذاك (٦٤) ، وما يدل على بدء وجود العرب والاسلام فيها منذ ذلك الحين .

وقد اخذ هؤلاء العرب فى التسرب الى هذه البلاد بأسلوب سنمى حتى اننا فى بداية القرن الثالث للهجرة / التاسع للميلاد وفى عصر التامون العباسى ، نسمع أن كثيرا منهم كانت لهم ضياع كثيرة داخلية فى أرض النوبة يؤدون خراجها الى ملك النوبة . وكان هؤلاء العرب قد اشتروا هذه الضياع من اصحابها فى عصر بنى فية وكذلك فى صدر دولة بنى العباس ، وتوارث الناس هذه الضياع بأرض مريس من بلاد النوبة منذ ذلك الحين (٦٥) ، مما فتح الباب أمام تسرب العرب اليها ، وادى هذا الأمر وعلى مر القرون الى ازدياد أعدادهم فيها ، حتى انهم ساعدوا فى اسقاط هذه المملكة ، وتحويلها الى مملكة عربية اسلامية فى بداية القرن الرابع عشر للميلاد (٦٦) .

وبسقوط مملكة مقرة النوبية المسيحية على هذا النحو انفتح الباب على مصراعية أمام تسرب العرب وهجرتهم جنوبا الى مملكة علوة المسيحية . ويبدو أن هؤلاء المهاجرين العرب قد ازدادوا عددا وقوة

(٦٤) ابن عبد الحكم : فتوح مصر واخبارها ، ليدن ، سنة ١٩٢٠م ص ١٨٩ ، حسن محمود : نفس المرجع ، ص ٢٨٣ ، ٢٨٤
(٦٥) المسعودى : مروج الذهب ومعادن الجوهر ، تحقيق محمد مهدي الدين عبد الحميد ، دار المعرفة ، بيروت ، سنة ١٩٨٣م ، ج ٢ ص ٢٢ - ٢٣
(٦٦) ابن خلدون : تاريخه ج ٥ ص ٤٢٩ ، مصطفى مسعد : الاسلام والنوبة ، ص ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٥

فى هذه المملكة بمرور الوقت ، حتى انهم التمسوا الاذن ببناء مسجد لهم فى مسوينا عاصمة المملكة المسيحية نفسها(٦٧) .
وكان اسبق المهاجرين انطلاقا نحو الجنوب قبائل جهينة ، فقد بدأت هجرة القبائل التى حملت هذا الاسم تدخل ارض علوة عبر مسالك مختلفة ، اتبها الطريق الشرقى عبر اوطان البجة ، وايضا عن طريق النيل ، واحتلت اقاليم موزعة بين نهري عطبرة والنيل .

واشار ابن سليم الاسوانى الذى زار هذه المملكة فى القرن العاشر للميلاد ونقل عنه المقرئى الى ان هذه القبائل ازداد عددها حتى قبل بانه كان لجهينة ٥٢ قبيلة قرب مسوينا عاصمة مملكة علوة التى تقع على النيل الازرق ، وان هذه القبائل كانت تؤدى صلاة العيد فى الخلاء المحيط بمسوينا تصاحبها طبولها واعلامها فى حربة تامة ، مما يدل على قوتها وعلى كثرة عددها(٦٨) مما ادى الى ازدياد هجرتها نحو الجنوب. ويبدو ان انطلاق هذه القبائل نحو الجنوب كان واسع المدى حتى انها وصلت الى حدود الحبشة وانشأت مدينة اربجى على الشاطئ الغربى للنيل الازرق سنة ٨٧٩ هـ / ١٤٧٤ م ، اى قبل سقوط مملكة علوة المسيحية بحوالى ثلاثين عاما(٦٩) . ونتيجة لهذا التسلل السلمى للقبائل العربية فى هذه المملكة ، انتهى الامر فى بداية القرن السادس عشر للميلاد بالقضاء على هذه المملكة المسيحية وتحويلها الى دولة عربية اسلامية سميت بدولة الفونج(٧٠) .

(٦٧) حسن محمود : نفس المرجع ، ص ٢٩٨ ،

Mao Michael : the Coming of the Arabs to the sudan, p. 55.

(٦٨) الشاطر بصيلى : تاريخ وحضارات السودان الشرقى والأوسط،

ص ٣٦ ، مصطفى مسعد : الاسلام والنوبة ص ٢٠٢ ، حسن محمود :

نفس المرجع ، ص ٢٩٨

(٦٩) حسن محمود : نفس المرجع ، ص ٢٩٩

(٧٠) المرجع السابق ، ص ٢٩٨

وعلى ذلك فإن العرب على هذا النحو أحاطوا بدافور من جهة الشمال من مصر وكذلك من الشرق أى من بلاد النوبة وخاصة بعد أن انهارت ملكتا مقرة وعلوة المسيحتين وقامت على أنقاضها مملكتان عربيتان إسلاميتان هما مملكة الكتوز ومملكة الفونج . وكان لهذا الوجود العربى فى بلاد النوبة على هذا النحر آثار كبيرة بالنسبة لدارفور ، إذ انطلقت هجرات العرب من هذه البلاد إليها مباشرة عبر كردفان ، أو عبر صحراء النوبة التى تقع شمال كردفان وتتصل بشمال دارفور .

وكانت الهجرات من النوبة الى كردفان ثم الى دارفور أمرا معروفا منذ التاريخ القديم . وتخبّرنا المصادر التاريخية بأن الأسرة المالكة فى مملكة مروي انتقلت من عاصمتها التى كانت تسمى براوات الى شمال كردفان بعد عام ٢٥٤م ، نتيجة لقيام مجموعات من النوبيين الذين كانوا يسكنون شمال كردفان فى ذلك الحين بالهجوم على هذه المملكة وتخریب بلداتها ، مما أضعفها أمام الهجوم الحبشى الذى شنّه عابها الملك عيزانا ملك أكسوم حوالى منتصف القرن الرابع للميلاد ، وتمكن من القضاء عليها نهائيا وتخریب ألدن التى تقع بين بربر شمالا وعلوة جنوبا . وكان من نتيجة ذلك أن خرجت مجموعات من القبائل المحلية نحو الغرب (٧١) ، أى نحو كردفان ودارفور .

وقد فعل العرب نفس الشيء ، إذ سلكوا نفس الطريق ، واتجهوا من مقرة وعادة الى هذه الجهات أى الى كردفان ومنها الى دارفور (٧٢) ، وذلك كذا ما أحسوا بأى ضغط سياسى أو اقتصادى يقع عليهم من ملوك هاتين المملكتين المسيحتين ، وربما كان خروجهم الى دارفور أيضا بقصد المتاجرة فى هذه البلاد التى كانت تزخر كما قلنا بثروات طبيعية

(٧١) الشاطر بصيلى : تاريخ وحضارات السودان الشرقى والأوسط

مثل العاج وريش النعام وغير ذلك مما كان يشجعهم على الهجرة إليها .
وطببعي أن هذه الهجرة من مقرة وعلوة إلى دارفور قد اشتدت بعد
أن سقطت هاتان الملكتان وتحولتا إلى الاسلام .

وإذا كان العرب قد احاطوا بدارفور على هذا النحو من الشمال
والشرق ، فإنه كان لهم وجود في ناحية الغرب ، وإن كان وجودا
محدودا . وهذا الغرب الذي نقصده في هذا الحديث هو دولتنا
الكائم والبرنو اللتان قامتا على التوالي في العصور الوسطى في حوض
بحيرة تشاد وما يحيط بها من بلدان ، مما يعرف عادة باسم السودان
الأوسط .

ومعروف أن بلاد الكائم قد دخلها الاسلام وقامت فيها ملكة
اسلامية قرب نهاية القرن الحادى عشر للميلاد (٧٣) ، ونتيجة لذلك فقد
ازداد تسرب العرب إليها منذ ذلك الحين . وكان هذا التسرب منذ عهد
بنى أمية ، وقبل أن تقوم هذه الدولة ، إذ يخبرنا بأن بعض بنى أمية
هاجروا إليها بعد سقوط دولتهم على يد العباسيين في عام ١٣٢ هـ /
٧٥٠م (٧٤) .

وقد ازدادت هجرة العرب في العصور التالية إلى بلاد الكائم
وصاروا يعرفون فيها باسم عرب الشوا ، ربما نسبة إلى كلمة الشاة
حيث كانوا يحترفون مهنة رعى الابل والماعز والضأن والأبقار ، وكان
(الشوا) في هذه البلاد ينقسمون إلى مجموعات ، منهم الحساونة ،
وهم العرب الذين جاءوا إلى حوض نهر شارى الذى يصب في بحيرة
تشاد وذلك عن طريق طرابلس ، ومنهم جهينة الذين جاءوا عن طريق

(78) Robert July : op. cit, p. 70.

(٧٤) ياقوت : معجم البلدان ، دار صادر ، بيروت ، سنة ١٩٥٧ ،

حوض وادى النيل الأوسط وكردفان ودارفور . ومن أشهر قبائل مجبوعة الحساونة : العسالة والدقنة (بفتح الدال والقاف والنون) ، ويمتثل ان هؤلاء العرب جاءوا من الشمال بعد وصول جهينة (٧٥) .

وكان العرب الذين هاجروا الى بلاد الكانم ينقسمون الى ابالة ويقارة ، الابالة فى الشمال وهم بدو متقلون والبقارة فى جنوبهم وهم رعاة الماشية ، وهم فى غالب الأحوال يضطرون الى اختيار الهياة الحضرية المستقرة (٧٦) .

وقد اثر هؤلاء العرب الذين قدموا الى هذه البلاد فى حياة اهلها حتى صاروا كما قال ياقوت « على زى العرب واحوالها » (٧٧) ، كما كان لهم تأثيرهم فى حياتها السياسية والأمنية ، مثال ذلك ما تحكيه المصادر التاريخية عن قبيلة جذام العربية التى هاجرت الى هذه البلاد وكان لها وجود فيها فى القرن الرابع عشر للميلاد ، وما حدث من اعتدائها على الأهالى لدرجة ان ارسل سلطان البلاد الى سلطان مصر يشكوهم اليه (٧٨) .

كما ان العرب الذين سكنوا بلاد الكانم كانت لهم مساهماتهم مع اليولا فى اخضاع الأمرة الحاكمة لهؤلاء اليولا الذين كانوا فرعا من

(٧٥) الشاطر بصيلى : تاريخ وحضارات السودان الشرقى والأسط ، ص ٤٣٣

(٧٦) المرجع السابق ، ص ٤٣٣

(٧٧) ياقوت : معجم البلدان ، دار صادر ، بيروت ، سنة

١٩٥٧ ، ج٤ ص ٤٣٢

(٧٨) انظر نص رسالة سلطان الكانم الى سلطان مصر عند القلشندي فى كتابه صبح الأعشى ، ج٨ ص ١١٦ - ١١٨ ، وانظر ايضا : حسن محمود : نفس المرجع ، ص ٢٣٨ ، الشاطر بصيلى : تاريخ وحضارات السودان الشرقى ، ص ٤٣٣

فروع هذه الأسرة ، وذلك فى عام ٧٨٨هـ/١٣٨٦م ، وان لم يكن هناك وكما يقول أركل دليل قوى على هذه المساعدة التى قدمها العرب للبولا الذين استطاعوا ان يطردوا الأسرة الحاكمة الى غربي بحيرة تشاد فى بورنو ، وان يؤسسوا مكانهم فى اقليم الكانم فى شرقى هذه البحيرة لبراطورية واسعة تعرف باسم جاجا Geoga ، وكان اول سلطان لها يسمى عبد الجليل (٧٩) . وشكوى سلطان الكانم من عرب جذام ، ومساعدة العرب للبولا تدلان بشكل واضح على كثرة هؤلاء العرب فى هذه البلاد وعلى ازدياد نشاطهم فيها .

ولا شك ان وجود العرب فى هذه البلاد ، نقصد بلاد الكانم كان له تأثيره فى نفاذ تأثيرات عربية الى دارفور التى تقع الى الشرق من هذه البلاد التى ازدادت اهميتها بعد ان صارت همزة الوصل بين دارفور وبين البلدان العربية التى تقع شمالها ، ومعبرا لهجرات العرب اليها عبر طرق التجارة التى كانت تربط هذه البلدان بالكانم . ذلك ان سلطنة الكانم الاسلامية ما لبثت ان قرى امرها واشتد نفوذها قبل ان يهاجمها البولا حتى وصل هذا النفوذ شرقا الى وادى التى تقع الى الغرب من دارفور ، وشمالا حتى فزان بلبيبا ، وسيطرت على الطرق التجارية التى تربط تشاد بترابلس الليبية (٨٠) ، وسيطرت ايضا على الطريق التجارى الذى يمر بشمال دارفور متجها الى نهر النيل (٨١) .

وكانت القوافل القادمة الى تشاد من شرقى الصحراء والنيل تتلاقى كلها فى دارفور ، حيث كان يوجد طريق شرقى غربى يمتد من النيل ويمر بشمال دارفور ويتجه غرب تشاد ومنها الى بلاد السودان الغربى حتى السنغال موازيا للحافة الجنوبية للصحراء الكبرى . وقد سهل هذا الطريق عبور الناس والافكار والمتاجر والهجرات (٨٢) .

(٧٩) الشاطر بصيلى : نفس المرجع ، ص ٤٣٦
(80) Robert July : op. cit. p. 71.

(٨١) انظر ص ٤٢
(82) Robert July : op. cit. p. 39.

يضاف الى ذلك ان دارفور والكائم والدول والمسن الأخرى التي تمتد من ساحل السنغال الى كردفان عبر السفانا السودانية والامستيم الجافة والتي تقع على جنوبي حافة الصحراء ، كانت تمثل أيضا النهاية التي تنتهى إليها طرق القوافل القادمة من شمال افريقيا عبر الصحراء الكبرى (٨٣) .

ولا شك ان هذه الروابط السياسية والتجارية والجغرافية التي تربط بين دارفور وحوض بحيرة تشاد من ناحية وبين تشاد والبلدان العربية التي تقع فى شمال افريقيا وفى شرقها من ناحية أخرى قد مهدت السبيل امام الهجرات العربية وغير العربية القادمة من هذه البلدان الى دارفور .

وفى هذا الصدد نسمع من يقول بأن الفونج الذين اقاموا دولتهم فى سنار فى عام ٩١٠ هـ / ١٥٠٤ م ، جاءوا من منطقة من بحيرة تشاد ، على أساس ان نفوذ الكائم قد امتد شرقا الى وادى النيل ، وان الروايات المحلية فى هذه البلاد تشير الى ان سلطنة سنار أسسها الملك عثمان الذى طرد من الكائم عام ٨٩١ هـ / ١٤٨٦ م ، وان عبارة دونقس مؤسس سلطنة سنار من سلالة الملك عثمان (٨٤) . وبهما كان نصيب هذا القول الذى فنده أستاذنا الدكتور حسن محمود من الصحة ، فانه يشير على الأقل الى ان هجرات قدمت من الكائم الى دارفور ، وواصل بعضها الزحف حتى سنار ، وربما استقر بعضها الآخر فى دارفور نفسها .

يدل على ذلك ان كثيرا من القبائل العربية التي عاشت فى بلاد الكائم وما يحيط بها ويخضع لها من بلدان مثل وادى وياجرمى اللتين تقعان فى شرقها ، كانت لها نظائر تعيش فى دارفور وتحمل نفس الاسم والمثال على ذلك عرب السلامات ، اولاد راشد ، والمسيرة ،

(83) Jacques Moquet : Civilization of Black Africa , New york , 1972 , p. 140.

(٨٤) حسن محمود : نفس المرجع ، ص ٣١٤ - ٣١٥

والمحاميد ، وخزام وبنو حسين ، وبنو هلبة (٨٥) ، مما يؤكد عظيم الصلة بين بلاد الكانم ودارفور ، وخاصة اذا ما عرفنا ايضا ان كثيرا من القبائل غير العربية التى عاشت فى احدهما كان لها نظير فى الأخرى وتحمل نفس الاسم .

والمثال على ذلك التنجور الذين يشك فى عروبتهم كانوا يعيشون فى وادى والكانم وكذلك فى دارفور ، وهناك من يقول بانهم قدموا من الكانم الى دارفور حاملين الاسلام اليها(٨٦) . ونفس الكلام ينطبق ايضا على الفولة (الفولاني) الذين سكنوا باجرى كما سكنوا دارفور(٨٧) ، وكذلك الزغاوة الذين عاشوا فى وادى والكانم ودارفور(٨٨) . وكذلك جماعات البرقو الذين سكنوا وادى ورنو ، فقد انتقلت جماعة منهم الى دارفور حيث عرفوا مع غيرهم من الجماعات القليلة الوافدة من وادى باسم للرايت ، وكان معظمهم يسكن شرق ووسط دارفور ، ولهم هناك مملكة باسم مملكة البرقو(٨٩) ، وهو نفس الاسم الذى كان يطلق على وادى ايضا نظرا لكثرتهم فيها(٩٠) .

ونفس الحال مع قبيلة الميمة التى كانت تسكن شرقى دارفور(٩١) ،

(٨٥) الشاطر بصيلي : تاريخ وحضارات السودان الشرقى والأوسط ، ص ٤٣٤ ، دائرة المعارف الاسلامية ، ج٦ ، ص ٢٢٣ ، ج٧ ص ١٨٨ ،
Mac Michael : A history of the Arabs in the Sudan, Vol 1,
pp. 293 - 296.

(٨٦) الموسوعة العربية الميسرة ، ج١ ص ٧٧٣
(٨٧) أحمد شلبى : نفس المرجع ، ج٦ ص ٣٠٠ ، التوتومى ،
ص ١٤٥

(٨٨) انظر ، ص ٢٩ ، ٤٢ ، ٤٣

(٨٩) التوتومى : نفس المصدر ، ص ٧٤ ، ١٣٧

(٩٠) المصدر السابق ، ص ٧٤

(٩١) المصدر السابق ، ص ١٣٧ - ١٣٨

فقد كان بعضها يسكن أيضا واداي كقبيلة كبيرة انتشرت في هذا الاقليم حتى وصلت الى أقصى جنوبه . وربما كانت هذه القبيلة قد هاجرت الى واداي ودارفور من المنطقة التي تقع غرب تمبكت التي تقع على منحني نهر النيجر (٩٢) حيث يوجد هناك بلدة تحمل نفس الاسم (٩٣) .

وإذا كانت هذه القبائل العربية وغير العربية التي سكنت دارفور ويرجح هجرتها اليها من بلاد الكانم ، فإن هذه البلاد كانت معبرا لهجرات عربية أخرى وفدت اليها من ليبيا وتونس ومنها اتجهت شرقا الى دارفور . والمثال على ذلك هجرة العرب الذين قادهم أحمد المعقور حيث تذكر الروايات انه قدم من تونس الى دارفور واستقر فيها هو وقومه من العرب (٩٤) ، ربما عن طريق الكانم او من تونس الى دارفور مباشرة .

وعلى هذا النحو كان موقع اقليم دارفور من العوامل التي ساعدت على هجرة القبائل العربية التي وصلت اليه على مدى قرون وقبل قيام سلطنة دارفور الاسلامية قرب منتصف القرن الخامس عشر للميلاد .

وليس من شك في ان الموقع كان له تأثيره في مجال آخر ، وهو مجال التجارة بين دارفور وما يحيط بها من بلدان ، وكان لهذه التجارة اثرها في قدوم كثير من العرب الى دارفور .

٤ - التجارة واثرها في قدوم العرب الى دارفور :

تعتبر التجارة بالاضافة الى العوامل السابقة عللا هامة من عوامل قدوم العرب وهجرتهم الى دارفور . فقد اشتهر هذا الاقليم ببعض

(٩٢) المصدر السابق ، ص ١٣٧ - ١٣٨ هامش (٤)

(٩٣) ابن بطوطة : رحلته ، ج ٢ ، ص ٧٠٤

(٩٤) توماس أرنولد : نفس المترجم ، ص ٣٥٩

(٩٥) ص ٦٠

المحاصيل والسلع التى كانت مطلوبة فيما يحيط بها من بلدان وخاصة مصر ، مثل الحاج وریش النعام والجلود والرقیق وغيرها • كما انھا كانت فى حاجة الى سلع معينة كانت فى أمس الحاجة اليها وخاصة الدخ والذرة والملبوسات التى كان أهل البلدية يحتاجون انيها فى حياتهم اليومية (٩٥) •

وكانت الطرق التجارية التى تمر بدارفور تجلب لاهلها كل ما يحتاجون اليه وخاصة من الخرز والتوابل والاقمشة والذهب والنحاس والخشب والبهارات وماء الورد والملح والأسماك المجففة (٩٦) •

ولذلك كثرت الرحلات التجارية الى دارفور حتى أصبحت « مهجر التجارة ومحط آمالهم ومفتاح السعادة بالنسبة لهم ، وكان التجار لا يرتفع ذكره ولا تعظم ثروته الا اذا تردد اليها وقطع المسافات الشاسعة للوصول اليها (٩٧) ، فيستقر هناك بضع شهور يستبدل ما معه من سلع بما يحصل عليه من منتجات دارفور ، وكان يتنقل بين مراكزها التجارية العديدة للحصول على هذه السلع •

ومن أهم هذه المراكز التجارية مدينة اورى Ori التى كانت عاصمة لدارفور أثناء دولة التجار الذين حكموها فى العصور الوسطى فيما بين القرنين الثالث عشر والخامس عشر للميلاد • وقد انتعشت هذه المدينة بسبب موقعها الممتاز الذى جعلها تربط بين ثلاث طرق تجارية منها طريق درب الأربعين الذى يبدأ من أسبوط وينتهى عند اورى ، والطريق اللبى الذى يبدأ من طرابلس وينتهى عند هذه المدينة أيضا (٩٨) •

(٩٥) ألتونى : نفس المصدر ، ص ٢٩٣

(٩٦) الشاطر بصلى : تاريخ وحضارات السودان الشرقى

والأوسط ، ص ٣٩١

(٩٧) عبد الله حسين : السودان من التاريخ القديم ، ج ٢ ص ٤٦٣

(98) Arkell : the history of Darfur , S. N. R, IV, pp. 250,267

ويقول أركل أنه من المحتمل أن مدينة أورى ظلت المركز الرئيسى للتجارة مع مصر ، كما أن مدينة سوينة *Suaini* التى تقع على بعد أميال قليلة شمال أورى ظلت واحدة من أعظم المدن المعروفة فى دارفور ، والمقر الدائم للتجار الذين يتاجرون مع مصر ، ومفتاح الطريق الى الشمال حتى نهاية القرن الثامن عشر للميلاد (٩٩) .

ومن المراكز التجارية الرئيسية الأخرى فى دارفور مدينة كوبي *Kobbe* التى تقع فى السهل الأوسط على بعد عشرين ميلا غرب الفاشر ، وهى من أهم مدن دارفور ومن أشهر مراكزها التجارية . فمنها كانت القوافل تخرج متجهة الى مصر عن طريق درب الأربعين (١٠٠) ، مما جعلها العاصمة التجارية للبلاد . وقد ظلت هذه المدينة تحتفظ بمركز العاصمة التجارية حتى نضب ماؤها وأصبحت الفاشر فى العصر الحديث هى المركز الإدارى والتجارى لدارفور ، كما كانت مدينة أورى فى الماضى (١٠١) .

وقد كانت القوافل ترحل من دارفور الى مصر عن طريق درب الأربعين ، وكانت القافلة الواحدة تتكون من حوالى ١٥٠٠ جمل ، وقد تصل أحيانا الى عدد كبير يصل الى ما بين عشرة آلاف وخمسة عشر ألف جمل تحمل الرقيق والعاج وخشب الأبنوس والجلود وريش النعام والصبغ العربى والنظرون والعسل الذى يوجد فى دارفور ، والتمر هندى الذى يسمونه العربيب والذى تشتهر به دارفور وكردفان . وكانت هذه القافلة تعود اليها من مصر محملة بالمنسوجات والمسابح والعقود المصنوعة من الخرز الزجاجى وأدوات الزينة والحلى المصنوعة من الفضة التى تزين بها النسوة كالأساور والأقراط وما إليها ، وكانت قوافل دارفور

(99) Ibid : S.N.R., IV, p. 257.

(١٠٠) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ١١٠

(101) Arkell : The history of Darfut S. N. R., IV, footnote

(1) 257 & A history of the Sudan, p. 214

تشتري منها المقادير الكبيرة ، وكذلك الأجراس الدقيقة التي يحلون بها
لجمال الجمل ومنه في سنار ودارفور ، والمرايا التي لا تتزوج فتاة
في هذه البلاد دون أن تزين حجرتها بواحدة منها ، والسلاح والسيوف
وغيرها من المصنوعات المعدنية مما يحتاجه أهل دارفور الذين شحت
المعادن في بلادهم حتى أن نساءها كن يتخذن حلين من الحجارة (١٠٢) .

وكان تجار دارفور مشهورين في القاهرة بأنهم أسخى في الدفع
من تجار طريق القوافل الشرقية ، وهي قوافل سنار وبلاد النوبة ،
وكانوا يودعون في تجارتهم رأسمال كبير ، ويؤمنون على قروض أوفر ،
لا سيما في أسبوط حيث يحتاج منهم بضاعتهم ، ويجنى المصريون من
وراء ذلك أرباحا باهظة تكاد تصل إلى ضعف ثمن التجارة الأصلي
أو ثلاثة أضعافها ، وكذلك تبلغ نسبة الربح في حاصلات الجنوب
حين تباع في مصر (١٠٣) .

ولذلك اثنى التجار المصريون ثراء كبيرا من وراء هذه التجارة ،
وكذلك اثنى سكان المدن المصرية التي تقع على النيل والتي كانت تصلها
هذه القوافل التجارية القادمة من دارفور ثراء أئسار إليه الحسن الوزان
في بداية القرن السادس عشر للميلاد ، فقال على سبيل المثال أن
سكان منفلوط وسكان المنيا أغنياء لأنهم يتجرون مع بلاد السودان (١٠٤) .

(١٠٢) التونسي : نفس المصدر ، ص ٢١٠ ، نعوم شقير : نفس
المرجع ، ج ١ ص ٢٤ ، ١٤٠ ، ج ٢ ص ١٤٦ ، ١٤٧ ، بوركهات :
رحلات بوركهات في بلاد النوبة والسودان ، تعريب فؤاد اندراوس ،
القاهرة ، سنة ١٩٥٩ ، ص ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٧ ،
٢٥٥ ، الشاطر بصيلي : تاريخ وحضارات السودان الشرقي والأوسط ،
ص ٣٨٦ ، دائرة المعارف الإسلامية ج ٣ ص ٤٠٢ ، ٤٠٣ ،

(١٠٣) بوركهات : نفس المرجع ، ص ٢٣٧

١٠٤) وصف إفريقيا ، ج ٢ ص ٢٣٥ ، ٢٣٦

ونتج عن ذلك انتعاش التجارة بين مصر ودارفور انتعاشا كبيرا ، وكثر تردد تجار دارفور الى مصر ، حتى كان يأتى اليها منهم عدد كبير (١٠٥) ، كما كثر ورود التجار المصريين الى دارفور فى قوافل منتظمة ، وكان العرب يصاحبون هذه القوافل ، سواء كانوا تجارا أم مهاجرين .

وبطبيعة الحال لم تنتعش التجارة بين دارفور ومصر فقط ، وانما انتعشت أيضا مع البلدان المجاورة وخاصة بلاد النوبة التى هى اقرب جغرافيا ومكانيا اليها من مصر . ونظرا لقلّة الموارد الطبيعية فى بلاد النوبة فقد اشتغل أهلها بالتجارة ، ساعدهم على ذلك وجود عدد من المراكز التجارية التى أتطلق منها التجار الى دارفور . وكانت هذه المراكز تقع بطبيعة الحال على نهر النيل ، ومن أشهرها مدينة الدبة وكورتى ودنقلة التى كانت تتصل بطريق درب الأربعين الذاهب الى دارفور ، ومدينة مروى عاصمة عرب الشايقية التى أصبحت مركزا استراتيجيا على طريق القوافل القادمة من سواكن على ساحل البحر الأحمر ، ومن مدينة سنار ، ومن مصر عبر صحراء العتور وألتى تتجه الى دارفور وما يقع غربها من بلاد حتى المغرب الأقصى (١٠٦) .

ومن المركز التجارية الأخرى ببلاد النوبة ، مدينة شندي وهى إحدى بلاد الشايقية العرب حيث كان يجلب اليها التجار من كردفان ودارفور ريش النعام والرقيق والجلود ، ثم يعودون الى دارفور وكردفان من سوق شندي بالمنزل والمحلب والكحل والعقود والتوابل الكثيرة وعلى الأخص القرنفل ، وكان الناس يتهافتون على شرائه فى إقليم السودان الغربية ، وذلك الى جانب أقبالهم على المنسوجات الحريرية والدُمُور السنارى والكتان المصرى (١٠٧) .

(١٠٥) التونسي : نفس المصدر ، ص ٣٤٥

(١٠٦) الشاطر بصيلى : معالم تاريخ السودان وأدى النيل ،

ص ٣٦ ، بوركهارت : نفس المرجع ، ص ٦١

(١٠٧) بوركهارت : نفس المرجع ، ص ٢٤٧ ، ٢٥٠ ، ٢٥٥

كذلك كان لدارفور علاقاتها التجارية مع البلدان التي تقع خلف حوض نهر الغزال وتنتج جنوبا حتى تصل الى ساحل بر الزنج في شرقي افريقيا . كما كانت لها علاقات تجارية مع الصومال بواسطة طريق تجارى للقوافل يسير من الصومال الى بحر الغزال ومنه الى دارفور (١٠٨) .

وكانت لها ايضا علاقاتها التجارية مع البلدان التي تقع الى الغرب منها مثل بلاد الكام والبرنو وما يقع خلفها من بلدان (١٠٩) . ولا شك ان التجارة التي قامت بين دارفور وبين البلدان المحيطة بها سواء القريبة منها او البعيدة ، كان لها اثرها في قدوم كثير من التجار والمهاجرين العرب وغير العرب اليها ، وكان بعضهم يستقر فيها ويتخذها سكنا وموطنا .

فاذا اُضفنا الى عامل التجارة العوامل الأخرى التي تحدثنا عنها لأدركنا ان هناك عوامل عديدة أدت الى هجرة العرب الى دارفور واستقرارهم فيها . وقبل أن نتحدث عن هجرات هؤلاء العرب لابد ان نعرف ايضا الطرق والمسالك التي سلكها هؤلاء العرب الى دارفور سواء كانوا مهاجرين أم تجارا ، مقيمين فيها اقامة دائمة أم مؤقتة .

(ب) مسالك وطرق الهجرة العربية الى دارفور

تعددت المسالك والبلدان التي انطلق منها العرب الى دارفور سواء كانوا مهاجرين أم تجارا ، وكان بعض هذه البلدان قد صار ديارا للعرب وتدرج أهلها تباعا مثل مصر وبلاد النوبة وليبيا وتونس ، بينما كانت الأخرى هجرا لبعض القبائل العربية التي عاشت ضمن مسكاتها من البربر والمسودان ، أو كانت تحت سلطان العرب ونفوذهم التجارى والسياسى

(١٠٨) الشاطر بصيلي : تاريخ وحضارات السودان الشرقى

والأوسط ، ص ١٩٧ ، ٢٤١ ، ٣٩٨ ، ٤٠١

(109) Robert July : op . cit , p. 39.

وبهجرا لهم أيضا ، مثل ساحل الزنج الذى يمتد من جنوب الصومال حتى موزمبيق فى جنوب شرق قارة افريقيا .

١ - الطرق القادمة من مصر :

وقد اتى العرب الى دارفور مع طرق التجارة القادمة من هذه البلدان ، وكذلك من البلدان التى تقع خلفها ، مثل اليمن وعمان وبلاد الحجاز والعراق وبلاد المغرب . ويبدو أن الجهة الرئيسية التى اتى منها العرب الى دارفور كانت مصر (١١٠) . أولا : لأن حركة العرب عبر مصر معروفة ، اذ سجلها المؤرخون الاقباط والمسلمون ، بينما لم يوجد واحد ارجح لنا حدث على ساحل البحر الأحمر الذى قيل ان كثيرا من أسلاف القبائل العربية فى السودان اتوا عن طريقه (١١١) .

وثانيا : لأن كل القبائل العربية فى دارفور والسودان عامة هى نفسها التى تحتل الكتلة الرئيسية للقبائل العربية المنتشرة فى الأجزاء المختلفة من مصر منذ القديم وحتى اليوم . والدليل على ذلك أن جبهة التى تسكن دارفور وغيرها من أنحاء السودان لازالت توجد بها عوائل وبطون فى مصر بمركز فاقوس بمحافظة الشرقية ، وفى شبين القناطر بمحافظة القليوبية ، وفى أسيوط . وكذلك قبائل فزارة التى تعيش فى دارفور مازالت توجد منها عوائل فى مركز سنورس بمحافظة الفيوم ، وبلوى بمحافظة أسيوط ، والواسطى بمحافظة بنى سويف . والرزيقات الذين يعيشون فى دارفور مازالوا منتشرين فى كوم أمبو وغيرها من بلاد مصر . وبنو هلبة الذين يعيشون فى دارفور يوجد أصلهم فى مسعد موسى بمركز الصف بمحافظة الجيزة وفى قرية النوبيرة بمحافظة بنى سويف . والحويطات الذين يعيشون شرق النيل وجنوب القاهرة وعلى مقربة منها ، هم الأصل فى الحوطبة (الهوتية) بدارفور ، وكذلك الحال بالنسبة للقبائل الأخرى التى تعيش فى مصر ودارفور مثل الولاد على الذين

(10) Baddour : op. cit, p. 40 & Hamilton : op. cit, p. 47.

(11) Mac Michael : The Coming of the Arabs , pp. 46-47.

هم فى الأصل فرع من بنى سليم ويعيشون فى محافظة الجيزة والبحيرة ، ومثل دغيم والجعافرة وبنى أمية وقريش وغيرهم من القبائل العربية الأخرى (١١٢) .

وثالثا : لأنه ليس هناك دليل على أن معظم العرب النازحين الى دارفور والسودان بصفة عامة قد جاءوا عن طريق آخر ، وذلك مع عدم اغفال بعض الموجات العربية الثانوية التى اتت مباشرة من شبه الجزيرة العربية عبر البحر الأحمر (١١٣) الى النوبة ثم الى دارفور ، لو عن طريق شمال أفريقيا من ليبيا وتونس عبر السهوب والبرارى الواقعة بين النوبة واقليم تشاد (١١٤) ، لو عن طرق غير مباشرة عبر شمال غرب أفريقيا او غربى أفريقيا (١١٥) .

وعلى ذلك فقد كانت مصر هى الباب الرئيسى الذى اتى منه المهاجرون العرب وكذلك التجار العرب الى دارفور ، وذلك من خلال طرق عديدة ربطت بين البلدين . وقد ذكر الدكتور مصطفى مسعد ان الطرق التى ربطت دارفور بمصر عبارة عن طريق واحد هو طريق درب الأربعين الذى يبدأ من أسيوط ، ويشير الى طريق آخر ربط دارفور بليبيا بادئا من طرابلس ، ويقول ان هذين الطريقين ظلا وسيلة الاتصال التجارى والحضارى فيما بين دارفور ومصر وطرابلس عبر الأجيال والعصور حتى العصر الحديث ، حينما امتدت المسكة الحديدية من الخرطوم الى الأبيض ، ثم اخيرا الى نيالا بدارفور ، فتغيرت وسائل النقل وبطل استعمال هذين الطريقين القديمين (١١٦) .

(١١٢) محمد عبد الرحيم : محاضرة عن العروبة فى السودان ،

ص ٦٨ ، ٦٩

(113) Baddour : op . cit, p. 40.

(١١٤) مصطفى مسعد : سلطنة دارفور ، ص ٢١٧

(115) Baddour : op. cit, p: 40.

(١١٦) مصطفى مسعد : نفس المرجع ، ص ٢٣٦

وفى الواقع فقد اتصلت دارفور بمصر بواسطة عدة طرق وليس بطريق واحد . فهناك طريق درب الأربعين ، وهناك طريق صحراوي غربي يبدأ من الاسكندرية ويمر بغربى الحلتا ثم يتجه جنوبا الى الواحات وينتهى الى دارفور ، وكذلك هناك طريق نهر النيل الذى ينتهى الى دنقلة وبلاد النوبة ، وفى هذه البلاد يتفرع هذا الطريق الى عدة طرق ، يتجه أحدها الى دارفور عبر كردفان أو متصلا بدرب الأربعين مباشرة .

أما طريق درب الأربعين وهو أشهرها ، فقد سمي بهذا الاسم لأن الرحلة عبره تستغرق أربعين يوما (١٦٧) . ويبدأ هذا الطريق من أسبوط بصعيد مصر ويتجه غربا بجنوب حتى يمر بالواحات الجنوبية ، القصد الواحة الداخلة ، والخارجة ، والغرافرة (١١٨) . والطريق عند هذه الواحات يتصل بالوادي بطرق عديدة تربطه بكثير من المدن والواحات الواقعة على نهر النيل مثل أسوان واسنا وأرمنت والبلينا وأخميم واشمون التى تصل نهر النيل بالواحة الخارجة ، ومثل القيس والبهنسا التى تصل نهر النيل بالواحة الداخلة (١١٩) .

وقد كانت هذه الطرق أو المسالك تتصل بدرب الأربعين عندما يتجه من الواحات جنوبا حتى يصل الى واحة سليمة التى تبعد عن نهر النيل مسافة يومين ونصف يوم فى الصحراء الغربية . وكانت هذه الواحة محطة للقوافل المتجهة الى دارفور أو القادمة منها فى طريقها الى أسبوط . وكان التوبيون ينتظرون هذه القوافل ويصلون الى واحة سليمة ليبيعون للمسافرين التمر وغيره من الزاد والطعام (١٢٠) .

(١١٧) نعمون شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ١٥٠

(١١٨) الشاطر بصيلى : تاريخ وحضارات السودان الشرقية .

والأوسط ، ص ٣٣٤

(١١٩) ابن حوقل : كتاب صورة الأرض (المسالك والممالك) ،

ببروت ، سنة ١٩٧٩ ، ص ١٤٥

(١٢٠) بورنجهارت : نفس المرجع ، ص ٤٥

وبعد مغادرة واحة سليمة يمر طريق درب الأربعين بوادى هوار
وببئر النطرون (١٢١) . ويتصل هذا الطريق مرة أخرى بواسطة لرين
فرعى يأتى من منطقة دنقلة (١٢٢) التى تتصل به فى هذه المرحلة ،
أو تتصل به عن طريق الواحة الخارجة (١٢٣) . ويستمر الطريق الرئيسى
فى امتداده حتى يصل إلى شمالى دارفور وينتهى إلى مدينة أورى
عاصمة مملكة التنجور التى قامت فى حكم دارفور فى العصور الوسطى
ابتداء من القرن الثالث عشر للميلاد كما سبق القول . وقد انتعشت
هذه المدينة وكذلك بقية المراكز التجارية الأخرى التى تقع فى دارفور
والتي سبقت الإشارة إليها بسبب هذا الطريق (١٢٤) .

ولم يكن العرب هم أول من سلك هذا الطريق فى وجهتهم نحو
دارفور ، وإنما كان هذا الطريق معروفاً للمصريين منذ العصر الفرعوني .
وذلك بهدف تنشيط الحركة التجارية بين البلدين . ومن أجل ذلك قام
القبائل الفرعونى المسمى حركوف فى عهد الأسرة الفرعونية السادسة
بإربع رحلات ناجحة إلى بلاد النوبة والسودان ، وكان طريق درب
الأربعين من أشهر الطرق التى سلكها فى هذه الرحلات والذي ظل
يستخدم حتى القرن العشرين فى التجارة بين مصر والسودان (١٢٥) .

ويبدو أن حركوف توغل فى رحلاته حتى بلغ إقليمى كردفان
ودارفور ، بحليل ما ورد فى رحلاته من ذكر أسماء الأماكن لازالت موجودة
فى دارفور ، مثل لفظ إرتيت Irtet الذى من الممكن أن يكون هو
نفسه المكان المسمى Urti والذي لازال موجوداً فى شمال جبل ميدوب
فى شمالى دارفور وعلى خط عرض الخرطوم . ومثل لفظ القمح Temeh

Arkel : The history of Darfur, S. N. R. IV, p. 250. (121)

(١٢٢) الشاطر بصيلى : تاريخ وحضارات السودان الشرقى

الأوسط ، ص ٣٣٥

(١٢٣) ابن حوقل : نفس المصدر ، ص ١٤٥

(١٢٤) انظر ، ص ٣٨ ، ٤٦

Arkel : A history of the Sudan, pp. 42 - 44. (125)

الذى يقول عنه أركل انه لا يزال حيا فى كلمة تامه Tama الحديثة والنس تدل على ناحية تقع شمال غربى دارفور وجنوب خط عرض الخرطوم قليلا تجاه الشمال الشرقى لوادى . ومما يدل ايضا على توغل حركوف حنى غرب السودان انه الحضر معه عند عودته مسلعا بئلى العاج وخشب الأبنوس والبخور . ويقول أركل ان هذه السلع يمكن ان يحصل عليها من دارفور (١٢٦) .

وكما عرف المصريون القدماء بلاد السودان ومنها دارفور على هذا النحو ومنذ زمن موغل فى القدم ، فقد عرفه أيضا تجار العرب الأقدمون وقبل ظهور الاسلام بوقت طويل . فقد كان يوجد بعض هؤلاء التجار فى مصر والسودان منذ ذلك التاريخ للحصول على الذهب والعاج والعبيد والتوابل ، وكانت هذه العملية معروفة فى العصور الرومانية والبطلمية . وليس هناك من شك فى ان بعض هؤلاء التجار العرب استقر فى مصر والسودان ، ومن المحتمل انه التحق بهم آخرون . وعلى أية حال فانه فى القرنين السابقين على العصر المسيحى وبعد ذلك عبر حميريون كثيرون من جنوبى الجزيرة العربية الى الحبشة (١٢٧) ، وكذلك هاجر بعضهم الى مصر . ويذكر استرابو (٦٦ ق م - ٢٤ م) وبلينيوس (حوالى ٧٠ م) وهما مؤرخان يونانيان عاشا فى أوائل العصر المسيحى ان العرب تكاثروا فى أيامهما على العدو الغربى من البحر الأحمر حتى شغلوا ما بين وبين النيل فى أعلى الصعيد ، وأصبح نصف سكان قفط منهم ، وكان لهم جمال ينقلون عليها التجارة والناس بين البحر والنيل (١٢٨) .

(١٢٦) Ibid : pp. 42 - 44 ، زاهر رياض : مصر وأفريقيا ، مكتبة

الأنجلو المصرية ، القاهرة ، الطبعة الأولى ، سنة ١٩٧٦ ، ص ٨ - ١٠ ، أحمد فخرى : مصر وأفريقيا فى العهد الفرعونى ، مجلة نهضة أفريقية ،

العدد ٤ سنة ١٩٥٨ ، ص ٤٤ - ٤٥
(127) Mac Michael : The Coming of the Arabs to the Sudan,
p. 42 .

(١٢٨) عبد المجيد عابدين : دراسات فى تاريخ العرب فى وادى

النيل ، ص ٨٩

وبينما استقر بعض هؤلاء العرب سواء كانوا تجارا أم مهاجرين في مصر والحيشة ، اتخذ آخرون طريقهم عبر النيل الأزرق وعطبرة شمالا الى بلاد النوبة (١٢٩) . ومن بلاد النوبة كان هناك طريق يبدأ من دنقلة ويتجه غربا ليتصل بطريق درب الأربعين الذي يصلها بدارفور (١٣٠) . ويؤكد ماكميكل هذا المعنى بقوله ان هناك ما يبين ان بعضا من هؤلاء العرب سواء جاءوا من الشرق عبر البحر الأحمر أم من الشمال عبر وادي النيل ، وجدوا طريقهم غربا عبر كردفان ودارفور (١٣١) .

ولما فتح العرب مصر على يد عمرو بن العاص في عام ٢٠ ق/ ٦٤٠ م وتدفقت القبائل العربية على مصر وملئوها ، سلكوا نفس الطريق وهو درب الأربعين للوصول الى إقليم دارفور . وهكذا لعب هذا الطريق دورا هاما في نقل العروبة والاسلام وحضارته الى دارفور وإلى قباب القارة الأفريقية وإلى بلدانها الغربية (١٣٢) .

وبجانب طريق درب الأربعين ، كان هناك طريق غربي صحراوي آخر يربط أيضا بين مصر ودارفور . وهو طريق يتوسط طريق نهر النيل والطريق الليبي التونسي ، ويسمى الطريق الليبي ، ربما لأنه يمر بعد أن يخرج من مصر بالصحراء الكبرى التي تسمى في جزء منها بالصحراء الليبية ، وهي الصحراء التي تقع شمال دارفور وتشاد . وهذا الطريق الذي يربط شمال غرب السودان بمصر ، يمتد من غربي الحلتا أو من الاسكندرية على وجه التحديد ويتجه نحو الجنوب حتى يصل الى

(129) Mac Michael : op. cit; p. 42.

(١٣٠) الشاطر بصيلي : تاريخ وحضارات السودان الشرقي ،

والأوسط ، ص ٣٣٥ ،

Purves : Some Aspects of the Northern Province, p. 776.

(131) Mac Michael : The Coming of the Arabs, p. 42.

(١٣٢) الشاطر بصيلي : تاريخ وحضارات السودان للشرقي

والأوسط ، ص ٣٣٥

الجهات الشمالية لكردفان ودارفور . وهو طريق نذكره معظم القبائل المهاجرة من غرب مصر في رواياتها وأخبارها ، والدليل على ذلك ما يذكره الأستاذ سلجمن من أنه يجد صلة بين بعض القبائل التي تعيش في غربي مصر وبين كثير من القبائل الجهنية التي تعيش في السودان الغربي (١٣٣) ، أي في غربي السودان النيل .

ويرجح الدكتور محمد عوض محمد أن قبائل البقارة وأقاربهم من رعاة الابل وقبائل فزارة ونصف الكيايش الذين هاجروا من مصر إلى دارفور لم يقيموا في الجهات النيلية ، وإنما هاجروا إلى مواقعهم الحالية كردفان ودارفور سالكين طرقاً للهجرة . ابتعدت بهم عن الجهات النيلية ، وهذه الطرق هي التي فضل أن يسميها الطرق الليبية ، والتي كان منها ذلك الطريق الذي نحن بصدد الحديث عنه الآن ، وكذلك طريق درب الأربعين الذي سبق الحديث عنه ، وغيرها من الطرق التي تفضى من مصر إلى دارفور وكردفان مباشرة (١٣٤) .

وبجانب هذين الطريقين اللذين يوصلان بين مصر ودارفور ، هناك طريق ثالث ولكنه غير مباشر ، إذ يأتي من مصر إلى بلاد النوبة أولاً ومنها إلى كردفان ودارفور ، ويكاد هذا الطريق أن يكون هو الطريق الرئيسي للهجرات العربية القادمة إلى السودان بصفة عامة ، كما أنه كان من أقدم الطرق التي سلكتها هذه القبائل إلى هذه البلاد (١٣٥) . فالتاريخ لا يسجل في أي عهد من عهود وصول موجات هجرات أو هجرات عنيفة إلى السودان عن طريق غير طريق مجرى النيل الذي يمتد من الشمال إلى الجنوب (١٣٦) . ولذلك فإن هذا الطريق يعتبر أهم

(١٣٣) محمد عوض محمد : السودان الشمالي ، ص ٢٣٥ .

(١٣٤) المرجع السابق ، ٢٣٤ .

(١٣٥) المرجع السابق ، ص ١٦٠ .

(١٣٦) مصطفى مسعد : امتداد الاسلام والعروبة ، ص ٧٧ .

الابواب والمداخل التي دخلت منها الثقافة العربية الى السودان ، ونزحت بواسطته اغلبية القبايل العربية الى موطنها الحالية في السودان الشمالى ، كما ان له الفضل فى نشر العروبة فى السودان (١٣٧) .

وهذا الطريق لا يلازم النهر فى كل جزء منه ، فهو يتابع انهد من جنوب اسوان الى كورسكو او قبلها بقليل ، ثم يفرق صحراء العتمور مباشرة الى المكان الذى تقع فيه بلدة ابنى حمد الآن على نهر النيل فى بلاد النوبة ، حيث يتابع الامتداد مرة اخرى ويلازمه نحو الجنوب (١٣٨) .

ويعود السبب فى سلوك طريق العتمور الى انه اقصر من ملازمة النهر بين كورسكو وابنى حمد ، فطوله لا يزيد عن ٢٤٠ ميلا ، كما انه يتجنب الاقاليم النوبية الكثيرة السكان والتي لابد لمن يخطرها طريقا لهجرته ان يخضع لما يفرضه هؤلاء السكان من شروط واتاوت . وطريق العتمور قديم مخرق فى القدم ، ولا شك انه استخدم فى العصور المصرية القديمة ، يدل على ذلك الآثار الرائعة والكثيرة التى تقع حول شدى . وظل هذا الطريق مألوف للراجلين والتجار منذ ذلك الزمن القديم حتى الأزمنة الحديثة ، حيث استخدمه بوركهارت وغيره من المستكشفين (١٣٩) . وكذلك كان التجار كثيرا ما يستخدمونه فى نقل أعداد كبيرة من الجمال الى مصر لبيعها للملاحين كحيوانات لحمل الأشياء ، أو للجزارين للذبح (١٤٠) .

(١٣٧) محمد عوض محمد : السودان الشمالى ، ص ١٦٠

(١٣٨) المرجع السابق ، ص ١٦٠ ، حسن محمود : نفس المرجع ،

ص ٢٧٧

(١٣٩) محمد عوض محمد : السودان الشمالى ، ص ١٦٠ - ١٦١ ،

الشعوب والسلالات الافريقية ، ص ٢١١ ، نعوم شقير : تاريخ السودان

القديم والحديث ، ج ١ ص ٧٧

ومن ابي حمد كان الراحلون يلزمون طريق النهر مرّة اخرى حتى دمقلة حيث يستقر البعض هناك ، ويفضل آخرون الرحيل غربا عبر وادى القعب بغرض الوصول الى الصحارى الواقعة فى المناطق الغربية التى كانت تجذبهم الى العيش فيها ، كما اتجه آخرون الى الجنوب والجنوب الغربى عبر الطريق الذى يبدأ من كورتى بطول وادى المقدم ، ومن دبة بطول وادى الملك الى كردفان ، ومن هناك انتشروا غربا الى دارفور ، وبعضهم انتشر جنوبا فى المناطق النيلية التى تحيط بالنيل الأبيض وما يليها شرقا حتى الحبشة (١٤١) .

ذلك انه من الصعب ان نتصور ان تأثير هذا الطريق الهام على مدى قرون ظل مقصورا على الاراضى التى تحيط بالنهر فى الجهات التى تليها شرقا وغربا ، اذ لم يكن هناك بد من ان يتجاوزها الى نواح اخرى من السودان ، فى سهل البطانة شرقا ، وفى كردفان ودارفور غربا ، وان كان المحور الاساسى والرئيسى لتأثيره هى المناطق التى احتلتها المجموعة الجعلية (١٤٢) .

هذه هى اهم الطرق التى ربطت دارفور بمصر واستخدمها عرب مصر للمرحلة الى دارفور كتجار او كهاجرين . ومصر على هذا النحو تعتبر الجهة الرئيسية والباب الشمالى الذى تدفق منه العرب على دارفور وعلى السودان بصفة عامة . ولا شك انه كانت هناك ابواب اخرى لهذه الهجرات وان كانت لا تصل الى تأثير الباب الشمالى او الرافد الشمالى المنطلق من مصر . ومن هذه الابواب الاخرى الباب الشرقى والباب الغربى الشمالى والباب الجنوبى .

(141) Mac Michael : The Coming of the Arabs , p. 55.

(١٤٢) محمد عوض محمد : السودان الشمالى ، ص ١٦١ ،

عبد المجيد عابدين : دراسات فى تاريخ العروبة فى وادى النيل ، ص ١٥٧

٢ - الطرق القادمة من ناحية الشرق :

لا شك ان ناحية الشرق وفد منها عرب الى دارفور وان كانت تسميتهم لا تقارن بنسبة الوافدين منهم الى هذا الاقليم من مصر . ونظرا لأن السودان يطل على البحر الأحمر وله فيه بعض الموانئ مثل سواكن وباضع وغيرهما فانه كان على اتصال بما يقع وراء هذا البحر من بلدان ، مثل بلاد الحجاز واليمن وعمان ، وكذلك بلاد العراق . ومن هذه البلاد وفد بعض العرب في جماعات صغيرة الى السودان تجارا ومهاجرين . وقد سبقت الإشارة الى أنه في القرنين اللذين سبقا ميلاد السيد المسيح عليه السلام دخلت مجموعات حميرية السودان واستقرت على النيل الأزرق ونهر عطبرة ، ومن المحتمل انها وصلت الى بلاد النوبة في الشمال ، وكردفان ودارفور في الغرب (١٤٣) .

ولم يكن مجيء هؤلاء العرب الى السودان قبل الاسلام ذا أهمية ملحوظة ، لأنهم اولا دخلوا السودان في أعداد صغيرة كان تأثيرها في معظم الحالات موجودا في المناطق الشرقية ، وثانيا لأنهم لم يضيفوا في مجال الثقافة والدين كما فعلوا بعد ظهور الاسلام (١٤٤) .

اذ بعد ظهور الاسلام ازداد اقبال المهاجرين الى السودان عن طريق البحر الأحمر أكثر من ذي قبل ، ووجدت طرق عديدة تربط بين شاطئ هذا البحر وبين داخل السودان . فطريق القوافل الذي يربط هذا بين بربر وما بين سواكن كان هو الطريق الرئيسي للسودان للقادمين من بلاد الحجاز ، وكانت سواكن حينذاك هي الميناء الرئيسي على البحر الأحمر (١٤٥) .

وكان هناك طريق آخر للقوافل يتجه أيضا من بلاد النوبة الى سواكن ، ويبدأ هذا الطريق من الموضع الذي ينعطف فيه النيل ناحية الغرب ،

(143) Mandour : op. cit, p. 27.

(144) Ibid : p. 27.

(145) Davies : Economics and Trade , p. 29 5.

ربما عند بلدة أبى حمد الحالية ، ومن هناك يتجه شرقا الى مساكن
وباضع ودهلك (١٤٦) .

وهناك طريق ثالث يربط السودان ايضا بالبحر الأحمر ، وينتهى
هذا الطريق عند ميناء عيذاب الذى يقع فى آخر حدود مصر وأول حدود
السودان . وكان هذا الطريق مشهورا بأنه طريق للحج بجانب التجاره .
ذلك ان الحجاج القادمين من مصر والسودان وغرب افريقيا كانوا
يستخدمونه فى العصور الوسطى للعبور الى بلاد الحجاز ، تجنباً
للأخطار الناجمة عن الحروب الصليبية التى كان حوض البحر المتوسط
مهدداً لها . فقد كانت عيذاب بعيدة عن اغارات الصليبيين الذين نقلوا
فى تلك الفترة سفنهم الى البحر الأحمر ولخذوا يهددون قوافل الحج البرية
والبحرية . كما ان قرب عيذاب من جدة جعلها موضعاً ملائماً لاختراق
البحر الأحمر . وقد ظل هذا الميناء يؤدى مهمة حتى اندثر تماماً .
اواخر العصور الوسطى وانتقل نشاطه الى بلدة مساكن التى تقع
فى أرض البجة والتى ترجع الروايات الحديثة تأسيسها الى عرب الجنوب
وخامسة الحضارة . ولذلك وصفت بأنها عربية أكثر منها بجاية .
ومنذ القرن الخامس عشر للميلاد أخذت تؤمها السفن القادمة من المحيط
الهندي ، كما قصدها تجار من حضرموت واليمن والهند والصين (١٤٧) ،
وانطلقوا منها الى داخل السودان حتى دارفور .

ذلك ان دارفور كانت فى حاجة الى استيراد الصوب ، لان الصوب
فيها قليلة . ومن الطبيعى وكما يقول دافيز ان يكون استيرادها اخص
من الخليج الفارسي او حتى من الهند من ان تنقل الى دارفور من
الغرب (١٤٨) .

(١٤٦) سر الختم عثمان : نفس المرجع ، ص ٢٢٨

(١٤٧) محمد عوض محمد : الشعوب والسلالات الافريقية ،

ص ٢٥٨ ، ٢٥٩

(148) Davies : op. cit., pp. 305 - 306 .

(م - ٧)

وفد شجع هؤلاء التجار على القدوم من الجزيرة العربية الى السودان ومنه الى دارفور ، ان المنطقة المحصورة بين ساحل البحر الاحمر الغربى وبين نهر النيل اصبحت أرضا اسلامية ، منذ وقت مبكر . ذلك ان هذه المنطقة كان يسكنها شعب البجة الذين اعتنقوا الاسلام بعد ان نزلت فى بلادهم جماعات عربية من بلى وجهينة للتجارة عقب الفتح العربى لمصر ، كما عبرت جماعة من عرب هوازن البحر الاحمر فى نهاية القرن السابع للميلاد واستقرت فى أرض البجة حيث عرفوا هناك باسم الحلائقة ، وازدادت الهجرة الى هذه البلاد منذ وقت مبكر ، اذ عثر على شولهد قبور عربية يرجع تاريخها الى منتصف القرن الثامن للميلاد ، ودل البحث الأثرى كذلك على وجود مسجد فى سنكات يرجع تاريخ بنائه الى عام ٢١٦ هـ / ٨٣١ م (١٤٩) .

ولم تلبث أن خضعت بلاد البجة للمسلمين واصبحت جزءا من الدولة الاسلامية فى عهد الخليفة المأمون بعد ان كثرت اغارات البجة على جهة أسون ، فجرد عليهم عامل مصر حملة فى عام ٢٣٢ هـ / ٨٤١ م انتهت باخضاعهم على اساس ان تكون بلادهم من حد أسوان الى حد ما بين دهلك وبصوع وباضع ملكا للخليفة العباسى ، وان يكون كنون بن عبد العزيز ملك البجاة وأهل بلده عبداً لأمير المؤمنين ، على أن يبقى كنون ملكا عليهم ، وان يؤدى ملك البجة الخراج كل عام لبيت المال ، وان يامن التجار المسلمون على انفسهم وأموالهم حين اجتيازهم لبلادهم (١٥٠) ، الى غير ذلك من الشروط التى فتحت هذه البلاد للتجار والمهاجرين العرب .

وقد اقبل هؤلاء التجار والمهاجرون ليس من مصر وحدها ، ولكنهم اتوا ايضا من اقرب البلدان الى هذه المنطقة الساحلية السودانية ،

(١٤٩) مصطفى بسعد : الاسلام والنوبة ، ص ١١٧ - ١١٨

(١٥٠) المرجع السابق ، ص ١١٦ - ١١٧

وهى بلاد الحجاز . وقد أتوا منها الى السودان فى شكل هجرات سلبية حيث استقرت فى هدوء وسلام ، وكان عرب ينبع يقدون الى سواكى ومنها يسىرون مع القوافل الى شندي (١٥١) ، التى كانت أهم المراكز التجارية التى يؤمها تجار سواكن المعروفون فى هذا الجزء من ناور ، افريقية بالحجازية أو الحضارمة ، كما كان يؤمها تجار سنار وكردفان الذين كانوا يرحبون بقوافل هؤلاء الحجازية حتى تصل الى شندي ، التى تقع خلف البحر الأحمر وعلى سواحل المحيط الهندي (١٥٢) .

والصلة بين سنار وكردفان ودارفور غير خافية ، وذلك أن دارفور كانت تشمل على بعض أجزاء كردفان الغربية فى الاقليم الذى يقع غربى النهود ، كما أنها تتصل بها اتصالا برياً وتربط بينهما طرق القوافل ، ويتنقل السكان بينهما حسب مواسم المطر وحسب وجود المراعى (١٥٣) .

ولذلك فإن السلع التجارية التى كانت ترد من بلاد الحجاز الى سواكن كانت تصل الى كردفان ومنها الى دارفور ، يدل على ذلك ما يقوله آركل من أن المستر J.S. Owen عثر على بعض اغطية لأوانى فخارية ذات مقابض فى جبل وارا Wara بدارفور ، وهى من مـ وظـ الأك فى متحف فتروليم ، ويقول أن هذه الاغطية تعود الى الفترة العربية ، وانها تشابه أو تطابق بعض اغطية من بلاد الحجاز (١٥٤) ، مما يدل على التبادل التجارى أو على وصول السلع الحجازية والدارفورية كل الى البلد الآخر .

وغنى عن القول أن هذا الأمر مهد لهجرة بعض العرب من بلاد

(١٥١) بوركهارت : نفس المرجع ، ص ٢٥١

(١٥٢) المرجع السابق ، ص ٢٤٨

(153) Mac Michael : A history of the Arabs, footnote 5, p. 319

(154) Arkell : The history of Darfur, S. N. R., IV, p. 244.

الحجاز الى دارفور عبر بلاد البجة ، وعبر وادى نهر النيل فى جزئه الأوسط الذى ازدهم بلقبائل العربية المهاجرة اليه ، سواء فى مملكة مقرة^{١٥٦} فى مملكة علوة كما سبق القول .

وفى هذا المصدد يلاحظ ان جهينة وهى نصف عرب السودان كما يقول ماكبايكل تدعى اثنا اثنت اصلا من الحجاز حيث يوجد من يعيش حتى الآن ويحمل نفس الاسم فى بلاد الحجاز . والحقيقة ان هذه القبيلة اعتنقت الاسلام منذ وقت مبكر ودخلت مصر عند الفتح ، وغزت اقليم البجة بعد ذلك بحوالى مائتى عام ، كما انها استعمرت المصعين نهائيا وانتشرت فى مملكة النوبة ومنها الى كردفان ودارفور(١٥٥) .

وعلى أية حال فان اسرات عديدة دخلت السودان عن طريق البحر الأحمر بحثا عن التجارة أو اتخاذه ملجأ لأسباب خاصة بهم ، أو بحثا عن الحياة الرعوية الخلوية فى البلاد المحيطة كما فعل الرشايدة فى وقت قريب(٥٦) . وطبيعى أن بعضا من هذه الاسرات اتجهت غربا الى دارفور وسكنتها ، وان كان العرب الذين دخلوا دارفور والسودان عامة عن طريق البحر الأحمر من بلاد الحجاز كانوا قليلي العدد .

لها بلاد الهن فقد كان لها اتصال بالسودان ودارفور قبل ظهور الاسلام . وقد سبقت الإشارة الى عبور حميريين كثيرين البحر الأحمر من جنوبى الجزيرة العربية الى الحبشة حيث استقر بعضهم فيها ، واتخذ آخرون طريقهم عبر النيل الأزرق وعطبرة شمالا الى بلاد النوبة، ووجد آخرون طريقهم غربا عبر كردفان الى دارفور(١٥٧) .

وفى العصر الاسلامى اتى من الهن الى دارفور بعض القبائل العربية ، منهم الكروبوات الذين وصلوا الى هذا الاقليم واستقروا فى

(155) Mac Michael : The Coming of the Arabs, pp. 44 - 45.

(156) Ibid : p. 46.

(157) Ibid : p. 42.

الجزء الشمالى الغربى منه قرب دار قمر ، ثم استقر بعضهم بين عرب واداي . ويضع كرويات دارفور فى الوقت الحالى انهم ينتسبون الى بنى شيبه فى جزيرة العرب(١٥٨) .

لذلك فان قبيلة الحمر (بفتح الحاء والميم) بدارفور تقول بانها من حير من اليمن ، وانهم هاجروا الى السودان فى عصر الحجاج ابن يوسف الثقفى فى النصف الثانى من القرن الاول الهجرى / النصف الثانى من القرن السابع للميلاد ، بعد ان عبروا البحر الاحمر ، ويقال انهم استقروا اولا حول التاكة (كسلا) ثم تحركوا الى النيل الازرق ، وبعد فترة الى دارفور حيث اتخذوها سكنا دائما لهم(١٥٩) ، ولا زالوا يعيشون فيها حتى اليوم .

لما عان (بضم العين) فقد هاجر منها بطون من قبيلة مهرة ربما عبر بحر العرب ومنه الى البحر الاحمر عبر خليج عدن ، ثم الى موانئ السودان التى تقع على هذا البحر ، ومنها الى داخل السودان ثم استقرت اخيرا فى دارفور ، حيث ترد الاشارة الى سكانها لهذا الاقليم ضمن غيرها من القبائل العربية(١٦٠) . وربما كان وصول المهرة الى دارفور عن طريق ساحل بلاد الزنج الذى كان سيطر عليه العمانيون فى معظم عصور التاريخ ، ومن هذا الساحل توغل المهرة متجهين شمالا بغرب مخترقين بلاد الصومال وجنوب الحبشة حتى وصلوا الى النيل الابيض ومنه اتجهوا الى دارفور .

وربما كان وصول المهرة الى دارفور من مصر عبر الطرق التى اشرنا اليها والتى كانت تربط البلدين ، ذلك ان مهرة اشتركت فى فتح مصر واستقرت فيها وانتشرت فى انحاءها المختلفة(١٦١) .

(158) Mac Michael : A history of the Arabs , Vol 1, p. 336.

(159) Ibid : p. 319.

(١٦٠) نعوم شفير : نفس المرجع ج ١ ص ٦٢ ،
Mac Michael : op. cit, Vol 1, p. 300.

(١٦١) ابن عبد الحكم : نفس المصدر ص ١١٨ ، ١١٩

ومع ذلك فإن هذا الباب الشرقي المنحدر من ساحل البحر الأحمر والذي عبرته هجرات من جزيرة العرب متجهة صوب الغرب الى السودان (١٦٢) ، لم يكن طريقا رئيسا للهجرات الى هذه البلاد أو الى دارفور ، لأن التاريخ لم يسجل وصول هجرات كبيرة أو عديدة عبر هذا الطريق مثلما سجل عن هجرة هذه القبائل العربية من مصر الى بلاد السودان .

ولذلك فإن ماكمليل يستنكر ما تقوله بعض القبائل العربية في السودان من أن جدادها وصلوا من جزيرة العرب مباشرة الى السودان عبر البحر الأحمر ، ويشكك في هذا القول ويقول انه ادعاء سببه تأييد دعوى هذه القبائل في الانتساب الى اصل شريف الهوى أو عباسى أو فى الانتساب الى صحابة رسول الله ﷺ (١٦٣) .

٣ - الطرق القادمة من ساحل بر الزنج والصومال :

ومن الطرق والجهات التى ورد منها بعض العرب الى دارفور والتي لم يتحدث عنها أحد فى التاريخ الاسلامى الوسيط ، هى ما أشار اليها الشاطر بصيلى عبد الجليل ، حيث تحدث عما يعرف بالجنح الشرقى لحوض وادى النيل والذي يمتد فى رايه من عيذاب الى -وفالة فى موزمبيق فى جنوب الساحل الشرقى لأفريقيا . وبذلك فإن هذا الاقليم يمتد ليشمل ساحل السودان وأريتريا والصومال وبر الزنج ، وفى الداخل يشمل الحبشة وهضبة البحيرات . وفى رايه ان هذا الاقليم الكبير وان هذه المناطق الواسعة التى كان يشملها كانت مفتوحة لمرور القوافل وهجرات القبائل فيما عدا النوبيات التى كان نجاشيوها يسيطرون على منطقة تبدأ من جنوب بحيرة تانا الى أريتريا (١٦٤) .

(١٦٢) حسن محمود : نفس المرجع ، ص ٢٧٧

(163) Mac Michael : The Coming of the Arabs, p. 46.

(١٦٤) الشاطر بصيلى : تاريخ وحضارات السودان الشرقى

والأوسط ، ص ١٤١

وقد هاجر العرب الى هذه المناطق والبلدان منذ ما قبل ظهور الاسلام . ولما ظهر الاسلام ازدادت هجرتهم اليها منذ القرن الاول الهجرى بغرض التجارة فى الاساس وتطورت مراحل نشاطهم فاعدوا طرق القوافل ، واسموا المراكز والمحطات التجارية على طول هذه الطرق التى كانت قد تعطلت لزمين طويل قبل القرن السابع للميلاد لأسباب كثيرة ، كما اقلعوا على امتداد القرون فى الصومال وساحل الحبشة ما عرف فى التاريخ باسم دول الطراز الاسلامى ، كما اقاموا سلسلة من المراكز التجارية والموانئ على ساحل بر الزنج لم تلبث ان تحولت الى دويلات وسلطنات صغيرة كان لها نشاطها التجارى الكبير ، واتصلوا بالموانئ والبلدان الاخرى التى تقع على سواحل المحيط الهندى ، واقاموا النقابات التجارية واتشاورا الوكالات فى الموانئ الكبيرة وفى المدن التى تلتقى فيها القوافل القادمة من داخل القارة الافريقية ، وصاروا واسطة لنقل المتاجر بين البلدان التى تطل على المحيط الهندى وبين البلدان الافريقية التى تقع فى قلب القارة ومنها دارفور بطبيعة الحال(١٦٥)

ومعنى ذلك ان العرب توغلوا فى داخل القارة الافريقية منذ عصور الاسلام الاولى ، ويعتقد ان النفوذ العربى قد اشتد واستطاع ان يسيطر على شبكة كبيرة من طريق النقل عبر هذه القارة ، وتبكن العرب من ان يقيموا سلسلة من المراكز التجارية على طول هذه الطرق التى اخترقت القارة من جنوبها الشرقى الى شمالها وإلى شمالها الغربى عبر دارفور ، اى من بر الزنج على ساحل شرقى افريقيا الى تونس على ساحل البحر المتوسط. وإلى مالى فى غرب افريقيا(١٦٦) . واشتد نشاط هذه المراكز فى عصر الحروب الصليبية حيث تحولت التجارة الى طرق

(١٦٥) المرجع السابق ، ص ٣٨ - ٣٩ ، ١٤٢ - ١٤٣ ، ٣٨٢ ، ٣٩٠

(١٦٦) المرجع السابق ، ص ٣٩٣

القوافل من الصومال وساحل بر الزنج الى شمال وغرب افريقيا وساحل البحر المتوسط عبر حوض النيل الأوسط وخاصة دارفور (١٦٧) .

وكان العاج ينقل من أكثر هذه المناطق على هذه الشبكات من طرق القوافل ، كما كان ينقل الذهب عبرها من المنطقة التي كانت تعرف بروديسيا (زيبابوي الآن) ، وكذلك النحاس من كاتنجا ، هذا بخلاف السلع التي كانت تستورها دويلات بر الزنج الاسلامية وكذلك الصومال من الهند والشرق الأقصى (١٦٨) ، ويحصلها التجار عبر هذه الطرق الداخلية الى شمال القارة الافريقية .

وهذه المنطقة الشاسعة الممتدة من بر الزنج في شرق افريقيا الى تونس الواقعة في شمال القارة ، ومالي الواقعة في غربها ، والتي ربطتها شبكة من طرق القوافل على النحو المشار اليه ، توسطتها منطقة دارفور أو ما يمكن تسميته بالمنطقة الوسطى والتي تبدأ من حوض بحر الغزال جنوبا بمنطقة كودوك (فاشودة) شرقا وتنتهي في دارفور . وكانت هذه المنطقة الوسطى يليها جنوبا ما يمكن تسميته بالمنطقة الجنوبية التي تبدأ من بحر الغزال وتمتد الى ساحل شرقي افريقيا والحبشة وتشمل ايضا منطقة البحيرات ، وكان يلي المنطقة الوسطى شمالا ما يمكن تسميته بالمنطقة الشمالية التي تشمل بلدان الساحل الشمالي الافريقي (١٦٩) .

وقد ربطت شبكة من طرق القوافل هذه المناطق الثلاث ببعضها ، وكانت هذه الطرق عديدة ، منها طريق يمتد من الصومال واليوبيا فحوض النيل الأوسط فدارفور ، وطريق آخر يمتد الى هضبة البحيرات ثم الى دارفور ووادى والنيجر ، وطريق ثالث يمتد من منطقة بحر الغزال

(١٦٧) المرجع السابق ، ص ٣٩٣

(١٦٨) المرجع السابق ، ص ٣٩٣

(١٦٩) المرجع السابق ، ص ٣٩٨

الى دارفور ، كما كانت هناك طرق تمتد من الجنوب الى الكونغو ومنها الى دارفور (١٧٠)

وعلى هذا النحو كانت دارفور فى يدها مفاتيح التجارة القادمة من المنطقة الجنوبية لمسيب بسيط ، وهى انها كانت تسيطر على منطقة حوض النيل الأعلى وهى المنطقة التى تمتد من جنوب خط عرض ١٢ شمال خط الاستواء وتشمل رقعة كبيرة من الأرض غرب حوض النيل ، وكانت هذه المنطقة وحتى القرن السابع عشر للميلاد ويعدده بقليل واقعة تحت سيطرة دارفور فى مختلف عهودها التاريخية . وقد ذكر التونسي أن الفور وهم على ما هو معروف غالبية سكان دارفور يسيطرون على خمس ولايات فى دارفرتيت ، وهى دار رونجة ، ودار بندله ، ودار فنقرو ، ودار نبيجة ، ودار شالا . وكانت دار شالا ابعدا جنوبا فهى تبعد عنها مسيرة أكثر من مبعين يوما ، وكانت غزوات الفور تمتد مسيرة تسعين يوما فى المناطق الجنوبية والجنوبية الغربية (١٧١) .

ونج عن ذلك أن ابتد نفوذهم نحو الجنوب حتى شمل رقعة كبيرة من حوض بحر الغزال ، وشمال شرق الكونغو ، واقليم نهري شاري والأوياتجى (١٧٢) . وكان يقال أن تجار الفور والعرب كانوا يذهبون الى الهكن بعيدة فى الجنوب عبر خط تقسيم المياه بين النيل والكونغو ، وكانوا يأخذون معهم اكفانهم ، ويبدو أن ذلك كان بسبب طول الشقة وبعد المسافة ، ولتعرضهم للموت لأكثر من سبب (١٧٣) .

وكانت المنطقة عبر اقليم حوض النيل الأعلى تكون عدة دوائر صغيرة فى الدائرة الكبيرة ، وتخرج منها عدة طرق للقوافل الى مختلف

(١٧٠) المرجع السابق ، ص ٣٨٢ - ٣٨٣ ، ٣٩٨

(١٧١) التونسي : نفس المصدر ، ص ١٤١ ، الشاطر بصيلى :

نفس المرجع ، ص ١٥ ، ٣٩٣ - ٣٩٤

(١٧٢) الشاطر بصيلى : نفس المرجع ، ص ٤٠١

(١٧٣) المرجع السابق ، ص ٣٩٤ ، هامش (١) ص ٣٩٥

الاتجاهات ، ولها صلات وثيقة مع شبكة القوافل الكبرى التى تمتد عبر القارة ،والتى استعادت نشاطها بعد منتصف القرن السابع للميلاد ، أى بظهور الدعوة الى الاسلام ، وانتشار الجماعات العربية فى هذه المناطق الشاسعة (١٧٤) .

ورغم هذا النشاط التجارى الواسع الذى مارسه العرب فى هذه المنطقة التى تقع بين دارفور وساحل شرقى أفريقيا ، فإنه لم يصلنا عن هذا النشاط ذكر فى المصادر التاريخية القديمة ، لأن القائمين بهذا النشاط لم يهتموا بتدوين أوجه نشاطهم ، كما أهمل الرحالة العرب كتابة ما تناقله الرواة ، كما أن توغل من توغل منهم فى قلب القارة الافريقية لم يتعد حوض النيل الأبيض على أحسن تقدير . وقد خلق هذه الاهمال الأسباب التى دفعت بعض الأوربيين الذين اهتموا بهذه المنطقة الى القول بأنها كانت منطقة مغلقة وغير معروفة لأحد من الناس ، بسبب الأمراض المتوطنة والذباب والبعوض ومرض النوم وأمراض الجذام ، وأنها مليئة بالحيوانات المفترسة وغير ذلك من الأمور التى جعلتها شئنا مجهولا ويجب كشفها ، وأن الحياة فيها غير سهلة للوافدين إليها من الأقاليم القريبة والبعيدة (١٧٥) .

وللاسف فقد صدقنا هذه الأقوال التى بنيت على غير أساس من الواقع والتاريخ ، وكانت لغرض فن نفس يعقرب ، ولم تأخذ فى الاعتبار ذلك التوسع والنشاط التجارى العربى ونشأة الطرق التجارية بين دارفور وهضبة البحيرات والصوبيا وحوض النيل الأوسط والمناطق المجاورة (١٧٦) .

ذلك النشاط الذى دلت عليه حفريات كثيرة ، منها ما قام به المسير هنرى ولكم Sir Henty Wellcome فى المنطقة التى تقع جنوب

(١٧٤) المرجع السابق ، ص ٣٩٤

(١٧٥) المرجع السابق ، ص ٣٩٤ - ٣٩٥

(١٧٦) المرجع السابق ، ونفس الصفحات .

سنار ، وكشف عن قيام علاقة تجارية بين ساحل شرق افريقيا واقليم حوض النيل الأوسط . ويعتبر هذا الأمر بالغ الأهمية في الكشف عن طرق التجارة التي كانت تنقل عبرها البضائع من الساحل الشرقي لافريقيا الى مراكز التجميع التجارية في حوض وادي النيل الأوسط التي أشرنا اليها (١٧٧) .

وقد قامت طرق أخرى من حوض النيل الأوسط وخاصة النيل الأبيض واتجهت الى دارفور . وكان من أهم هذه الطرق ، ذلك الطريق الذي يعبر النيل الأبيض من بلدة اللبس الى دارفور ، وطريق يخرج من بلدة ملجى الاثيوبية الى كبيوتا في منقطة ، ومنها نحو الغرب والشمال الغربى الى دارفور ، وطريق ثالث يخرج أيضا من ملجى نحو الشمال عبر نهر السوياط الى فاشودة (كودوك) على النيل الأبيض شمال ملكال ، ومنها نحو الغرب الى دارفور . وبذلك أصبحت دارفور هي الاقليم الذي تنتهى اليه قوافل التجارة القادمة من الجنوب والجنوب الشرقي ، ونتج عن ذلك أنها صارت مركزا لتجميع سلع هذه التجارة ثم إعادة تصديرها مرة أخرى الى مختلف المناطق والبلدان التي تقع حوالها والى الشمال منها ، أي الى بلدان حوض بحيرة تشاد ومالى وبلاد الساحل الشمالى لافريقيا (١٧٨) .

واذا كانت هناك طرق ومراكز للتجارة امتدت من دارفور الى ساحل البحر المتوسط ، ومنها الى الغرب الى حوض بحيرة تشاد الى حوض نهر النيجر في غرب افريقيا ، فانه يتعين علينا ان نتحدث عن هذه الطرق التي ربطت دارفور بهذه البلدان في شيء من التفصيل لنعرف دورها في هجرة العرب والتجار منها الى دارفور .

(١٧٧) للرجع السابق ، ص ٢٥

(١٧٨) المرجع السابق ، ص ٣٩٨ ، ٤٠١

٤ - الطرق القادمة من ليبيا الى تونس :

اما الطرق التي ربطت دارفور بالبلدان التي تقع على ساحل البحر الابيض المتوسط مثل ليبيا وتونس ، فمن أشهرها ذلك للطريق الذي يبدأ من مدينة اوري Uzi عاصمة التنجور في دارفور وينتهي الى طرابلس بليبيا مارا بام بورو في دار زغاوة ، ويا م جراس في اقليم البحاليات ، ومنطقة فدا في بوركو ، وجتروني وزروق في ليبيا . ويقول اركل ان هذا الطريق لازال يستعمل الى هذه ، وانه سبب عظمة مدينة اوري ، بالاضافة الى الطريق الاخر الذي سبقت الاشارة اليه وهو درب الاربعين (١٧٩) .

وكانت دارفور تتصل بطرابلس وتونس ومراكش بطرق اخرى غير مباشرة . فقد ذكر موني Mauni ، ولوت Lhoté ان هناك طريقا يربط دارفور بالنيجر (١٨٠) ، وان هذا الطريق الذي بين شرق القارة وغربها على هذا النحو مرورا بدارفور يتصل به او يتقاطع معه عدة طرق ، منها الطريق الذي تحدثنا عنه وهو طريق دارفور - طرابلس ، وطريق آخر يبدأ من طرابلس وثالث يبدأ من تونس ، ويصل الطريقان الاخيرين الى بلاد الكانم في حوض بحيرة تشاد ومنها الى دارفور شرقا وإلى نهر النيجر غربا (١٨١) حيث يصل الى هذا النهر طريق رابع يبدأ من مراكش ويسير جنوبا الى السنغال ثم ينعطفه شرقا الى نهر النيجر (١٨٢) .

وعلى ذلك فقد كانت دارفور على صلات تجارية بالبلدان التي تصل اليها هذه الطرق ، وكانت التجارة التي تسيّر منها الى حوض النيجر

(179) Arkell : The history of Darfur : S. N. R. , IV, p. 250.

(١٨٠) الشاطر بصيلي : نفس المرجع ، ص ٤٠٩

(١٨١) المرجع السابق ، ص ٣٩٦ - ٣٩٧ ، ٤٠٩ ،

Arkell : S. N. R. IV, p. 250.

(١٨٢) الشاطر بصيلي : نفس المرجع ، ص ٣٩٦ ، ٤٠٩ - انظر

الخريطة رقم ٥

من جهة وحوض البحر المتوسط من جهة أخرى فى يد الجماعات التى
عرفت فيما بعد باسم فنومادى (النوبة) والقرمطة ، وكانت العربيات
تسير على هذه الطرق منذ زمن يرجع الى الألف الأولى قبل الميلاد ،
واشتد النقل بالقوافل بعد استخدام الجمل قرب نهاية عصر ما قبل
الميلاد (١٨٣) .

وكانت هناك طرق فرعية كثيرة فى منطقة الصحراء الكبرى ،
ولست خدمت هذه الطرق منذ أوائل القرن الحادى عشر للميلاد ، وبلغت
ذروتها عند نهاية القرن الخامس عشر ، واستمرت كذلك حتى نهاية
القرن السادس عشر ، وازداد حجم التجارة التى تمر عبر هذه الطريق
الى دارفور والسودان منذ القرن الحادى عشر للميلاد . وسبب ذلك
فىما يبدو يعود الى تعطيل التجارة التى كانت تمر عبر شرق البحر
المتوسط بسبب الحروب الصليبية التى هددت هذه المنطقة من العالم
الاسلامى بدءا من ذلك القرن (١٨٤) .

ويشير الحسن الوزان الى أن لعرب ليبيا وكذلك النوميديين البربر
الذين كانوا يشكلون الصحراء الليبية والقفار المجاورة لارض السودان ،
كانوا يتاجرون بالجمال فى هذه الأرض ، وذلك عند نهاية القرن الخامس
عشر ولوائل السادس عشر للميلاد (١٨٥) ، كما يشير محمد بن عمر
التونسى الى أن تجار فزان فى عصره ، أى فى بداية القرن التاسع
عشر كانوا يأتون الى وادى المجاورة لدارفور لشراء ريش النعشم وكان
يقوم بجلبه لهم أعرب المحابيد فى دارفور (١٨٦) . كما يشير الى حلجة

(١٨٣) المرجع السابق ، ص ٣٩٧ ، ٤٠٩ ، انظر الخريطة

رقم ٤ ، ٥

(١٨٤) المرجع السابق ، ص ٣٩٧

(١٨٥) وصف افريقيا ، ج١ ص ٦١ ، ٦٢

(١٨٦) تشحيذ الأذهان ، ص ٢٩٣ ، ٢٩٤

اهل دارفور لاستيراد بعض السلع والأشياء التي يحتاجون اليها والتي كانت تأتيهم عبر الطرق التجارية التي تمر ببلادهم (١٨٧) .

ومع هذه التجارة الزاهرة وعبر هذه الطرق العديدة هاجرت قبائل عربية الى دارفور ، فمن تونس هاجر اليها عرب التجور في القرن الرابع عشر للميلاد كما يقول السير توماس أرنولد (١٨٨) ، وكان على رأس هذه الهجرة أحمد المعقور الذي تمكن من اقامة سلطنة عربية في النصف الأول من القرن الخامس عشر ، مما سنتحدث عنه بتفصيل في مكانه من هذا الكتاب .

وكذلك وفد على دارفور من بلاد الحجاز بنو عطية أو العطوية . وقد اعتبر بنو عطية هؤلاء في عصر الغزوة الهلالية كجزء من الألبج الذين كانوا يكونون أكبر فرع في بنى هلال ، واستقر بنو عطية هؤلاء في قسطنطينية بالجزائر ، ويقول ابن خلدون أنهم ضعفوا واختفوا ، وهاجر عدد كبير منهم بعد أن انفصلوا عن بنى هلال الى السودان ، واستقروا في كردفان وأصبحوا ضمن الكبابيش الذين يعيشون في هذا الاقليم ، كما ذهب بعضهم من أصحاب الجبال الى مناطق ابعد جنوبا وعاشوا بين الرزيقات البقارة (١٨٩) ، أي في دارفور ، حيث أن الرزيقات من القبائل العربية التي هاجرت الى دارفور ولا زالت تعيش فيها حتى اليوم مما سنتحدث عنه في حينه من هذا الكتاب .

(١٨٧) المصدر السابق ، ص ٢٩٣ ، ٢٩١

(١٨٨) توماس أرنولد : الدعوة الى الاسلام ، ترجمة د . حسن ابراهيم وآخرين ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة الطبعة الثالثة ، سنة ١٩٧٠ ، ص ٣٥٩

(189) Mac Michael : A history of the Arabs in the Sudan
pp. 310 - 311.

وهكذا نجد أن الطرق التجارية انثى ربطت بين دارفور وبين كل من بلاد مصر وبلاد النوبة والمناطق البعيدة التي تقع في الجنوب الشرقي للقارة مثل بلاد الزنج والصومال ، وكذلك البلدان البعيدة التي تقع في شبالها مثل ليبيا وتونس ، قد حملت هجرات عربية عديدة من هذه البلدان الى دارفور عبر القرون الثلاثة الأخيرة من العصور الوسطى على الأقل . ولذلك وعندما بدأ التونسي وغيره من الرحالة والكتاب يتحدثون عن القبائل العربية في دارفور ، ذكروا عددا كبيرا منها انتشر في معظم انحاءها وفي جميع جهاتها حتى أصبح هذا الاقليم عربى اللسان والثقافة قبل أن تقوم فيه السلطنة الاسلامية قبيل منتصف القرن الخامس عشر للميلاد بقرنين على الأقل .

ولما كانت هذه النتيجة في غاية الأهمية بالنسبة للتاريخ لعروبة هذا الاقليم السوداني ، فقد أصبح لزاما علينا أن نتحدث عن هذه القبائل التي وفدت على هذا الاقليم وسكنته واتخذته وطنًا وصارت من اهله وسكانه ، بعد أن عرفنا الأسباب والعوامل التي دفعتها للهجرة اليه ، وبعد أن وضعنا يدنا على المسالك والطرق والبلدان التي جاءت منها الى هذا الاقليم ، حيث تزاجت مع سكانه المحليين وصاهرتهم وصاروا جميعا يشكلون سكان دارفور وشعبها حتى اليوم .



الفصل الثالث

القبائل العربية المهاجرة الى دارفور

ينقسم السكان فى اقليم دارفور الى عرب وفور وغيرهم من قبائل
السود الأخرى(١) . وقد سبق أن تحدثنا عن الفور وغيرهم من قبائل
السود وشبه السود التى سكنت الاقليم قبل قدوم العرب اليه(٢) .

لما العرب وهم محل دراستنا الآن ، فان معظم هجراتهم الى دارفور
تمت فى زمن الأحلاف التى نشرنا اليها عند حديثنا عن الصراع الذى
قام بين العرب ومسلطين الممالك فى مصر(٣) ، والأحلاف ما هى الا
مجموعات قبلية ضخمة اشتملت على عدد من القبائل ذال الاصول
المختلفة من عدنانية وقحطانية . وقد انعكس هذا الأمر على العرب
المهاجرين الى دارفور ، رغم ما قام به الباحثون فى تاريخ السودان
من تقسيم عربيه بصفة عامة الى مجموعتين كبيرتين هما المجموعة الجهنية ،
التي تقابل المجموعة القحطانية أى عرب الجنوب ، والمجموعة الجعنية
التي تقابل المجموعة العدنانية أى عرب الشمال ، جريا وراء التقسيم
التقليدى الذى اتبعه المؤرخون حين قسموا العرب الأقدمين الى عدنانيين
وقحطانيين(٤) .

(١) عبد الله حسين : السودان من التاريخ القديم الى رحلة البعثة

المصرية ، ج ٢ ص ٨٦٣

(٢) انظر ، ص ٢٤ - ٣٣

(٣) انظر ، ص ٥٩ - ٦٠

(٤) عبد المجيد عابدين : تاريخ الثقافة العربية فى السودان منذ

نشأتها الى العصر الحديث ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، الطبعة الأولى ،
سنة ١٩٦١ ، ص ٣٠ ، مصطفى مسعد : الاسلام والنوبة ، ص ١٩٥ - ٢٠١

وقد جعل هؤلاء الباحثون العرب الذين هاجروا الى دارفور الى المجموعة الجهنية . والحقيقة ان هذا التقسيم الذى اتبعه الباحثون بالنسبة لعرب السودان علمة لن يفيدنا كثيرا فى دراسة هجرات العرب الى دارفور من مواطنها الأولى . أولا : لأن ذلك يوحى بوجود عصبية قبلية بين العدنانية التى تمثلها المجموعة الجعلية ، والقحطانية التى تمثلها المجموعة الجهنية ، وهو أمر لم يكن موجودا فى زمن هجرة هذه القبائل الى دارفور والسودان فى مرحلة الأحلاف بالذات (٥) ، لأن الأحلاف كما قلنا كانت تتكون من قبائل ذات أصول مختلفة ومختلطة .

وثانيا : لأن الروايات التى توارثها السودانيون عن نسب المجموعة الجهنية التى ينتسب اليها عرب دارفور لا تؤكد دائما انها جميعا من قحطان (٦) ، فقد ضمت هذه المجموعة وكما سنرى قبائل ذات أصول مختلفة من عدنان وقحطان ، من جهينة وغير جهينة (٧) .

وثالثا : لأن العرب الذين هاجروا الى دارفور وكان معظمهم من مصر هاجروا اليها وكما اثبتنا فى مرحلة ظهور الأحلاف فى مصر ، وهى مرحلة كانت ذات اثر كبير فى التركيب القبلى لهؤلاء العرب . ذلك ان كثيرا من القبائل كانت تنضم الى غيرها من القبائل القوية تفاديا لخطر الفناء والهزيمة على يد غيرها من القبائل أو على يد السلطات الحاكمة التركية الأصل ، كما ان كثيرا من القبائل كانت تتحالف مع غيرها لمقاومة هذه السلطات التى كانت تأخذ فى اضطهاد العرب والقضاء عليهم ، وباستمرار الأيام كانت تضعي الأصول ويتم الاندماج ويحمل الجميع اسم

(٥) عبد المجيد عابدين : دراسات فى تاريخ العروبة فى وادى

النيل ، ص ١٤١

(٦) المرجع السابق ، ص ١٤١

(٧) مصطفى مسعد : سلطنة دارفور ، ٢١٨ .

القبيلة الأقوى أو اسما جديدا تختاره لهم الظروف السياسية والاجتماعية الموجودة وقتذاك (٨) .

ولذلك نلاحظ ظهور نغمة جديدة فى كتابات المؤرخين الذين ارجوا نصر فى هذه الفترة . وفى كثير من الأحيان كانوا لا يذكرون العرب باسماء قبائلهم أو بطونهم ، وإنما يفتصرون على اطلاق كلمة (عرب) أو (عربان) كما فعل ابن تغرى بردى المتوفى عام ٧٨٤ ق / ١٤٦٩ م على مسيل المثل والذى نادرا ما كان يذكر القبائل العربية باسمائها (٩) وإنما كان هو وغيره ينسبونهم الى المكان الذى استوطنوه ، فيقولون مثلا : عرب منفلوط ، وعرب المرافعة ، وعرب الشرقية ، وعرب البحيرة . وهذا يحمل التعليل على أن هذه القبائل ، ومنها بقايا الأحلاف قد تداخلت جماعاتها واندмجت عناصرها ، وامتزج بعضها بالسكان السابقين ، ومن ثم صارت نسبتهم الى العروبة عامة ليس لدى المؤرخين من نسبة كل جماعة أو أسرة منهم الى أصل قيسى أو قحطاني معين (١٠) .

وطبيعى أن هذا التحول فى التكوين القبلى للقبائل العربية فى مصر لم يبدأ فى نهاية مرحلة الأحلاف ، أى عند نهاية عصر سلاطين المماليك فى عام ٩٢٣ هـ / ١٥١٧ م ، وإنما كانت هذه الظاهرة موجودة قبل ذلك بزمان طويل ، وذلك على امتداد القرون التى ظهرت فيها الأحلاف التى قامت بين القبائل العربية بعضها البعض . ولذلك فانه من المرجح

(٨) عبد المجيد عابدين : دراسات فى تاريخ العروبة فى وادى

النيل ، ص ١٣٩ ، ١٤٠

(٩) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ، تحقيق د. جمال الدين

الشيال والأستاذ فهم شلتوت ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة

سنة ١٩٧٢ ، ج ١٦ ، ص ٢١ ، ١٩٧ ، ٦٧ ، ٣١٧

(١٠) عبد المجيد عابدين : دراسات فى تاريخ العروبة فى وادى

وادى النيل ، ص ١٣٨

ان القبائل العربية التي هاجرت الى دارفور قد حملت معها هذه الظاهرة - اى ظاهرة الاندماج أو الانسحاب الى مجموعة كبيرة (١١) ، بحرف النظر عن التقسيم التقليدى الذى قسم اليه الباحثون عرب السودان والذى اشرنا اليه .

وهذه المجموعة الكبيرة التى ضمت عرب دارفور عرفت وكما اشرنا باسم المجموعة الجهينة نسبة الى جهينة . والواقع ان امر هذه النسبة لم يأت من فراغ ، وانما نبع من ظروف هذه القبيلة ولدورها فى نشر العربية والاسلام فى دارفور وفى السودان بشكل عام .

وجهينة على ما هو معروف عند علماء الانساب احدى قبائل اليمن ، وتنسب الى جهينة بن زيد بن ليث بن سود بن اسلم بن الحافى بن قضاعة (١٢) ، وهى قبيلة عظيمة وفيها بطون كثيرة . وكانت منازلهم باطراف الحجاز من جهة الشمال (١٣) حول ينبع وما يقع شمالها (١٤) .

وكانت جهينة من القبائل التى شاركت فى فتح مصر مع عمرو بن العاص واختلطت مع قبائل اخرى حول المسجد الذى بناه عمرو فى مدينة الفسطاط (١٥) ، واحتلت ارضاً يقل لها جرف تنه (١٦) كما كانت

(١١) المرجع السابق ، ص ١٤١

(١٢) ابن حزم : جهرة انساب العرب ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، سنة ١٩٨٣ ، ص ٤٤٤ - ٤٨٦ ، القلقشندي : قلائد الجمان فى التعريف بعرب الزمان ، تحقيق ابراهيم الأبيارى ، دار الكتاب اللبنانى ، بيروت ، الطبعة الثانية ، سنة ١٩٨٢ ، ص ٤٣

(١٣) القلقشندي : قلائد الجمان ، ص ٤٤

(١٤) المصدر السابق ، ص ٤٤ ، مصطفى مسعد : الاسلام

والنوبة ، ص ٢٠٠

(١٥) ابن عبد الحكم : نفس المصدر ، ص ٩٨

(١٦) المصدر السابق : ص ١٢٦ ١٢٧

لصحابي منهم وهو عقبة بن عامر الجهني رضى الله عنه خطبة بجوار
خطبة مسلمة بن مخلد الأنصاري وأبى رافع مولى رسول الله ﷺ فى
مكان بالفسطاط يسمى دار الرمل (١٧) .

والجهنيون الموجودون فى السودان الآن يقولون بانتسابهم الى
هذا الصحابي الجليل (١٨) . وبهما كان القول فى صحة هذه النسبة ،
فان جميع الشواهد تدل على نسبتهم الى قبيلة جهينة التى عاشت كما
اشرنا فى شمال بلاد الحجاز حول ينبع ، واشتركت فى فتح مصر وتوالت
هجراتها اليها ، وتكاثر الجهنيون وخاصة فى صعيد مصر حتى صار
اكثر عرب الصعيد منهم ، وصارت لهم بلاد منفوط وأسيوط . وكانت
مساكنهم أولا فى الأشمونين مع قريش ، فنقلهم الخلفاء الفاطميون منها
الى بلاد اخميم انتصارا لقريش حينما وقع النزاع بينهم وبين جهينة ،
وكانت اخميم لبلى ، فوقع النزاع مرة ثانية بين جهينة وبلى ، وتصلح
الفريقان على أن يكون لجهينة من المشرق من عقبة قاو الخراب التى
اندرست الآن وكان موقعها فى نواحي مركز البدارى بأسيوط ، الى ميناء
عيزاب الذى يقع على البحر الاحمر ، وبلى من جسر سوهاج الى
غرب قمولة (١٩) .

(١٧) المصدر السابق ، ص ١٠٠

ودار الرمل نسبة الى رملة ابنة معاوية بن أبى سفيان ، وقد حرفت
العامة ذلك وقالوا دار الرمل . ويقال انها سميت دار الرمل لما كان ينقز
اليها من الرمل لدار الضرب .

انظر ، ابن عبد الحكم : فتوح مصر واخبارها ، ص ١٠١

(١٨) مصطفى مسعد : الاسلام والنوبة ، ص ٢٠٠

(١٩) القلقشندي : قلائد الجمان ، ص ٤٤ - ٤٥ القريزى : البيان

والاعراب عما بارض مصر من الاعراب ، تحقيق عبد المجيد عابدين ،
عالم الكتب ، القاهرة ، الطبعة الثانية ، سنة ١٩٦١ ، ص ٢٧ ،

٣٢ - ٣٣ ، ١٢٨

والجدير بالذكر انه مازال بالصعيد حتى الآن أماكن تسمى بجهينة ،

وهكذا توزعت جهينة فى بلاد الصعيد الاقصى حتى اذا كان عصر المماليك اشتدت مقاومة العربان ضدهم ، وتكونت أحلاف عديدة لهذا الغرض من البدو العرب سبقت الإشارة الى بعضها . وقد ساهمت جهينة بنصيب كبير فى مقاومة المماليك منذ نهاية القرن السابع للهجرة . فقد قامت فى عام ٦٩٨ هـ / ١٢٩٨ م أحلاف من البدو لم تذكر المصادر اسماء قبائلهم ، ولكن كان ممرحها منفلوط وأسيوط ، وهى بلاد داخلة فى نطاق نفوذ جهينة ، مما يرجح أن جهينة كان لها نصيب فى هذه الحركة ان لم تكن قد حملت لوائها تحت قيادة ما عرف باسم الحلف العركى الذى تصدى للمماليك بزعامة محمد بن واصل العركى الجهنى والذى كان يلقب بالأحذب نظراً لطوله وانحناء قامته ، وذلك فى الفترة من عام ٧٢٩ هـ الى ٧٥٤ هـ (١٣٤٨ - ١٣٥٣ م) (٢٠) .

ومعنى ذلك أن جهينة فى الفترة التى تقع بين عامى ٦٩٨ هـ و ٧٥٤ هـ كان لها نصيب وافر فى المقاومة التى جرت عليها غضب المماليك واضطهادهم لها ، هذا الاضطهاد الذى انتهى بهجرة كثير من بطونها ورجالها الى بلاد السودان ، وانتشروا على حد قول ابن خلدون

ومازال فيه رجال من قبيلة جهينة يعيشون على الساحل الصحراوى لشدنا . وهناك قبائل من جهينة سكنت الشرقية والقلبونية وقينا . وفى مركز فاقوس بالشرقية قرية قديمة تسمى دوار جهينة ، وفى محافظة القليوبية فى مركز شبين القناطر بلدة تسمى نزلة عرب جهينة .

انظر ، عبد المجيد عابدين : دراسات فى تاريخ العروبة فى وادى النيل ، هامش ٦٨ ص ٣٢ ، ٣٣ ، عمر رضا كحالة : معجم قبائل العرب ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، الطبعة الثالثة ، سنة ١٩٨٢ ، ج ١ ص ٢١٦ (٢٠) عبد المجيد عابدين : دراسات فى تاريخ العروبة فى وادى

النيل ، ص ١٢٨ - ١٣١

ما بين صعيد مصر وبلاد الحبشة ، وهى البلاد التى كان المؤرخون يعنون بها بلاد السودان بوجه عام ، « وكاثروا هناك سائر الأمم وغلبوا على بلاد النوبة وفرقوا كلبتهم وأزالوا ملكهم ، وحاربوا الحبشة فارهقوهم الى هذا العهد » (٢١) .

وقد سبق الحديث عن تدفق جهينة على بلاد النوبة وعلى دورها فى زوال مملكة مقرة وعلوة المسيحيين ، وعلى احاطتها لدارفور من ناحية الشرق (٢٢) ، ولم تلبث جهينة بعد ان تكاثرت أعدادها فى السودان النيلية على هذا النحو أن اتجهت الى الغرب ، فرحل كثير منها الى دارفور وكونت ما أشرنا اليه باسم المجموعة الجهينة ، وخاصة بعد ان لحقت بها قبائل جهينة أخرى لم تكن قد استقرت على ضفاف النيل وفى سهوله الفسيحة كما فعل اخوتهم من الجعليين والكواهلة وغيرهم من مجموعات العرب الآخرين (٢٣) ، وأما فضل معظم هؤلاء القادمين الذين كانوا من البدو ويشغلون برعى الابل (٢٤) الانتقال الى دارفور أو الهجرة إليها مباشرة من محالهم أو بلادهم الأولى التى هاجروا منها ، لأنها تماثل بيئتهم الأولى فى الجزيرة العربية التى كانوا ينعمون فيها بالحرية والاستقلال .

ولما كان هؤلاء العرب الذين هاجروا الى دارفور على هذا النحو يشغلون برعى الابل فقد عرفوا باسم الأبلّة ، ومن أشهر قبائلهم الزبادية والماهرية والعطيفيات والعلالية والعريقلة (٢٤) . وبعد أن انتقلت جماعات عربية أخرى الى جنوب دارفور لم تلبث أن استبدلت

(٢١) تاريخ ابن خلدون ، ج ٢ ص ٢٤٧

(٢٢) عبد المجيد عابدين : نفس المرجع ، ص ١٥٧ ، مصطفى

مسعد : الاسلام والنوبة ، ص ١٩٨

(٢٣) مصطفى مسعد : سلطنة دارفور ، ص ٢١٧

(٢٤) عبد الله حسين : السودان من التاريخ القديم ، ج ١ ص ٣١ ،

السودان القديم والجديد ، القاهرة ، سنة ١٩٤٥ ، ص ٤٢

البقر بالابل ، نظرا لغزارة الأمطار ووفرة المراعى ، ولذلك عرفوا باسم البقارة ، فى حين ظل أبناء عمومتهم واخوانهم فى الشمال يرفعون الابل على النحو الذى اشرنا اليه (٢٥) . وتضم قبائل البقارة فى دارفور عددا من القبائل ، من أشهرها الرزيقات والهبانية والمسيرية والتعايشية وبنو هلبة وعرب البشير وبنو فضل وبنو حسين والكرويات والحوتية والخوابير والبرياب (٢٦) .

ومعروف أن هذه القبائل العربية وغيرها من القبائل التى سنتحدث عنها فى شيء من التفصيل والتى ينتسب معظمها الى جهينة ، أو بالأحرى التى كونت المجرعة الجهينة ، سكنت أقاليم ومناطق فى دارفور لم تكن بطبيعة الحال خالية من السكان ، بل أنها اشتملت وكما اشرنا من قبل على عناصر حامية فى الشمال وعناصر زنجية أو شبه زنجية فى الجنوب (٢٧) .

وتنتج عن ذلك اختلاط بين العرب وبين هؤلاء السكان المحليين ، ولم يؤد اختلاط القبائل العربية من الأباله بالعناصر الحامية فى الشمال الى تأثير كبير فى صفاتها الجسدية ، فى حين أن القبائل العربية التى انتقلت جنوبا وهى البقارة اكتسب أفرادها بعض الصفات الزنجية لاتخاذهم زوجات واماء من الزنجيات . ومع أن البقارة لم يكونوا اقوى عنصر فى

(٢٥) مصطفى مسعد : سلطنة دارفور ، ص ٢١٧ - ٢١٧ ، الشاطر بصيلى : تاريخ وحقائق السودان الشرقى والأوسط ، ص ٤٣٣ ويلاحظ أن التميز بين الأباله والبقارة لا يعتبر تميزا مطلقا لأن بعض البقارة يرفعون ابلاب أيضا ، ولكن من قبائل البقارة كالرزيقات اقارب فى الشمال يرفعون الابل ويعرفون أيضا بالبقارة .

انظر ، دائرة المعارف الإسلامية ، ج ٧: ص ٢٥٥ مادة (البقارة) .

(٢٦) عبد الله حسين : السودان من التاريخ القديم ، ج ١ ص ٢١ ،

٢٢ ، السودان القديم والجديد ، ص ٤٢

(٢٧) انظر ، ص ٢٤

دارفور ، الا انهم استطاعوا ان يشطبوا هذا الاقليم شطرين ، فاحتلوا
المسهول الواقعة جنوبى جبال مرة وحصروا الفور شمالا فى منطقة
الجبال ، حيث بقوا هناك اجيالا بعد اجيال ، على حين دفعوا قبائل
الشط والبنجا والبندا والفروجيه جنوبا الى اقليم المستنقعات شمالى
الغزال حيث عرفوا هناك باسم الفرتيت (٢٨) .

ويبدو ان هجرات هذه القبائل العربية من الابالة والبقارة قد
جاءت الى دارفور فى عصور متباعدة وفى شكل مجموعات كبيرة ،
وعلى دفعات وفى موجة اثر مرجة ، وعبر قرون عديدة (٢٩) ، وفى شكل
تسرب سلمى هادى ، فلم نسمع انهم ووجهوا بمقاومة من ملوك دارفور
او من سكانها ، فقد اتصل البقارة بهؤلاء الملوك ودخلوا فى طاعتهم
ودفعوا لهم الجزية ، وخرجوا عليهم احيانا وفروا بانفسهم ليعاودوا
الكرة من جديد (٣٠)

وعلى لية حال فقد عاش الابالة والبقارة فى اثناء اقليم دارفور
المختلفة سواء فى شماليه مثل الزيدية وبنى حراز والعطيفات
والعريفات والحاميد والكرويات ، او فى جنوبيه جنوبه الشرقى مثل
الهبانية والرزيقات والمسيرية والتعايشة وبنى هلبة والمعالية وبنى عمران ،
او فى غربيه مثل الماهرية وبنى حسين وبنى خزام ، والسلامات ،
او فى وسطه مثل عرب البشير والكرويات والخوابير وبنى فضل
وهوارة (٣١) .

(٢٨) مصطفى مسعد : سلطنة دارفور ص ٢١٨

(٢٩) الشاطر بصيلى : تاريخ وحضارات السودان الشرقى

والاوسط ، ص ٣٧٤

(٣٠) حسن محمود : نفس المرجع ، ص ٣٠٨ ، دائرة المعارف

الاملائية ، ج ٧ ص ٤٥٧ ، مادة البقارة .

(٣١) التونسى : نفس المصدر ، ١٣٩ ، ١٤٠ ، مصطفى مسعد :

سلطنة دارفور ، ص ٢١٩

وقبل أن نسوق الحديث مفصلا عن هذه القبائل وغيرها من التي هاجرت الى دارفور وأقامت فيها واتخذتهاوطنا وممكنا ، نشير الى أن بعض الأشراف من العرب انتقلوا أيضا الى هذا الإقليم . وفي ذلك يذكر التونسي الذي مكث في دارفور سبع سنوات في بداية القرن الماضي أنه عثر على قصيدة لبعض البكرين في حل شرب الدخان، ويقول أنه يظن أن تاريخ كتابتها يعود الى منتصف القرن التاسع للهجرة (٣٢) . وهذا القول أن دل على شيء فانما يدل على قدم وجود هؤلاء البكرين في دارفور ، وأيضا على أن انتشارهم فيها كان بطبيعة الحال قبل ذلك بوقت ليس بالقليل ، تمكنوا فيه من العيش والاستقرار وقول الشعر .

كما يشير ماكباكل أيضا الى وجود بعض الأشراف من الحسينين في دارفور ، فيتحدث عن أولاد حمد بن علي الذين كانوا يقيمون في مرتفعات الزغاوة في كردفان ، ويقول أنهم حسنية ، وأنهم هاجروا الى جبل أبو مبون وتقلد دارفور ، وبعضهم موجودون أيضا غرب ارقد . وإلى أولاد الشريف هاشم أبو نمشة من الحسنية في داربرقو في شرقي دارفور ، وإلى بني حسين الحسينين في دارسلا في الجنوب الغربي لدارفور (٣٣) .

وعلى أية حال فإن هؤلاء الأشراف كانوا قليلي العدد في دارفور ، وكانت غالبية القبائل التي هاجرت اليها كما قلنا تنتمي الى جبهة أو الى المجموعة الجهنمية بمعنى أصح . وسوف نأخذ في الحديث عن هذه القبائل حسب المناطق الجغرافية ، فنبدأ أولا بالقبائل التي هاجرت وسكنت الجزء الشمالي من دارفور ، ثم بتلك التي سكنت الجزء الجنوبي ، بعد ذلك نتحدث عن القبائل التي سكنت الجزء الشرقي ، والقبائل التي

(٣٢) تميم الأذهان ، ص ٣٠٠ .

سكنت الجزء الغربى ، وأخيرا القبائل التى سكنت المنطقة الوسطى من الاقليم .

(١) القبائل العربية المهاجرة الى شمالى دارفور :

هاجر الى هذا الجزء من دارفور قبائل عربية عديدة ، منها بنو جرار والزيدانية والعطيفات والعريقات والمحاميد والكرويات . أما بنو جرار فهم من القبائل التى كانت تعيش فى صعيد مصر فى القرن الخامس عشر للميلاد (٣٤) ، ثم رحلوا الى السودان وسكنوا فى الجزء الشمالى من دارفور وكردفان ، وكانوا من اقوى القبائل التى سكنت هذا الجزء من هذين الاقليين ، وكانوا هم والحمير Hamar من اعظم القبائل التى نافست الكبابيش فى النصف الشمالى من كردفان الى حدود بلاد النوبة ، حيث كانوا يغيرون عليهم وعلى طرق القوافل السائرة من دبة الى الحرازة الى صحراء بيوضة ، وجنوبا الى ضفاف النيل الابيض ولكثرتهم فى ذلك الوقت كان اسم فزارة الصق بهم منه باى قبيلة اخرى وان كانوا من قبائل جهينة (٣٥) . ولا تناقض فى ذلك حيث ان فزارة واقسامها كانت تعتبر قسما من اقسام جهينة (٣٦) .

وقد ذكر الدكتور بيرون Perron ان بعض بنى جرار كانوا يعيشون فى السهول التى تقع قرب بلدة الطويشة (٣٧) ، وهى بلدة تقع فى شرقى دارفور (٣٨) . وكان الأمير ابو مدين واخوه قد هربا من دارفور تجاه كردفان ومنها الى مصر ، حيث قابله بيرون ودون عنه

(34) Ibid : Vol , I, p. 284.

(٣٥) - محمد عوض محمد : السودان الشمالى ، ص ٢٢١ ، ٢٢٢ ، Mac Michael : op. cit. Vol , I, pp. 284 , 315.

(٣٦) مصطفى بسعد : امتداد الاسلام ، ص ٨٧

(٣٧) التومى : تشيخ الأذهان ، ملحق رقم ١ ، ص ٢٤٦

(٣٨) انظر الخريطة رقم ١ ، ٢

هذه المعلومات ، وذكر أن بنى جرار عرضوا عليه المساعدة ضد سلطان دارفور (٣٩) ، مما يدل دلالة مؤكدة على قوة هذه القبيلة .
ولما رفض أبو مدين هذه المساعدة لشكه فى سلوك بنى جرار نحوه ، امدوه بمائة فارس حماية له حتى يصل الى مامنه ، فظل سائرا مدة يومين ، وفى اليوم الثالث تعرف عليه أحد الأهالى عند عبوره بعض الرىبى عند أطراف دارفور (٤٠) ، مما يدل على أن بنى جرار كانوا يقيمون فى مساحات واسعة تمتد مسافة بعيدة تصل الى حدود دارفور الشرقية . كما أنهم كانوا من القبائل التى ظلت موجودة فى عصر السلطان تيراب (١١٨١ - ١٢٠١ هـ / ١٧٦٨ - ١٧٨٧ م) وكثنت تدفع له ضريبة معينة (٤١) .

والى شمالى دارفور هاجر أيضا العطيفات ، وهم قبيلة من أصحاب الجبال ، ويقولون بأنهم من المهرية ، وأن كان هذا القول صحيحا فان تفسير ماكماكل على أن اسمهم مشتق من كلمة عطفة وإتهم كانوا مثل عنزة يعيشون فى شمال شبه الجزيرة العربية (٤٢) غير صحيح ، لأن المهرية أو الماهرية كما تسمى أحيانا تنسب الى قبيلة مهرة التى كانت ولا زالت تعيش فى جنوب الجزيرة العربية (٤٣) .

وعلى أية حال فان العطيفات سكنوا شمالى دارفور وعاشوا حول ميليت وفى منطقة عنكة (٤٤) والى الشمال منها ، ويقولون أنهم ينقسمون

(٣٩) القوسى : نفس المصدر ، ص ٢٤٧

(٤٠) المصدر السابق ، ص ٣٤٧

(٤١) المصدر السابق ، ص ١٤٠

(42) Mac Michael : A history of the Arabs in the Sudan, Vol 1, p. 300 & Footnote (1) p. 300.

(٤٣) القلقشندي : قلائد الجمان ، ص ١٨ ، نعوم شقير : تاريخ

السودان ، ج ١ ص ٦٢

(٤٤) انظر خريطة رقم ٣

انى اولاد عجيل واولاد جونه ، كما يذكرون ان لهم قسمن آخرين هما
الحجاية Hageia واولاد نصر ، ويعيشان فى وادى ، وقسم ثالث
يسمى الاكلكيز او العكاكيز يعيش فى جنوبى دارفور مع الرزيقات (٤٥) .
لها العريقات ، فانهم ايضا من الابالة وعاشوا بصفة رئيسية فى
شمال غربى دارفور حتى عصر السلطان محمد فضل (١٢١٥ - ١٢٥٤ هـ /
١٧٨٧ - ١٨٣٩ م) حيث هاجمهم وهزمهم ، فتبعثرت اعدادهم وخاصة
الى الجهات الشمالية . وفى الوقت الذى كتب فيه ماكمايكل كانوا يعيشون
حول الفاشر فى الشمال الغربى ، واستقر بعضهم غربا فى منطقة انهدى
Ennedi مع البدايات ودار تامه (٤٦) .

وقد ذكرهم التونسى كبقارة اغنياء وكفرسان يصطادون الزراف
والنعام فى جنوب غربى وادى وفى دارفور (٤٧) ، ولم يقل ان اسمهم
مشتق من (العراق) كما فعل ماكمايكل ، ثم نفى هذا القول (٤٨)
لانه غير صحيح . والظاهر ان هذا الاسم تصحيف من اسم العليقات ،
والاسم الاخير نسبة الى وادى العلاقى حيث كانت تعيش هذه الجماعات
هناك فى ارض المعدن فى جنوب مصر ، وبعد ان اصاب الخراب هذا الوادى
نزحوا شمالا الى بلاد الصعيد والى سيناء ، ومنهم فروع سكنت بين
المضيق وكورسكو ويقولون انهم ينتمون الى عقيل بن ابي طالب رضى
الله عنه (٤٩) .

ويبدو ان هذه النسبة ايضا غير صحيحة ، لان معظم سكان ارض

(45) Mac Michael : op. cit, Vol, I, p. 30٠

(46) Ibid : Vol I, p. 300.

(٤٧) التونسى : نفس المصدر ، ص ٢٩٢ ، ٣٨٧

(48) Mac Michael : op. cit, Vol I, p. 300.

(٤٩) عبد المجيد عابدين : دراسات فى تاريخ العروبة فى وادى

النيل ، ص ١٦٠

المعدن فى وادى العلاقى كانوا من ربيعة (٥٠) ، وعقيل بن أبى طالب من قريش من مضر . وعلى ذلك فان العليقات الذين يرجح ان العريقات منهم هم من ربيعة . وقد عاشوا كما قلنا فى شمال غربى دارفور ، وكان مركزهم فى مكان يسمى كتم (بضم الكاف والتاء) ، وانقسموا فى دارفور الى زيلات zebelat من ناحية ، والى مجموعة تتكون من الديسات Dimaysat ونصرية واولاد كرو Kuru والمنأوية Minawia من ناحية أخرى (٥١) .

وقد هاجر الى شمال دارفور ايضا قبيلة الزيدانية ، وينتسبون الى أبى زيد الهلالى من عرب نجم (٥٢) . وربما كان اسمهم مشتقا من اسم أبى زيد . ويقول ماكمايكل ان قوائم النسبة تظهر انهم ينتمون الى مجموعة فزارة (٥٣) .

وكان معظمهم يعيش فى شمالى دارفور فى المناطق التى تقع شمال الفاشر ، وقليل منهم كانوا يراعون مع دار حامد فى كردفان (٥٤) ، وكانوا يشتغلون بصيد الزراف والانتعام وهم ركوب على الخيل (٥٥) ، وكانوا من أشهر قبائل الأباله العرب فى دارفور (٥٦) ، ولذلك تكثر عندهم الابل وهى مصدر رزقهم الرئيسى ، وكانوا يستخدمونها فى النقل محليا ما بين الأبيض فى كردفان والفاشر ووادى ، وذلك قبل ظهور السيارات ، كما كانوا يصدرونها لمصر (٥٧) . وكانوا أيضا يتجرون فى

(٥٠) مصطفى مسعد ، الاسلام والنوبة ، ص ١٢٧ ، ١٢٨

(51) Mac Michael : op. cit, Vol , 1, p. 300.

(٥٢) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٩٢

(53) Mac Michael : op. cit , Vol 1, p. 262.

(54) Ibid : Vol 1, pp. 262 , 315.

(٥٥) التونسى : نفس المصدر ، ص ٢٩٢

(٥٦) عبد الله حسين : السودان من التاريخ القديم ، ج ١ ص ٢١

(٥٧) المرجع السابق ، ج ٢ ص ٤٦٧

النطرون والملح (٥٨) لوقوع مناجم هاتين المملعتين فى الاراضى التى تقع شمال بلادهم .

ويبدو ان اعتمادهم على الايل كمصدر رئيسى لرزقهم جعلهم يغمون فى تنافس مرير على مناطق المراعى والكلا مع الكبابيش وبنى جرار والحبر ، فكانوا كثيرا ما يحاربونهم ويطاردونهم بعيدا فى الشرق فى وادى الملك حتى طريق دبا الحرازة ، وكان بعضهم يقضى الخريف فى شمال غرب كردفان مع ابناء عمومتهم البدو من دار حامد والشنايلة (٥٩) . وكانوا أيضا فى نزاع مع جيرانهم من البرى بسبب ثارات ودماء ائشار ابيها التونسى (٦٠) ولم يبين اسبابها .

ومن القبائل ذات الشأن فى شمالى دارفور المحاميد . وانقسم المحاميد فريقين ، فريق يعيش فى شمالى دارفور وكانوا من الأباله ، والفريق الآخر يعيش فى جنوبى دارفور وكانوا من البقارة (٦١) . ويعتبر المحاميد من القبائل الخمس المالكة للجبال فى شمال دارفور ووادى ، وهى قبائل النوابية والمهرية والمحليد والعريقات والعطيفات . ويسمى ناخيتجال هذه القبائل بمجموعة المحاميد ، وهى مجموعة ضخمة نقول انهم من جبهة وانهم دخلوا دارفور ووادى فى القرن الرابع عشر . او بعد ذلك بقليل (٦٢) .

غير ان التونسى اشار اليهم على انهم من فزارة (٦٣) ، وأشار الى

(٥٨) نعم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٦٢ .

(59) Mac Michael : op. cit, 1, pp. 262 - 263.

(٦٠) تشييد الأذهان ، ص ٢٨٢ ، ٢٨٣

(٦١) التونسى : نفس المصدر ، هليش (٥) ص ٨٥ ، ١٣٩

Mac Michael op. cit , Vol 1, p. 298.

(62) Ibid : Vol , p. 298.

(٦٣) تشييد الأذهان ، ص ١٣٩

انهم كثيرون فى وادى ، وان لهم هناك شيخ يقوم بامرهم(٦٤) .
وقد امتدت بلادهم بعيدا فى الشمال ، والدليل على ذلك ما اشار اليه
ماكليكل من ان القرعان يعيشون بينهم(٦٥) ، ومعروف ان القرعان
كانوا يعيشون فى الصحراء الليبية شمالى بلاد الكاتم والبرنو(٦٦) .

وربما توحى اليها هذه الاشارة بالمصدر الذى جاء منه المحاميد ،
فكونهم يعيشون فى شمال دارفور وفى وادى التى يكترون فيها ،
وكون نفوذهم يمتد بعيدا فى الشمال على هذا النحو ، فان ذلك يدل
على انهم قدموا اصلا من بلدان شمال افريقيا وعلى وجه التحديد من
تونس وليبيا ، متبعين فى ذلك الطريق الذى يربط هذين البلدين ببلاد
الكاتم . والاحتمال انهم وصلوا الى بلاد الكاتم لولا ثم رحلوا منها جنوبا
حتى استقروا فى وادى وفى شمالى دارفور .

وفكرة قدمهم من تونس وليبيا تتضح اذ، ما عرفنا انه فى هذين
البلدين قبيلة تحمل نفس الاسم ، وكانت بطنا من بطون بنى هلال
او بنى سليم الذين هاجروا من مصر الى تونس فى القرن الحادى عشر
للميلاد واستقروا هناك ، ونزل المحاميد المناطق الساحلية من تونس
حتى حدود طرابلس الحالية(٦٧) .

وربما كان المحاميد الذين سكنوا هذه الجهات من فزارة بن
عُطْفان(٦٨) . اذ يخبرنا القلقشندى ان فزارة كانت تعيش فى برقة
وطرابلس وافريقية (تونس) والمغرب ، وكانت فزارة تنقسم فى هذه

(٦٤) للمصدر السابق ، ص ٢٩٣ - ٢٩٤

(65) Mao Mhhael : op . cit, Vol 1, p. 209.

(٦٦) الحسن الوزان : نفس المصدر ، ج ٢ ص ١٧٩ هامش (٤٠) ،

ص ١٨٠

(٦٧) حار المعارف الاسلامية ، ج ١ ص ٢٣٢ مادة تونس .

(٦٨) ابن حزم : نفس المصدر ، ص ٢٥٥

البلاد الى قبائل كثيرة منها اولاد محمد (٦٩) . وربما كان اسم المحاميد نسبة الى اولاد محمد هؤلاء .

فالمحاميد اما من الهلالية من هوازن (٧٠) ، أو من فزارة كما يقول القلقشندي وكما يقول ماكمايكل (٧١) ، أو أنهم كانوا ضمن حلف فزارة الذي تكون من قبائل عديدة من بينها المحاميد والهلاليون (٧٢) .

ومهما كان امر نسبة المحاميد ، فانهم عاشوا في شمالي دارفور كإبالة ، كما عاشوا بين الرزيقات في جنوبي دارفور كبقارة ، وكانوا يكون ثلث الرزيقات (٧٣) ، كما انتشروا في واداي وفي شمال بلاد الكانم ، وانقسموا في شمالي دارفور الى بيوت أو بطون عديدة .
مها اولاد شايق (٧٤) ، واولاد ياسين والشوتية واولاد زيت (٧٥) ، وربما كانت هذه الكلمة مصحفة من كلمة زيد .

(٦٩) القلقشندي : قلائد الجمال ، ص ١١٣.

(٧٠) ابن حزم : نفس المصدر ٢٧٣

(71) Mac Michael : op . cit, Vol 1, p. 29^f

(٧٢) عبد المجيد عابدين : دراسات في تاريخ العروبة ، ص ١٤٧ ،

حسن محمود : نفس المرجع ، ص ٣٠٦

(73) Mac Michad : op cit, Vol 1, p. 299.

(٧٤) كان لولاد شايق هؤلاء يعيشون أيضا في واداي التي تقع غربي دارفور ، يدل على ذلك انه في العصر الحديث وحوالي عام ١٩٠٨ م هاجر عدد من اولاد شايق من المحاميد الى دارفور من واداي ، وهم المعروفون باسم (أم حلول) ، واستقروا مع بعض اقسام الشونية واولاد شايق شمال الفاشر ، حيث يقولون أنهم كانوا أولا في الفاشر منذ ثلاثة أو أربعة أجيال وقبل أن يذهبوا الى واداي . وقد هاجر بعض هؤلاء المهاجرين في عام ١٩١٤ شرقا وذهبوا الى كردفان ، وفي عام ١٩١٦ وبعد موت علي دينار عادوا الى دارفور مرة ثانية . انظر :

Mac Michael A history of the Arabs in the Sudan Vol, 1, p. 299.

(75) Ibid : Vol 1, p. 299.

ويعيش بين الحاميد فى شمالى دارفور قبيلتان أقل منهم عددا
هما النواوية والمهرية . والقبيلة الأولى وهى النواوية من نفس أصل
الحاميد أو من مجموعتهم ، ويعيشون بينهم كإبالة ، كما يعيش بعضهم
فى الجنوب الشرقى من دارفور بين الرزيقات بكقارة ، كما توجد بقارة
من النواوية فى الجنوب الشرقى فى وادى (٧٦) ، وأن كان ناخيتجال
يعتبرهم من أصحاب الجبال ، أى إبالة (٧٧) .

أما المهرية أو الماهرية الذين ينتمون الى مهرة بن حيدان بن عمر
ابن الحافى بن قضاة (٧٨) ، فقد هاجروا الى مصر أولا وشاركوا فى
فتحها واستقروا فيها (٧٩) ، ثم هاجر بعضهم منها الى دارفور وسكنوها .
وقد قيل انهم والرزيقات قبيلة واحدة ، الا انهم سكنوا شمالى دارفور
واقطنوا الابل ، بينما سكن الرزيقات فى جنوبى دارفور واقطنوا البقر (٨٠) .
فالمهرية فى شالى دارفور من مجموعة الحاميد ويعيشون بينهم فى
مناطق تمتد بين كوتوم Kuttum وجبل مرة فى الوقت الحالى ، وليس
عددهم كبيرا (٨١) .

ويلاحظ ان الحاميد والمهرية والنواوية إبالة وبقارة ، بمعنى ان
هناك قبائل تحمل هذه الأسماء وتعيش فى الشمال وتعمل برعى الابل ،
فهم إبالة ، وهم الذين تحدثنا عنهم . كما ان هناك قبائل أخرى تحمل
نفس الأسماء وتعيش فى الجنوب والجنوب الشرقى لدارفور وتعمل فى

(76) Ibid : Vol I, p. 300.

(77) Ibid : Vol I, p. 300 Footnote (I) .

(٧٨) ابن حزم : نفس المصدر ٤٤٠

(٧٩) ابن عبد الحكم : نفس المصدر ، ص ١١٨ ، ١١٩

(٨٠) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٦٢

(81) Mac Michael : op. cit, Vol I, p. 300.

رعى المشاية فهم بقارة ، وتتكون منهم قبيلة الرزيقات التي تعد من أكثر
البعارة في دارفور ثروة وأشدها بأسا وهوة (٨٢) .

ويخالف هذه القبائل التي هاجرت الى شمالى دارفور وسكنه ،
هناك ميثل أخرى هاجرت اليه ولكنها عاشت مورعه بين خردها ودارفور .
من هذه القبائل : الكرويات Korubai ، ريرى الكرويات انهم بصفة
عامة من اصل واحد هم وجلاية هواره ، لأنهم جميعا متشابهون ومتطابقون
وبصرف النظر عن هذا القول فان الكرويات عاشوا في غرب السودان ،
في كردفان ودارفور واستقر الجزء الأعظم منهم في شمال عريى دارفور
في منطقة تمتد من شرقى كيكبية حتى قرب دار قمر (٨٣) (بحر
الغاف والميم) .

ويقول ناخيتجال انهم عاشوا في فترة ما في دار قمر النى كان
الفور قد سبقوهم اليها ، كما يجعلهم هو وبارت Barth ضمن عرب
وإدائى الذين يدعون انهم من عرب اليمن ، بينما يقول اخوانهم من
الكرويات في دارفور انهم نزلوا من بنى شيبية الذين يعيشون في
جزيرة العرب (٨٤) .

ويبدو ان عرب الكرويات كانوا كثيرون العدد ، بدليل انهم يعيشون
في دارفور وفي وادائى ، وفي كردفان أيضا في منطقة شركيله . وهؤلاء

(٨٢) التونسى : نفس المصدر ، ص ٨٥ هامش (٥) .
(٨٣) تقع دار قمر أو بلاد قمر في غريى دارفور شمال بلاد
المساليط وشرق دار تابة ، وهى بلاد فقيرة في مواردها الطبيعية .
وتعيش جماعات القمر على زراعة الدخن ورعى الأغنام والماشية ،
ويدعى القمر الانتصاب الى اصل عريى ، وعلى الرغم من أن معظمهم
يتكلمون اللغة العربية فانه ليس هناك ما يؤيد هذه الدعوى نى
رأى ماكمايكل .

انظر : التونسى : تشحيد الأذهان ، ص ١٣٦ هامش (٢) .
(٨٤) نعوم شقير : نفس المرجع ، ص ٦٣ .

الذين يعيشون في كردفان يقولون انهم ينتمون الى صباحة (بضم الصاد) ، وهم قسم من البحر Hamar ، ويعيشون حول (أم بل) في غربي كردفان ، كما ان قسما منهم عاش ايضا مع البرقد في الجزء الشرقي من دارفور .

ونظرا لأن معظم الكرويات كانوا يعيشون كما قلنا في الجزء الشمالي من دارفور ، فانهم وبحكم موقع بلادهم كانوا تجارا وفيهم علماء اجلاء (٨٦) ، نظرا لمرور قوافل التجارة عبر اراضيهم ، وقد ذكرهم نعوم شقير وغيره ضمن قبائل البقارة في دارفور (٨٧) .

ومن القبائل الأخرى التي هاجرت الى دارفور وسكنتها وسكن بعضها كردفان ، قبيلة دار حابد التي تنسب الى فزارة (٨٨) ، وهذه القبيلة من قبائل البدو العربية التي كانت تعمل في رعي الابل . ويبدو انهم اندحدروا أساسا من دنقلة كما ذكر ماكمايكل الذي يقول أن جددهم الأعلى حابد جاء هو وإخوه حيد منذ أحد عشر أو ثلاثة عشر جيلا ، أي قبل القرن السادس عشر للميلاد من مصر ، واندفعوا الى دارفور واستقرت بعض سلالاتهم فيها ، واستقر البعض الآخر في كردفان (٨٩) .

وقد انقسمت هذه القبيلة الى اقسام رئيسية هي : الفراخنة ، والحبابين ، والمرامرة ، والنواهيية ، والعريفية ، وأولاد اقوى ، والمجانين والجليدات . وكانت أم القسمين الأولين وهما الفراخنة

(85) Mac Michael : op. cit , Vol , I , p. 387.

(٨٦) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٦٣ ، عبد الله حسين : السودان القديم والجديد ، ص ٤٢

(٨٧) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٦٣

(٨٨) التونسي : نفس المصدر ، ص ١٠٠ هـ (٢) .

(89) Mac Michael : op. cit , Vol I , p. 256.

والحبابين من جبل ميدوب فى شمالى دارفور ، بينما كانت أم النواحية من بغداد . ويقال أن اولاد (اقوى) هم من حمد أخو حامد ، وأن العارفية أتوا من بورقو ، وأن الجليدات تحتوى على عنصر زنجى كبير ، نيجة لمصاهرهم لهم (٩٠) .

ويقول ماكمايكل أنه وحتى القرن الثامن عشر للميلاد ، كان النناد لا يعرفون شيئاً عن تاريخ دار حامد ، وربما وفى خلال النصف الأول من ذلك القرن كان المرامرة هم البيت الحاكم لهذه القبيلة المتعددة البطون تحت رئاسة شخص يدعى كيرالو *Kiralo* . وكان هؤلاء المرامرة يعيش بعضهم فى دارفور وبعضهم الآخر فى كردفان . وقد وقع كيرالو فى أسر سلطان دارفور فى منتصف ذلك القرن بسبب رفضه تجميع كل القبيلة حول العاصمة ، وانتقلت رئاسة القبيلة لقرع (اقوى) ثم الحبابين ، بالإضافة الى أن كل قسم من اقسام دار حامد التى اشرنا اليه له شيخه المحلى الذى يدير شئونه (٩١) .

والمجانين هم أكثر دار بنى حامد بداوة حتى الآن ، وأن كانوا قد بدأوا مؤخراً يمارسون حياة الزراعة والاستقرار وبناء القرى ، ولا يزال رعى مواشيهم وغنمهم وابعاد مواشى جيرانهم هو شغلهم الشاغل . ويبدو أنهم تحركوا واستقروا أخيراً فى وسط كردفان وأتفصيل بعضهم واستقروا حول الحشابة *Hashaba* فى شرقى ذلك الاقليم وانقطعوا تماماً عن بقية القبيلة ، وكان أول من لاحظهم البارون Muller بين سنتى ١٨٤٧ و ١٨٤٩ م (٩٢) .

أما العريفية *Arifa* فقد عاشوا طويلاً فى اجزاء من غربى

(90) Ibid : Vol I, pp. 256 - 257.

(91) Ibid : Vol I, pp. 257 - 258.

(92) Ibid : Vol I, p. 258.

دارفور ، وتشربوا كثيرا من دم هذه الأجزاء ، واستقروا الآن في الجزء الجنوبي الجنوبي من دار حامد الى الغرب من الجليدات (٩٣) .
وهؤلاء الجليدات كان كثير منهم يعيش في دارفور بين الفاشر واقليم الحر Hamar وظلوا كذلك حتى القرن الماضي . اذ بعد عصر المهدية لم يبق منهم هناك الا القليل ، واستقر معظمهم في كردفان (٩٤) .

اما المعالية فقد انقسمت بين دارفور وكردفان ، وكان الأباله منهم يعيشون في شمال دارفور (٩٥) ، ومن مراكزهم كركود شمال الطويشة وقوز المعالية المنسوب اليهم ، وهم حلفاء للرزيقات واخصام للحمر (٩٦) .
اما البقارة من المعالية فقد كانوا يعيشون في الجنوب ، ثم انتقلوا غربا في القرن الماضي لتفادي الضغط التركي ، واخيرا انتقلوا الى كردفان عقب الثورة المهدية ، ثم الى دارفور مرة أخرى عقب سقوط حكم على دينار في عام ١٩١٦ م (٩٧) .

اما بقية دار حامد من الفراعنة والحبابين والنواحية لم يذكر عنهم ماكمايكل ما يقيد بوجودهم في دارفور ، وتحدث عن معيشتهم في كردفان (٩٨) ولذلك لم يكن هناك ما يدعو للخوض في الحديث عن هذه الجماعات .

(ب) القبائل العربية المهاجرة الى الجنوب والجنوب الشرقي لدارفور :

هاجر الى هذه المنطقة الواسعة والنائية من دارفور قبائل عديدة ، منها الحبابية والسيرية والرزيقات وبنو هلبة والتعايشة . وقد سكنت القبائل الثلاث الاولى الجنوب والجنوب الشرقي من دارفور . ويبدو انهم كانوا

(93) Ibid : Vol 1, p. 261.

(94) Ibid : Vol 1, p. 262.

(95) Ibid : Vol 1, p. 267.

(٩٦) نعيم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٦٢

(97) Mac Michael : op . cit . Vol 1, p. 267

(98) Ibid : Vol 1, pp. 259 — 260.

كثيرى العدد بدرجة كبيرة لفتت نظر التونسي حينما زار هذه المنطقة فى بداية القرن التاسع عشر ، فقال عنهم وعن المنطقة التى عاشوا فيها انها « خلاء مشحون بأعراب البادية كالمسيرة الحمر والحبانية والرزقات ، عالم لا يحصيهم ألا خالقهم » (٩٩) .

ويرجع سبب تركز هذه القبائل فى هذه المنطقة الجنوبية من دارفور انها كانت تتمتع بميزات طبيعية وحيوانية كبيرة جذبت هذه القبائل الى الهجرة اليها وسكنها دون غيرها من مناطق دارفور . ولذلك صار مكانها من العرب على درجة كبيرة من الثراء والغنى .

وقد لفتت هذه الظاهرة نظر التونسي فقال عنها مبينا مدى ثراء هؤلاء القوم انه يوجد عندهم « من الأرز والدفرة (١٠٠) ، والكوريب (١٠١) ، والهلج (١٠٢) ، والتمر همدى ، والعسل » والكرنو (١٠٣) ،

(٩٩) تشحيد الأذهان بسيرة بلاد العرب والسودان ص ١٤٢
(١٠٠) الدفرة نوع من المزروعات يقرب من الأرز وليس بارز ، وهو حب صغير أصغر من حب الأرز ، وفيه بعض قرطحة ، شديد البياض ، يالفة الناس فى دارفور أكثر من الأرز . انظر ، التونسي ، ص ١٠٥
(١٠١) الكوريب : لم يبين التونسي ماهيته ، وهو شجر أو نبات مثمر . انظر ، التونسي ، ص ٢٩٥

(١٠٢) الهلج : هو من الأشجار التى تثبت طبيعيا فى الفلاء ، وهو نوعان : الهلج الأصفر والهلج الأحمر ، وذلك حسب لون ثمارها الذى يشبه البسر الغليظ أى البلح قبل أن يصير رطباً . والهلج شجر عظيم مثل شجر الجبىز فى مصر ، أوراقه تميل الى البياض قليلا ، وثمره حلو الطعم به بعض المرارة وله رائحة خاصة ، ولهذا التمر نواة بداخلها بذر على هيئة الصنوبر شكلا ولونا . ويأكل الناس التمر وكذلك البذر على هيئات مختلفة . وهذا الشجر ذو منافع عظيمة عندهم

والسرة (١٠٤) ، ما لا يوجد عند غيرهم . وأما اللبن فلا قيمة له عندهم لكثرة ، يأخذون منه السمن ويرمون رائبه ، حتى أن من أتى الى احيائهم ، وخصوصا احياء الرزيقات والمسيرة الحمر ، والحياتية ، يجد الغدران والبرك القريبة منهم كلها لبنا « (١٠٥) .

وهذا دليل واضح على كثرة المحاصيل الزراعية وعلى وفرة الماشية وخاصة الأبقار التي كانت تصدر بكميات غير محدودة لأسواق النهود

فلا يرمون منه شيئا ، اذ ينتفعون بجميع اجزائه ، فيطبخون ورقه الطرى الفص في ادمهم ، ويتناولون بهذا الورق بعد مضغه ووضعه على الجروح فتشفى ، ويعملون من ثمره عجينة تستخدم كالصابون في تنظيف الملابس ، ويستعملون خشبه في البيوت ليلا للانارة عوضا عن المصابيح لانه لا دخان له ، ومن رماده يعملون الكتبو وهو ملح سائل يستخدمونه في الطبخ ، كما يعملون من خشبه الواح القراءة .

انظر ، التونسى : تشخيص الأذهان ، ص ٣٠٧ - ٣٠٩

(١٠٣) الكرنو احد نوعين من النبق ينهوان طبيعيا مثل الهجليج . والنوع الأول يسمى النبق العربى ، والثانى هو الكرنو ، وهو اكبر حجما من النبق العربى واكثر لحما ويخالفه فى اللون . فالعربى يحمر لونه عند نضجه بينما يصفر لون الكرنو ، وهو انفع منه ، ويأكلون لحاء الثمر ويجفف العرب البذور الصغيرة الموجودة داخل نواته فى الشمس ويطبخونها بالعسل ويبيعونها فى دار القور وتسمى كنيا كنيا فتؤكل كالحلوى . وينتفع بورق الكرنو فى علاج بعض امراض المعدة .

انظر ، التونسى : تشخيص الأذهان ، ص ١٠٩

(١٠٤) السرة من الأشجار التي تنمو طبيعيا فى دارفور ، وهو من الأشجار المثمرة ولم يذكر عنه التونسى الا مجرد الاسم .

انظر ، التونسى ، ص ٢٩٥

(١٠٥) التونسى : نفس المصدر ، ص ٢٩٥

والأبيض بكردفان ، وكان هذا التصدير يعد أول مصادر الرزق بتلك
الفاحية (١٠٦) .

أما الحبانية الذين يعرفون في السودان باسم الهبانية فقد قال بعض
الباحثين أنهم من القبائل التي يظن أن لها صلة ما بلخم وجدام (١٠٧) .
وأنهم كانوا يعيشون في البر الشرقي من صعيد مصر فيما بين مسجد
موسى واسكر من أعمال أطفيج (١٠٨) ، الموجودة الآن في محافظة الجيزة
مستنداً في ذلك على ما قاله المقرئ من وجود بطن من لخم يسمى
بنو حبان كانوا يعيشون في المنطقة المشار إليها (١٠٩) .

والحقيقة أن الحبانية ليس لها أية صلة لا بلخم ولا بجدام ، لأن
لخما وجداما أخوان وهما يمثلان العمارة الأولى من كهان (١١١) ، بينما
الحبانية تنتمي إلى طيء ، وطيء هي العمارة الرابعة من كهان (١١١)
والحبانية على وجه التحديد أما أنها فخذ من زريق ، وزريق بطن من ثعلبة
التي كانت تعيش في مصر كما قال القلقشندي (١١٢) ، وثعلبة بطن من
طيء (١١٣) . وأما أنها فخذ من درما كما قال المقرئ (١١٤) ، ودرما

(١٠٦) عبد الله حسين : السودان من التاريخ القديم ، ص ٢٤٧

(١٠٧) سر الختم عثمان : نفس المرجع ، ص ٢٨٥

(١٠٨) المرجع السابق ، ص ٢٨٦

(١٠٩) المقرئ : البيان والاعراب عما بأرض مصر من الأعراب ،

ص ٦٠

(١١٠) القلقشندي : قلائد الجبان ، ص ٥٤ ، المقرئ : البيان

والاعراب ، ص ١١ ، ١٢

(١١١) القلقشندي : نفس المصدر ، ص ٧٢

(١١٢) المصدر السابق ، ص ٨٥

(١١٣) المصدر السابق ، ص ٨٥ ، ٨٧

(١١٤) البيان والاعراب ، ص ٤

بطن من ثعلبة مصر ، من طيىء (١١٥) .

هذا من ناحية ومن ناحية اخرى فاننا لم نسمع اسم جذام فى القبائل العربية التى تعيش حتى اليوم فى السودان (١١٦) ، بينما ذكر المؤرخون اسم ثعلبة ، وانه ينتمى اليها قبائل عربية اخرى فى السودان مثل المسيرية كما سنذكر عما قليل . وحينما تحدث عنهم - اى ، الحبانية - الدكتور عبد المجيد عابدين قال « نظن ان لها صلة ما بجذام ولخم » (١١٧) ، فهو ظن وليس من اليقين .

ويبدو انه حدث خلط بين لحم وجذام من ناحية ، وثعلبة من ناحية اخرى مما ادى الى القول بان الحبانية لهم صلة ما بلخم وجذام . ويعود هذا الخلط الى ان بطونا من ثعلبة كانت تعيش فى بلاد جذام فى الحوف الشرقى (مصر) (١١٨) ، بعد ان استقدمهم صلاح الدين الايوبى الى مصر مكافأة لهم على جهادهم ويروزهم فى قتال الصليبيين ببلاد الشام حيث كانت تعيش ثعلبة قبل هجرتها الى مصر (١١٩) .

وقد ادى اجتماع ثعلبة وجذام فى الحوف الشرقى الى اختلاط بعضهم فى بعض وخاصة ما بين خمة بطون ، ان جذام كانت تسمى سعدا (١٢٠)

(١١٥) المصدر السابق ، ص ٤

(١١٦) عبد المجيد عابدين : دراسات فى تاريخ العروبة فى وادى

النيل ، ص ١٤٧

(١١٧) المرجع السابق ، ص ١٤٨

(١١٨) القلقشندي : قلائد الجبان ، ص ٥٨ ، المقرئى : البيان

والاعراب ، ص ٢٣

(١١٩) القلقشندي : نفس المصدر ، ص ٥٨ ، المقرئى : نفس

المصدر ، ص ٦ ، ٢٣

(١٢٠) القلقشندي : نفس المصدر ، ص ٦٢ ، المقرئى : نفس

المصدر ، ص ٢٠ ، ٢١

وبطونا أخرى من ثعلبة من طيء كانت تحمل نفس الاسم وتنتمي الى سعد
ابن فطرة بن طيء (١٢١) .

وعلى ذلك فإن الحبانية من ثعلبة من طيء وليسوا من لخم أو
جذام . وقد حسم القلقشندي هذا الأمر فذكر ان الحبانيين هم فخذ من
زريق من ثعلبة من طيء (١٢٢) ، كما ذكرهم المقرئ على أنهم
فخذ من دارما من ثعلبة من طيء (١٢٣) كما سبق القول ، ولم يرد
عنه ما أشار اليه الباحث السوداني سر الختم عثمان من أنهم من لخم .

والذي يؤكد هذا القول ان هناك قبائل أخرى تعيش مع الحبانية
فى نفس الجزء الجنوبي من دارفور وتنتمي هى الأخرى الى ثعلبة ،
والمثال على ذلك قبائل المسيرية ذات العدد الضخم (١٢٤) . ولا ندري
الى أى مصدر استقى منه ما كما يكل القول بأن الحبانية نسبة الى
حبان بن القلوص بن عمرو بن قيس ، وأنهم قبيلة مشتقة من باهلة (١٢٥)
وربما كانت النسبة الى حبان بن القلوص أمر صحيح ، لما نسبة
حبان هذا الى باهلة فهو امر غير صحيح ، لأن باهلة لم يهاجر أحد
منها الى مصر ، فلم يشر اليها ابن عبد الحكم ولا غيره من المؤرخين
الذين جاءوا بعده وكتبوا عن القبائل العربية فى مصر . وربما حدث
تصحيح فى كلمة ثعلبة التى ينتمى اليها الحبانية ، فظنها ماكمايكل أنها
باهلة . وبما يدل على اضطراب معلوماته فى هذه الناحية أنه يقول
فى موضع آخر أن الحبانية نازلون من حماد بن جندب ، وأنهم من

(١٢١) القلقشندي : نفس المصدر ، ص ٨٥

(١٢٣) البيان والاعراب ، ص ٤

(١٢٢) قلائد الجمان ، ص ٨٥

(124) Mac Michael : op cit, Voll 1, p. 287.

(125) A history of the Arabs in the Sudan, Vol 2, p. 186.

جهينة(١٢٦) . وليس هذا القول أيضا على شيء من الدقة الا اذا كان يعتقد انهم من المجموعة الجهنية التى انضوى تحت لوائها قبائل دارفور كما سبق القول .

وعلى أية حال فقد هاجر الحبابية الى بلاد السودان واستقروا فى دارفور ، ثم هاجر بعضهم من كلاكه Kalaka التى لا تزال هى المقص الرئسمى للقبيلة الرئيسية الى كردفان منذ أربعة او خمسة لجيل ، وعاشوا بين بلدة الرهد وشركيلة حاملين نفس الاسم . اما معظم الحبابية او الجزء الرئسمى منهم فاتهم يعيشون فى جنوبى دارفور ، ومركزهم الرئسمى كلاكه(١٢٧) او كلكلة كما يسميها نغوم شقير(١٢٨) .

وحبابية دارفور من القبائل البادية ، غير انهم اقل بدواة من البقارة ، ولهم قرى عديدة ، ويتصلون بالتعايشة الذين يحدونهم من الغرب ، كما يحددهم الرزيقات من الشرق ، والمساليط من الشمال ، والدنكا من الجنوب(١٢٩) . وبلادهم تشبه دار او بلاد الحمر (بضم الميم) وبلاد الرزيقات بصفة عامة ، ولكنها تمتد أكثر من ناحية الجنوب ، ولذلك فهم يعانون أكثر من غيرها من القبائل من الذباب والمستنقعات ، وهم يزرعون الغلال بدرجة أقل من البقارة الذين يعيشون الى الشرق منهم(١٣٠) .

اما السيرية الذين يشاركون الحبابية فى الهجرة والسكنى فى الجنوب والجنوب الشرقى من دارفور ، فانهم كانوا والحمر Humt قبيلة واحدة

(126) Ibid : Vol 2, pp. 91 - 92.

(127) Ibid : Vol 1, pp. 278 — 279 .

(١٢٨) تاريخ السودان القديم والحديث وجغرافيته ، ج١ ص٦٢

(١٢٩) انظر الخريطة رقم (١) ، (٢)

(130) Mac Michael : op . cit, Vol 1, pp. 278 - 279.

فى وقت من الاوقات ، وكانوا ينقسمون الى قسمين : المسيرية
الزرق والمسيرية الحمر (١٣١) .

وقد جاء اسم المسيرية الزرق دلالة على سواد بشرتهم ، اذا انهم
يقيمون فى جنوب جبل دارفور المعروف باسم جبل مرة الذى ينتهى قبل
الدخول فى دار اباديا ، ثم يليه ارض سهلة يسكنها الفلان ، يليهم بنو
هلبية ثم المسيرية الزرق (١٣٢) الذين كانوا يعيشون حياة غير مستقرة
تماما فى قرى حول صحارى وجبل كيو الى الشرق من جبل مرة ، وكانوا
يربون الماشية والاعنام (١٣٣) ، وكانوا قرييين من عناصر السكان
الاصليين السود البشرة من الداجو والبرقد والتموركة (١٣٤) ، ولذلك
فمن المؤكد انهم خالطوهم وصاهروهم فتاثر لون بشرتهم وصاروا مثلهم ،
ولذلك سموهم بالمسيرية الزرق .

اما المسيرية الحمر فقد سموا بذلك نسبة الى لون بشرتهم الذى لم
يتغير كثيرا بسبب اقلتهم فى مساكن تبعد عن الفور ، ولعدم اختلاطهم
بهم فى الغالب ، فهم اهل بادية ، يعيشون فى الجنوب الشرقى لدارفور
حول الصحراء المحيطة بتبلدية : بين الرزيقات فى الشمال والجبانية
فى الجنوب ، والبيقو فى الغرب ، وصحراء دارفور المتصلة بكردهان
فى الشرق (١٣٥) .

وهكذا انقسم المسيرية الى قسمين بل الى قبيلتين كبيرتين ، احدهما
فى جنوبى دارفور ، والاخرى فى الجنوب الشرقى منها . ولم تكن هجرة

(181) Ibid : Voll 1, p. 184.

(١٣٢) التونسى : نفس المصدر ، ص ١٤٥

(133) Mac Michael : op. cit, Vol 1, p. 187

(١٣٤) انظر ، الخريطة رقم ١ ، ٢

(١٣٥) التونسى : نفس المصدر ، ص ١٣٩ ، انظر الخريطة

المسيرية الى كردفان وحدها كما ذكر أحد الباحثين (١٣٦) ، وانها الصحيح انهم هاجروا أولا الى دارفور واصبحوا هم والحر يشكلون قبيلة واحدة كما ذكرنا ، وظلوا على هذا النحو الى القرن التاسع عشر للميلاد ، اذ وجدهم الرحالون في دارفور (١٣٧) ، وفي غربها في واداي (١٣٨) .

كان سلطان دارفور يأخذ من المسيرية الزرق ضريبة مالية كل سنة ، اما المسيرية الحمر فكانوا « لا يعطون للسلطان الا اقبح اموالهم ، ولا يقدر العامل أن يأخذ من ثرائها الا برضاهم ، وان تاقت نفسه الى ذلك طرد ، وربما قتل ولا يقدر السلطان لهم على شيء » (١٣٩) . ويمكن أن نستنتج من هذا النص أن المسيرية بغربها الكبيرين الزرق والحر كانوا يعيشون في دارفور ، وأن السلطان كان يعين عليهم عابلا من قبله ، ولكن المسيرية الحمر كانوا اقوى شوكة من اخوانهم المسيرية الزرق . نظرنا لتطرف موقع بلادهم من ناحية ، لكثرة عددهم من ناحية ثالثة ، ذلك انهم بقارة (١٤٠) ، بينما كان الزرق هبالا (١٤١) . وقد اشار التونسي الى ثرائهم وترددهم فقال « انهم لا يحصون كثرة ، وهم اهل بقر وخيل واثاث ، واكثرهم اهل ثروة ، لا يالفون الحاضرة ، بل يتبعون الكلا أينما كان ، ويلحق بهم القبيلة المسماة ببني حلبة ، لانهم اهل بقر ايضا ، لكنهم يتوغلون في دارفور ويزرعون » (١٤٢) . اذ عددهم فقد كان كبيرا ايضا اذ قال التونسي عنهم انهم « عالم لا يحصيه الا خالقهم » (١٤٣) ، مما يدل على كثرة عددهم .

(١٣٦) مر الختم عثمان : نفس المرجع ، ص ٣٨٦ ، ٢٨٧ .

(137) Mac Michael : op. cit , Vol 1, p. 287.

(138) Ibid : Vol 1, p. 287.

(١٣٩) التونسي : نفس المصدر ، ص ١٤٠

(١٤٠) المصدر السابق ، ص ١٣٩

(١٤١) المصدر السابق ، ص ١٣٩

(١٤٢) تشحيذ الأذهان ، ص ١٣٩

(١٤٣) المصدر السابق ، ص ١٠٣

ولذلك فإن عامل السلطان كان لا يقدر على تحصيل الضريبة منهم بسهولة ، وإذا أخذها فإنها مما يفضلون هم به عليه ، والا كان مصيره الطرد أو القتل ، مما يدل على قوتهم وشدة شوكتهم . ولذلك فقد كانوا يظهرون على مسرح الأحداث عندما تثور الفتن بين سلاطين القور وبين اخواتهم أو أبناء اخوتهم من الطامعين في العرش (١٤٤) .

وليس معنى ذلك أنه لا توجد مسيرة في كردفان ، فالواقع أنهم وجدوا أيضا فيها . ويبدو من كلام التونسى وايضا من كلام ماكمايكل أنهم رحلوا إليها من دارفور ، غير أنهم انفصلوا هناك الى مسيرة والى حمر Humr (بضم الحاء وتسكين الميم) . وكان هذا الانفصال نهائيا لدرجة أن الحمر لم يعودوا ينسبون أنفسهم الى المسيرية اطلاقا ، واصبح لكل قبيلة منها دارها وشيخها (١٤٥) . ويعيش الحمر هؤلاء على الحدود الغربية لجنوبي كردفان ، ويمتد اقليمهم من جوار الاضاية الى بحر العرب أو بحر الحمر كما يسمى أحيانا (١٤٦) ، أى أنهم قريبون من المسيرية الحمر الذين يعيشون في الجنوب الشرقي لدارفور .

أما مسيرة كردفان فقد كانوا من القبائل القوية وكانت قبيلتهم تمثل في القرن الثامن عشر للميلاد جزءا هاما من البقارة ، وتعيش في أقصى الشرق من شرقالة ، ولكن تحالف الحوازمة مع البديرية وغيرهم من القبائل الأخرى دفعهم الى النزوح الى دارفور مرة أخرى ، اذ قال ماكمايكل أنهم يعيشون في عصره في دارفور (١٤٧) .

أما اصل المسيرية ، فإن أوراق النسبة تتفق على أنهم ينتسبون الى قبيلة ثعلبة ، وثعلبة من طيء (١٤٨) ، وان كان ماكمايكل يشك

(١٤٤) المصدر السابق ، ص ١٠٣

(145) Mac Michael : op. cit , Vol 1, p. 284.

(146) Ibid : Vol 1, p. 284.

(147) Ibid : Vol 1, p. 287.

(١٤٨) ابن حزم : نفس المصدر ، ص ٤٠١ - ٤٠٢ ، المقرئ :

نفس المصدر ، ص ٣ ، ٤

كعاداته فى هذه النسبة (١٤٩) . ولا نرى داعيا لهذا التشكيك ، حيث وجدت فى دارفور قبائل اخرى تنتسب الى ثعلبة ، منها الحبانية الذين تحدثنا عنهم منذ قليل ، بل ان ماكبايكل نفسه يورد ما يؤيد صحة هذا القول دون ان يظن لذلك ، وان كان يجعل قوله فى هذا الصدد يحمل وجه الغرابة .

فهو يقول انه « من الغريب ان تجد فى دار فور قبيلة صغيرة من الثعلابة كما يسمون عادة مع المسيرية ، ومعظم هؤلاء الثعلابة - والكلام ما زال له - يعيشون قرب الركن الجنوبى الشرقى من جبل مرة كالبقارة ولكن القليل منهم يعيشون كقرويين فى شمال دارفور مع الزغاوة حول مطار يسمى (خشابة) ، وهم يعتبرون عادة فرعا من المسيرية » (١٥٠) .

وكون الثعلابة يعيشون مع المسيرية ، وقرب الركن الجنوبى الشرقى من جبل مرة ، وهى نفس المنطقة التى يعيش فيها المسيرية الزرق ، يجعل انتساب هؤلاء المسيرية الى ثعلبة امرا مقبولا دون ان يحاط به شئ من الشك الذى نراه كثيرا فى كتابات المستشرقين والاجانب سواء عن السودان او غيره من البلدان .

وفى هذا الصدد ايضا نرى ان ماكبايكل لم يكتف بان يبرهن بنفسه على وجود ثعلبة بين المسيرية فى جنوبى دارفور ، بل انه ألح الى ان قليلا منهم يعيشون كقرويين ايضا فى شمالى دارفور مع الزغاوة ، وحدد المكان الذى يعيشون فيه ، وقال انهم يعتبرون عادة فرعا من المسيرية .
قالبضية اذن واضحة ولا تحتاج الى مزيد من بيان او برهان .

اما اسم المسيرية ، فهو مشتق من اسم رجل يدعى مسيرة بن ثعلبة ابن نصر بن سعد بن نيهان ، فرع من طيء (١٥١) ، وقد رحل هذا

(149) A history of the Arabs in the Sudan, Vol 1, p. 287.

(150) Ibid : Vol 1, pp. 287 - 288.

(١٥١) ابن حزم : نفس المصدر ص ٤٠٤ ، سر الختم عثمان :

نفس المرجع ، ص ٢٨٦ ، Mac Michael : op. cit, Vol 2, p. 183.

الرجل مع قومه من ثعلبة من مصر الى دار فور • ومعروف أن ثعلبة
تواجدت في مصر ونزحت اليها في ازمة سابقة ، وأشار النسابة
واللغويون الى وجود بطون عديدة معها في مصر ، منها بطنا درما وزريق ،
وهما ابنا عوف بن ثعلبة ، وقيل اتها ابنا ثعلبة لصلبه (١٥٢) •

ومن اخاذ درما الحبانيون الذين سبق ان تحدثنا عنهم (١٥٣) ،
ومن اخاذ زريق المساهرة (١٥٤) ، وربما كان الاسم الأخير وهو الاصل
الذي اشتق منه اسم المسيرية • أما اخاذ زريق عند المقرئ فيهم اشعب
ولبنى وثلعة وعين ونبيل ، وينو وهم والطيحيون ويطون اخري (١٥٥) •

وقد سكنت ثعلبة ببطونها الكثيرة هذه المناطق التي تقع بين مصر
والشام ، كما سكنوا ايضا بصعيد مصر ، ذكر ذلك الحمداني الذي نأ
يعمل مهندرا ونقل عنه القلقشندي ، والحمداني ادري بذلك
واعرف نظرا لمهنته التي كان من شأنها معرفة العرب الواصلين الى الابواب
السلطانية • وقد سبقت الاشارة الى أن ثعلبة جاءت الى مصر ومعها
طائفة من جرم ، وهي جرم طيبي ، وليست جرم قضاعة ، وذلك في عصر صلاح
الدين الأيوبي الذي وسع في بلاد جذام في الحواف الشرقية كما
سبق القول (١٥٦) •

وعلى ذلك فقد تعددت المناطق التي عاشت فيها ثعلبة في مصر ،
كما تعددت بطونهم واخاذهم وصاروا قوة كبيرة • ويبدو انه نتيجة
للصراع والمصادمات التي حدثت بين السلطات الحاكمة وعربان الصعيد
ومنهم ثعلبة بطبيعة الحال ، رحل بعض هؤلاء الثعلابة الى دارفور

(١٥٢) القلقشندي : قلائد الجمان : ص ٨٥

(١٥٣) انظر ، ص ١٣٧ - ١٤٠

(١٥٤) القلقشندي : قلائد الجمان ، ص ٨٦

(١٥٥) المقرئ : البيان والاعراب ، ص ٤

(١٥٦) انظر ، ص ١٣٧ - ١٣٨ ، القلقشندي : قلائد الجمان ،

ص ٨٦ - ٨٧ ، المقرئ : البيان والاعراب ، ص ٤ - ٥ ، ٦٣
(١٥ - ١٦)

وكردفان وحملوا هناك اسم المسيرية نسبة الى الشخص الذى اشرنا اليه ، وامتزجوا بغيرهم من السكان المحليين عن طريق التزاوج والمصاهرة ، ومن ثم تنوعت الوانهم وصار منهم كما قلنا من قبل من يعرف باسم المسيرية الزرق ، ومنهم من صار يعرف باسم المسيرية الحمر ، وان كان الفريقان قد حافظا على عروبتهم فلم يذوبا فى السكان المحليين ، بل اتهمتا تكاثرا كما قلنا حتى صار عددهما لا يحصى كثرة ، وحتى تفرغت عنهما قبائل اخرى مثل الحوتية (الهوتية) *Hotia* والسعادة *Saada* (١٥٧) .

فالحوطية يعتبرون انفسهم قسما من اقسام المسيرية ، وكانوا يعيشون بجوارهم فى غرب كيكبية فى دارفور بالاضافة الى الثعالب . وكان السعادة يعيشون شمال شوا حول كيكبية وكلكول (١٥٨) . ومعنى ذلك ان المسيرية بفروعها ويطونها وقبائلها التى تفرغت عنها توغلت بعيدا فى دارفور سواء فى ناحية الشمال او ناحية الشرق .

اما القبيلة التى تكون مع الحبابية والمسيرية اقوى ثلاث قبائل فى الجنوب والجنوب الشرقى من دارفور ، فهى قبيلة الرزيقات . ولا حاجة للتحدث عن ثروة هذه القبيلة وقوتها ، فقد سبقنا الاشارة الى ذلك عند الحدث عن قوة وثروة هذه القبائل الثلاث (١٥٩) . ويبدو ان قوة الرزيقات على وجه خاص لفتت انظار الرحالة والباحثين ، فدل ماكمايكل عن هذه القبيلة انها اقوى واعنى قبيلة فى اقليم دارفور (١٦٠) . ومعنى ذلك انها القبيلة الاقوى بين القبائل الثلاث التى سبقنا الاشارة اليها ، كما انها كانت اكبر قبائل دارفور كلها من عرب وغير عرب ، ولذلك كان رجالها يسبون تراب الهين ، اى ماء الكفين ، وذلك لكثرتهم (١٦١) .

(١٥٧) نعوم شعير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٦٣

(158) Mac Michael : Vol 1, p. 289.

(١٥٩) انظر ، ص ١٣٥ - ١٣٦ ، op. cit. Mac Michael :

Vol 1, p. 289.

(160) Mac Michael : op. cit, Vol 1, p. 290.

(١٦١) نعوم شعير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٦٢ .

والدليل على ذلك وكما سبق القول ان الرزيقات وجدهم يكونون ثلاث قبائل كبرى هي المهرية والنوايبة والمحاميد (١٦٢) ، وان هذه القبائل كان لها نظير بنفس الاسم في شمالي دارفور ، حيث كانوا يعيشون كإبالة ، وقد سبق الحديث عنهم (١٦٣) ، ولذلك فإنا لن نتحدث عن هذه القبائل الثلاث هنا بإسمائها ، وإنما عن القبيلة الأصل التي تضمهم جميعا وهم الرزيقات .

والرزيقات كانوا ولا زالوا في الجنوب الشرقي من دارفور (١٦٤) ، ولا يوجد أحد منهم يعيش خارج هذا الاقليم إلا عدد يعيش في وادي (١٦٥) ومعنى ذلك أنهم انتشروا في الجنوب حتى وصلوا الى غربي دارفور ومنه الى اقليم وادي المجاور ، مما يدل على كثرتهم .

ونتيجة لهذه الكثرة كانوا يتحالفون مع الحبانية والمالية ويقاومون سلاطين الفور مقاومة عنيدة ، ولم يخضعوا لهم الخضوع التام (١٦٦) بل ان بعض السلاطين اضطروا الى الاستعانة بهم في نزاعهم الداخلي ضد اقاربهم في سبيل الحفاظ على كرمي الحكم ، او في القضاء على اطماع جيرانهم من سلاطين كردفان (١٦٧) .

كان الرزيقات دائما غيورين على استقلالهم وكانوا يعملون على عدم الخضوع للسلطة الحاكمة ، وطالما شنوا غارات جريئة على اراضي الفور لأقل سبب أو دافع (١٦٨) فقد كانوا يريون الخيول ومشهورون بالفروسية

(١٦٢) انظر ، ص ١٢٩ - ١٣١ ، نعوم شقير : نفس المرجع ،

ج ١ ص ٦٢

(١٦٣) انظر ، ص ١٣١ ، نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٦٢

(164) Mac Michael : op. cit , Vol 1, 290.

(١٦٥) التونسي : نفس المصدر ، ص ١٠٣

(١٦٦) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٦٢

(١٦٧) التونسي : نفس المصدر ، ص ٨٤ - ٨٥

(١٦٨) المصدر السابق ، ص ٣٥٨

بكافة مظاهرها كما كانوا مهرة في استعمال السلاح واتفقوا بالنزعة للقتال ، ودرجوا على إقامة عرض سنوى يبرزون فيه كل مظاهر فروسياتهم التى كانوا يتفاخرون بها بين القبائل ، مما حدا بأحد الباحثين كى يشبههم بالهلالية (١٦٩) .

ونظرا لقوتهم وفروسياتهم تلك ، فقد أصبحوا ندا للسلطة الحاكمة فى دارفور ، حتى انهم تمكنوا ذات مرة من هزيمة أحد السلاطين حينما تصدى لهم ، فازداد شائهم علوا وذاع صيتهم بين القبائل ، ومن ثم أصبحوا ملاذا لكل العرب وخاصة من الحبانية وبنى هلبة والمعالية وبنى خزام (١٧٠) .

كان الرزيقات بقارة ، وكانوا يعيشون فى الجزء الجنوبى الشرقى من دارفور بين البحر من الشرق والمعالية والبرقد والبيقو والداجو من الشمال . ونظرا لانهم كانوا يتزوجون من الدنكا ، فقد تأثرت ألوانهم كما تأثرت ثقافتهم العرقية (١٧١) .

أما أصلهم فهم ينتسبون الى رزيق الثقفى (١٧٢) ، أى انهم ينتسبون الى بنى ثقيف سكان الطائف فى بلاد الحجاز . غير انهم كانوا ضمرا، المذبذبة الجهنية التى سكنت دارفور ، اذ يقول ماكمايكل انهم ينتسبون الى عطية بن جنيد من جهينة (١٧٣) ، ومعنى ذلك انهم من جهينة وليسوا من ثقيف .

ومهما كان الامر فى شأن أصلهم القبلى ، فانه لم يقتصر تواجد العرب فى جنوبى دارفور عليهم وعلى اخوانهم من الحبانية والمسيرية ، وهم أقوى ثلاث قبائل فى تلك المنطقة ، وانما كانت هناك قبائل اخرى

(١٦٩) سر الختم عثمان : نفس المرجع ، ص ٢٨٨

(170) Mac Michael : op. cit. Vol 1, p. 290 .

(171) Ibid : Vol 1, p. 290.

(172) Ibid : Vol 2, p. 188.

(173) Ibid : Vol 2, p. 92.

ليست فى نفس القوة ، وليست فى نفس العدد والغنى ، وإن كانت لها نفس الصفة ، وهى أنها من قبائل البقارة غير أنها أقل شأنا .

من هذه القبائل ، القبيلة المعروفة باسم بنى هلبة ، وهم بقارة ، وموطنهم الأصلى فى منطقة (عد الغنم) جنوب غرب جبل مرة ، وتعيش جماعة منهم شرق هذا الجبل وجنوب جبل حريز فى وسط دارفور ، كما تعيش جماعة ثانية من الأباله فى شرقى هذا الاقليم بين الميعة والرزيقات ، وجماعة ثالثة مستقلة عن بنى هلبة عاشت فى وادى غرب اقليم دارفور (١٧٤) .

ومعنى ذلك ان بلاد بنى هلبة كانت تقع جنوب جبل مرة فى منطقة واسعة تمتد غربا الى ديار المساليط وشرقا الى التيسيرية الرزق وجنوبا الى دار اباديما (١٧٥) . وكانوا ينقسمون الى قسمين رئيسيين ، هما اولاد جابر واولاد جبارة (١٧٦) .

وكانت هذه القبيلة ذات قوة وشوكة فى الماضى حتى ان ماكنايكل ذكر انهم كانوا الى وقت قريب اكبر واغنى قبيلة فى ديارهم الأصلية التى تقع فى منطقة (عد الغنم) جنوب جبل مرة (١٧٧) ، ولكنهم فى العصر الحديث تعرضوا لضغط سلاطين الفور الذين كانوا يطالبونهم بدفع اتاوات ضخمة ، فكانوا يدفعونها لهم رغما عنهم ، واذا رفضوا كان السلطان يهاجمهم ويستولى على مواشيهم كما فعل بهم السلطان احمد فضل (١٧٨) .

(١٧٤) التونسي : نفس المصدر ، ص ١٣٩ هامش (١) ،

Mac Michael : op. cit, Vol 1, 293.

(١٧٥) التونسي : نفس المصدر ، ص ١٤٢ هامش (٢) ، ص ١٤٥ ،

٣٧١

(176) Mac Michael : op. cit, Vol 1, p. 293.

(177) Ibid : Vol 1, p. 293.

(١٧٨) التونسي : نفس المصدر ص ١٣٩ هامش (١)

وقد أدى هذا الأمر الى ضعفهم ، حتى قال عنهم التونسي انهم « يلحقون بعرب المسيرية الحمر والرزيقات والفلان ، لانهم اهل بقر مثلهم ، لكنهم يتوغلون في دارفور ويزرعون » (١٧٩) ، كما قال عنهم ماكمايكل انهم كانوا يلجئون الى الرزيقات (١٨٠) ، ووصفهم بأنهم نوع ضعيف من العرب روحيا وجسديا ، وانهم كسالى ولا يتميزون بالصفات الطيبة التي تميز البدو العرب في كردفان (١٨١) .

ونظرا لضعفهم فقد اشتهروا بالمرؤعة والتقلب وأتباع الغالب ، وكانوا اذا ضيقت السلطة عليهم رحلوا غربا وتركوا دارفور الى دار سلا (واداي) (١٨٢) .

لما عن نسبهم فاتهم يقولون انهم من جهينة ، وقيل انهم من الهوارة ببصر (١٨٣) ، وقال ماكمايكل مرة انهم من بنى عامر عرب الحجاز (١٨٤) ، ومرة ثانية بأنهم من جهينة (١٨٥) . ويحتل انهم من بنى هلبا من جذام ، ويمكن ان يستدل على ذلك من ان السودانيين وبعض الباحثين من غير السودانيين يعرفونهم باسم بنى هلبة (١٨٦) وليس ببئر، حلبة كما سماهم التونسي (١٨٧) .

(١٧٩) المصدر السابق ، ص ١٣٩

(180) Mac Michael : op. cit, Vol 1, p. 290.

(181) Ibid : Vol 1, p. 295.

(١٨٢) نعوم شقير : نفس المصدر ، ج ١ ص ٦٣

(١٨٣) للرجع السابق ، ج ١ ص ٦٣

(184) Mac Michael : op . cit, Vol , 2, 196.

(185) Ibid : Vol 2, p. 92.

(١٨٦) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٦٣ ، عبد الله حسين :

السودان من التاريخ القديم ، ج ١ ص ٢٢ ، عبد المجيد عابدين : دراسات

في تاريخ العروبة ، ص ١٤٨

(١٨٧) تشحيد الأذهان ، ص ١٣٩

واذا صح انهم من بنى هلبا ، فان بنى هلبا هؤلاء كانوا فخذاً من جذام ، وكانوا يعيشون فى الحوف الشرقى بمصر (١٨٨) ، وايضاً فى قرية مسجد موسى بالمنيا ، وفى قنا وقوص واسيوط ، وفى دمنهور وبمركز الصف بالجيزة وبقرية النويرة حيث يعيش فرع منهم يسمى بنى على (١٨٩) . وقد تفرع من جذام بطون وفخوذ كثيرة ثلاث منها عرفت باسم هلبا ، وهى هلبا سويد ، وهلبا مالك ، وهلبا بعجة . ومن هذه الهلباوات الثلاث نزلت فخوذ وعشائر كثيرة (١٩٠) ، وهاجر كثير منها الى السودان ومنها الى بلاد الكانم والبرنو حيث اشتكى منهم سلطان هذه البلاد (١٩١) .

وطبىعى ان هذه القبائل من هلبا حين هجرتها من مصر الى بلاد الكانم لابد وان تمر بدارفور عن طريق درب الأربعين ، ولذلك فمن المرجح ان بعضاً منها وكما هى العادة استقر فى دارفور وعرفوا هناك باسم دنى هلبة ، وذلك فى عصر القلقشندي الذى حدثنا عن علاقتهم بسلطين الكانم والذى توفى عام ٨٢١ هـ / ١٤١٨ م ، وهى الفترة التى شهدت اعظم الهجرات الى بلاد السودان التى امتدت من القرن الثالث عشر للميلاد الى القرن السادس عشر .

ويؤكد هذا القول ان هناك فى السودان الآن من يعرفون باسم العطوية ، وهم من الكبابيش الذين يعيشون فى كردفان ، وبعضهم يعيش بين الرزيقات البقارة فى دارفور (١٩٢) . والراجح ان هؤلاء العطوية

(١٨٨) المقرئى : البيان والاعراب ، ص ١٥ ، القلقشندي :

قلائد الجمان ، ص ٥٧

(١٨٩) سر الختم عثمان : نفس المرجع ، ص ٢٨٦

(١٩٠) المقرئى : البيان والاعراب ، ص ١٢ ، ١٥ - ١٧ .

القلقشندي : قلائد الجمان ، ص ٥٧ ، ٥٩

(١٩١) القلقشندي : صبح الاعشى ، ج ٨ ص ١١٦ - ١١٨

(١٩٢) القلقشندي : قلائد الجمان ، ص ٥٨ ، ٦٧ ، ٦٨ ، المقرئى :

البيان والاعراب ، ص ١٧

هو العطويون الذين ذكرهم القلقشندي والمقریزی ضمن من ذكروا من بطون هلبا سويد الجذامين ، وهم : العطويون والجابريون والحبيديون وغيرهم (١٩٣) ، مما يؤكد أن بنى هلبة من جذام ، وأن أولاد جابر وأولاد جبارة الذين ذكر ماكمايكل أنهم فرعين لهلبة ، هم الجابريون الذين سبقت الإشارة إليهم .

والجدير بالذكر أن العطوية الذين اشرنا إليهم ورجحنا أنهم بطن من بطون بنى هلبة ، وأن منهم من يعيش في كردفان ومنهم من يعيش في دارفور بين الرزاقات البقارة في الجنوب ، ينتسب إليهم مجموعة من العرب تعرف باسم الترجم Tergam ، وقد اعتادت هذه المجموعة أن تعيش في الشمال الغربي لدارفور ، وقليل منهم يعيش في دار المساليط في غربي دارفور ، وكذلك في واداي (١٩٤) .

ويقول ماكمايكل أنه لا يوجد منهم أحد في أي مكان آخر غير هذه الأماكن ، ويذكر أنهم انتقلوا في العصر الحديث إلى الشرق من جبل مرة حيث يربون الماشية ويعيشون مع بنى حسيين والهوتية والثعالبة العرب والفرور الباقين كجيران لهم (١٩٥) .

ومن القبائل العربية الأخرى التي هاجرت إلى جنوبي دارفور قبيلة التعايشة . وتعيش هذه القبيلة الآن في المنطقة الجنوبية الغربية من دارفور والتي تسمى دار أباديا التي تشمل بالإضافة إلى بلاد التعايشة بلاد بنى هلبة والمساليط والفلاتا (الفلان) (١٩٦) . وتبتد المنطقة التي تعيش فيها التعايشة بين قبيلة الحباتية في الشرق ودار (إسلا) في الغرب ، وبنى هلبة البقارة في الشمال ، والفرتيت الزنوج في

(١٩٣) القلقشندي : قلائد الجمال ، ص ٥٨ ، المقریزی : البيان

والاعراب ، ص ١٧

(194) Mac Michael : op . cit , Vol 1, p 280.

(195) Ibid : Vol 1, p. 280.

(١٩٦) التونسي : نفس المصدر ، ص ١٤٢ . هاشم (٢)

الجنوب (١٩٧) ومركزهم بلدة مندوه قرب كلكلة (١٩٨) ، وينقسمون الى قلادة والريق (١٩٩) .

واسم التعايشة ليس مأخوذاً من الخليفة عبد الله التعايشي كما ظن ماكماكل (٢٠٠) . بل ان التعايشي هو الذي ينتسب اليهم ، فهو منهم ، وقد اتى بألاف من قومه هؤلاء من دارفور الى ام درمان كحرس له ، ولم يلبثوا ان عادوا الى دارفور بعد هزيمته والقضاء على حركته (٢٠١) .

والصحيح ان التعايشة ينتسبون الى عيش أو عائش بن الظرب بن الحارث بن فهر . وعائش هذا هو جد عوامر بن ساعدة البديري (٢٠٢) ، وهم والحبانية واولاد حميد وسليم اولاد حماد بن جنيد ، بينما الحوازبة والحمير Hamir والمسيرية والرزيقات اولاد اخية عطية ، والكلي ينتسبون الى جهينة (٢٠٣) أو الى مجموعة جهينة على الأصح .

(ج) القبائل العربية المهاجرة الى شرقي دارفور :

هاجر الى شرقي دارفور قبائل عربية عديدة ، منها البديرية والمجانين والمعالية وبنو عمران والحمير Hamar .

لما البديرية فقد ذكر استاذنا الدكتور حسن محمود ان منهم شعبة تعيش على النيل وأخرى في كردفان ، وإن انحدرهم صوب الغرب لم يتم

(197) Mac Michael : op. cit, Vol 1, p. 292.

(١٩٨) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٦٢ ،

(199) Mac Michael : op. cit, Vol 1, p. 292.

(200) Ibid : Vol , 1, p. 292.

(٢٠١) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٦٢ ،

(202) Ibid : Vol 2, p. 186.

(٢٠٣) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٦٢ ،

Ibid : Vol 2, pp. 91 - 92.

وكما يبدو الا فى القرن الرابع عشر للميلاد فى الوقت الذى ادال فيه العرب مملكة مقرة النوبية المسيحية (٢٠٤) .

اما ماكبايكل فقد ذكر ان قوائم النسبة التى عثر عليها فى بلاد السودان تبين ان البديرية تعيش فى شرقى دارفور وبخاصة قرب حدود كردفان ، وهم ينقسمون الى فروع عديدة ، ويذكر انهم اتوا من دراو فى صعيد مصر منذ سبعة اجيال كتجار وصوفية ، ويمكن ان يكونوا على صلة ببنى عمران الاشراف الذين تصفهم قوائم النسبة على انهم من جهيينة (٢٠٥) .

وليس هناك اختلاف كبير بين هذين الراين اذا ما علمنا وكما سبق القول ان كردفان كان جزء كبير منها يقع فى منطقة نفوذ دارفور ، بل ان الامرة الحاكمة فى كردفان ذاتها ما هى الا فرع من الاسرة الحاكمة فى دارفور (٢٠٦) . ويبدو ان قول ماكبايكل اقرب الى الصحة ، اذا ما عرفنا ان الاستاذ نعوم شقير حينما تحدث عن بعض الاماكن التى سكنتها القبائل العربية ذكر بلدانا سكنتها البديرية وتقع فى اقليم دارفور مثل ودعة وبلبل وكلكة وكتم وغيرها من مراكز البديرية (٢٠٧) .

ويذكر ماكبايكل ان البديرية نسبة الى بدر بن عمر بن جوية بن لوزان بن ثعلبة بن عدى بن فزارة ، وعلى ذلك فهو يعتبرهم قمسا من فزارة (٢٠٨) ، ويذكر انهم يتكونون من الشويحات والرياش والدهماش واولاد موسى واولاد حليب (٢٠٩) .

(٢٠٤) الاسلام والثقافة العربية فى افريقية ، ص ٣٠٤
(205) A history of the Arabs in the Sudan, Vol 1, p. 249.

(٢٠٦) التونسى : نفس المصدر ، ص ١٣٣ هامش (٢) .
(٢٠٧) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ١١٠
(208) Mac . Michael : op. cit, Vol , p. 182.
(209) Ibid : Vol . 2, p. 194

وقزارة التي ينتمى اليها البديرية هؤلاء وينسب اليها معظم رعاة
الابل غربى النيل الأبيض كانت تقيم فى نجد ووادى القري(٢١٠) ،
وهاجرت جماعات منها الى مصر فى القرن السابع الميلادى ، ولحق بهم
أقاربهم فى القرن الحادى عشر للميلاد مع بنى هلال(٢١١) . وانتشرت
فزارة من مصر الى برقة وطرابلس وافريقية (تونس) (٢١٢) . وفى مصر
كانت ديارهم بالصعيد وقلوب والجيزة(٢١٣) ، ولا زالت هناك قرى
تحمل اسمهم حتى الآن فى مصر(٢١٤) .

وحوالى منتصف القرن الرابع عشر للميلاد رحلت بطون كثيرة من
فزارة الى بلاد النوبة نتيجة لضغط الممالك واضطهادهم لهم وغيرهم من
قبائل العرب ، لاسيما وان بلاد النوبة فى ذلك الحين كانت تفتقر الى
حكومة قوية تكبح جماحهم ، ولما وصلوا الى هذه البلاد اندفعت فزارة
مع جبهة جنوبا وغربا تاركين وراءهم بنى كنز وبنى عكرمة وهوارة
وغيرهم فى بلاد النوبة(٢١٥) .

واستقرت فزارة فى كردفان ودارفور واصبحت ضمن قبائل البقارة
والكبابيش الذين ينتسبون اليوم الى جبهة . وليست هناك غربة
ان تعد فزارة من قبائل جبهة فى السودان على الرغم من ان اصلها من
العدنانية ، وجبهة وكما سبق القول من قضاة من عرب الجنوب ،

(٢١٠) القلقشندى : قلائد الجمان ، ص ١١٣

(٢١١) مصطفى مسعد : الاسلام والنوبة ، ص ٢٦١

(٢١٢) القلقشندى - قلائد الجمان ، ص ١١٣ ، المقرئى : البيان

والاخراب ، ص ٧١ ، ٧٣

(٢١٣) القلقشندى : نفس المصدر ، ص ١١٣ ، ١١٤ ، المقرئى :

نفس المصدر ، ص ٤٨ - ٤٩

(٢١٤) عبد المجيد عابدين : دراسات فى تاريخ العروبة ، ص ١٥٣

(٢١٥) مصطفى مسعد : الاسلام والنوبة ، ص ١٨٢

ولكن قضاة كانت تفرقت كما تفرق الأزد (٢١٦) وسكنت إحدى قبائلها وهي جهينة في بلاد الحجاز وكانت لوطانها متاخمة لأوطان فزارة ، فكانت جماعات من الفريقين تنتقل معا وتستقر معا ، وكانت بينهما مصاهرات أدمجت إحدى القبيلتين أو على الأقل بطون من كلا القبيلتين في الأخرى (٢١٧) . ولعل هذا يفسر من التقارب بين القبيلتين في السودان ، فصارت فزارة إحدى مجموعات جهينة الكبرى الثلاث التي تكون منها البقارة والكبابيش (٢١٨) .

وفي واقع الأمر فإن البقارة والكبابيش الذين عاشوا في دارفور وكردفان ما هم إلا أحلاف تجبعت على فقرات وتآلفت من قبائل عديدة ، لعل أهمها جهينة وجذام وهوارة وبنو هلال ، يضاف إليهم أحلاف هؤلاء وأولئك من فزارة وسليم ولخم وغيرهم (٢١٩) .

وقد أطلق النسابون اسم بنى فزارة على مجموعة من القبائل تعيش في الجهات الشرقية والوسطى من كردفان وتتألف من العشائر الآتية : دار حامد ، وبنو جرار ، والزيادية ، والبزعة ، والشنابلة ، والمعاليا (٢٢٠) . وقد عرفت هذه المجموعة باسم فزارة في القرنين الماضيين ، أما اليوم فقد انتثر عقدتها فصارت وحدات منفصلة كل وحدة تسمى باسمها الخاص (٢٢١) .

-
- (٢١٦) ياقوت : معجم البلدان ، ج ٥ ص ٣٧ ، القلقشندي :
 صبح الأعشى ، ج ١ ص ٣١٦
 (٢١٧) التونسي : نفس المصدر ، ص ١٣٩ هلبئ (٣) ، محمد
 عوض محيد : السودان الشمالي ، ص ٢٢٠
 (٢١٨) مصطفى بسعد : نفس المرجع ، ص ٢٠١
 (٢١٩) عبد المجيد عابدين : دراسات في تاريخ العرب ، ص ١٤٧
 (٢٢٠) من الختم عثمان : نفس المرجع ، ص ٢٨٩ ، مصطفى
 بسعد : الإسلام والنوبة ، ص ٢٠١
 (٢٢١) حسن محمود : نفس المرجع ، ص ٣٠٦ ، من الختم عثمان :
 نفس المرجع ، ص ٢٨٩

وربما كان هذا القول هو الذى دفع استاذنا الدكتور حسن محمود الى ان يقول انهم يعيشون فى كردفان . والراجح ان بعضا منهم كان فى كردفان والبعض الآخر كان فى الجزء الشرقى من دارفور حسبما ذكر ماكمايكل وحسبما ذكر التونسى الذى قال بالنص حين حديثه عن الأباله فى دارفور : « ولما أهل الابل فرنهم الفزارة وهم : المحاميد والمجانين وينو عمران وينو جرآر والمسيرية الزرق وغيرهم » (٢٢٢) .

ويلاحظ ان التونسى لم يذكر البديرية ضمن هزم القبائل التى نسبها الى فزارة فى دارفور ، كما لم يذكرها ايضا من تحدثوا عن قبائل فزارة فى كردفان ، ولعل ذلك راجع الى ان البديرية كانوا هم القبيلة الرئيسية التى تفرعت عنها هذه القبائل ، فاشتهر اسم الفروع وأهل الأصل ، ولذلك لم يرد ذكرها . وفى نفس الوقت لم يرد ذكر لهذه القبائل التى تفرعت عن فزارة أو البديرية فى مصر ، مما يدل على ان البديرية كان يقصد بهم فزارة وخاصة بعد ان هاجروا الى السودان . والراجح ان البديرية تنسب الى بطن من فزارة يعرف ببني بدر ، كانوا يعيشون فى نواحى القيلوية بمصر ، واليهم ينتسب القلقشندي ، ثم رحلوا الى كردفان ودارفور (٢٢٣) .

ومن قبائل فزارة الأخرى التى هاجرت الى دارفور وعاشت فيها قبيلة المجانين . وقد ذكرهم نعوم شقير ضمن القبائل التى عاشت فى كردفان وقال انهم عمارة من دار حامد المجاورين للكوابيش. والذين كانوا فى غداء معهم ، وأهم مراكزهم بارة (٢٢٤) ، وتابعه على هذا القول محققو كتاب تشحيد الأذهان للتونسى ، فقللوا انهم شعبة من دار حامد

(٢٢٢) تشحيد الأذهان ، ص ١٣٩ - ١٤٠

(٢٢٣) القلقشندي - قلائد الجمان ، ص ١٤٤ ، المقرئى : البيان

والاعراب ، ص ٤٤ - ٤٩ هامش (٤٨) .

(٢٢٤) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٦١

التي ننتسب الى فزارة . وإن موطن دار حامد فى وسط السودان (٢٢٥) مستدين فى ذلك على ماكمايكل الذى قال فى موضع آخر انهم نازلون من عرب جهينة (٢٢٦) .

على أن التونسى الذى عاش قبل نعوم شقير وقبل ماكمايكل بقرن على الأقل وزار دارفور كما قلنا فى بداية القرن التاسع عشر واستقر فيها سبع سنوات ، ذكر أن المجائين قبيلة عظيمة :، اهلها اصحاب ابل (٢٢٧) ، وانهم من فزارة (٢٢٨) ، وانهم كانوا يدفعون ضريبة لسلطان دارفور يأخذها من اموالهم كل سنة (٢٢٩) ، وكان يحصل منهم « من الاموال والنوق والجمال ما لا يوصف » (٢٣٠) وهذا القول يدل أولا على ثراء المجائين وغناهم ، كما يدل ثانيا على انهم كانوا داخلين فى طاعته ، وانهم ضمن رعاياه ، وانهم كانوا ضمن قبائل دارفور ويعيشون فيها ، وعلى حدودها الشرقية ، وربما كان موقع بلادهم وتطرفه ناحية الشرق من العوامل التي دفعت بفريق منهم كى يعيش فى غربى كردفان ، بالقرب من دار حامد التي تنتسب هي الأخرى الى فزارة ، مما جعل بعض الباحثين يشيرون الى انهم كانوا يعيشون فى كردفان .

على أن التونسى ذكر لنا نصا آخر يؤيد ما قلناه ، فعند حديثه عن اعراب البادية الذين كانوا يهتمون بصيد الزراف والنعام قال انهم « المحابيد والزبدة والعريقات بدار الواداي ، والمجاين والزيايدة وبنى جرار والعريقات بدار الفور » (٢٣١) . وهو قول يقطع الشك باليقين ويدل على أن المجائين كانوا من قبائل دارفور دون غيرها من اقاليم السودان ، وعلى

(٢٢٥) التونسى : نفس المصدر ، ص ١٠٠ هامش (٢) .

(226) Mac Michael : op. cit, Vol 2, p. 185.

(٢٢٧) التونسى : نفس المصدر ، ص ١٠٠

(٢٢٨) المصدر السابق ، ص ١٣٩

(٢٢٩) المصدر السابق ، ص ١٤٠

(٢٣٠) المصدر السابق ، ص ١٠٠

(٢٣١) تشحيد الأذهان ، ص ٢٩٢

انهم كانوا فرسانا ومن امهر الفرسان . ولذلك لا غرابة ان قال عنهم قبيلة عظيمة ، وانهم كانوا على درجة كبيرة من الغنى والثراء لما كانوا يمتلكونه . من النوق والجمال والأموال بما لا يوصف (٢٣٢) .

وايضا من القبائل العربية التي هاجرت الى دارفور وسكنت الجزء الشرقى منها قبيلة المعالية . ولم يرد ذكر هذه القبيلة عند التونسي ، وقد ذكرها نعوم شقير ضمن قبائل الأباله الذين يعيشون فى دارفور ، وقال ان اكثر المعالية حضر . وان من مراكزهم كركود التي تقع شبالى الطويشة ، وينسب اليهم قوز المعالية ، وبن حلفاءهم من الرزيقات الذين يعيشون فى الجزء الجنوبى الشرقى من دارفور ، وخصوصهم الحمر Hamar (٢٣٣) الذين ذكر انهم يعيشون فى غربى كردفان فى ابى حراز والنهود (٢٣٤) .

ويبدو ان هذه القبيلة كان لها نفوذ كبير فى الجزء الشرقى من دارفور حتى انها كانت فى بعض الأحيان تهدد قوافل التجارة القادمة من مصر الى دارفور عبر هذه الجهة . وقد حدث ان قامت بهذا العمل واستولت على أموال قافلة قادمة من مصر الى دارفور وقتلوا بعض رجالها ولخدوا أموالهم من مسكر ولقمشة وغير ذلك ، ولم يستطع سلطان دارفور ان يفعل معهم شيئا ، ربما بسبب قوتهم وشدة شكيبتهم وثباتهم فى الحروب وصبرهم على القتال ، ولذلك سلبت عليهم خصومهم من عرب البحر ولباح لهم دماء المعالية وأموالهم مستغلا عداوة قديمة كانت بين الفريقين (٢٣٥) .

(٢٣٢) المصدر السابق ، ص ١٠٠

(٢٣٣) تاريخ السودان القديم والحديث ، ج ١ ص ٦٢

(٢٣٤) المرجع السابق ، ج ٢ ص ٦٢

(٢٣٥) التونسي : نفس المصدر ، ص ٣٩٤ - ٣٩٥ ، مصطفى

مسعد : سلطنة دارفور ، ص ٢٤٠

أما عن القبيلة التى يتنسب اليها المعالية فلم تذكر المصادر أو المراجع شيئاً عن ذلك ، وإنما هناك من أشار الى أنهم قبيلة ضمن المجموعة الثانية من المجموعات الثلاث التى انقسمت اليها جبهة فى السودان والتى يطلق عليها النسابون اسم فزارة (٢٣٦) . ومعظم هذه المجموعة التى تحصل اسم فزارة من العرب الأباله الذين يعملون فى رعى الإبل . وعلى ذلك فإن المعالية أبالة وليسوا من البقارة . وقد ذكرهم الأستاذ عبد الله حسين فعلا ضمن أشهر قبائل الأباله العرب الذين يعيشون فى دارفور (٢٣٧) .

ومع أن المعالية وكما يتضح من نشاطهم سكنوا المنطقة الوسطى من الجزء الشرقى من دارفور ، إلا أن الأستاذ نعيم شقير قد ذكرهم ضمن القبائل التى عاشت فى جنوب دارفور (٢٣٨) ، كما ذكرهم الأستاذ الشاطر بصيلى عبد الجليل أيضاً وقال أن مجموعات من المعالية تعيش فى جنوب دارفور (٢٣٩) . والقول الأخير يدل على أن هناك مجموعات أخرى من المعالية سكنوا مناطق أخرى غير الجنوب ، منهم المعالية الذين تحدثنا عنهم وكانوا يقطنون المناطق الشرقية والذين تصدوا أحيانا للقوافل القادمة الى دارفور من هذه الجهة ، وسلط عليهم سلطان دارفور عرب الحمر .

وعرب الحمر Hamar هؤلاء كانوا أيضاً من القبائل العربية التى هاجرت الى دارفور وأقامت فى الجزء الشرقى منها . أما أصل هذه القبيلة فيقول ماكمايكل أنهم ينتمون الى الأحمر بن معاوية بن سليم أبو شعل التميمى ، فهم من بنى تنيم (٢٤٠) . ثم يقول فى موضع آخر

(٢٣٦) مصطفى مسعد : الاسلام والنوبة ، ص ٢٠١

(٢٣٧) السودان من التاريخ القديم الى رحلة البعثة المصرية ،

ج ١ ص ٢١

(٢٣٨) التونسى : نفس المصدر ، ص ٣٧١

(٢٣٩) تاريخ وحضارات السودان الشرقى الأوسط ، ص ٣٧٤

(240) Mac Michael : op. cit, Vol 2, p. 185.

ان اوراق النسبة لا تذكر الكثير عن الحمر ، فاحداها تقول انهم فرع من بنى تميم ، واخرى تذكر انهم خليط من بنى أمية وبنى العباس ، والعنخ والأشراف والغور ، واثنان تقولان انهم ينتون الى مجموعة جهينة (٢٤١) .

وقد ذكرهم بعض الباحثين فعلا على انهم من المجموعة الثالثة من مجموعات جهينة الرئيسية ، وقال ان هذه المجموعة منتشرة في كردفان ودارفور (٢٤٢) . والقول الشائع بين جزء من الحمر هو انهم حميريون اتوا من اليمن (٢٤٣) ، وليس هناك تناقض كبير بين كونهم من جهينة او من حمير ، لان جهينة من قبضعة (٢٤٤) ، وقبضعة من حمير (٢٤٥) .

وسواء كانوا من جهينة ام من حمير ام من غيرهم من قبائل العرب ، فانهم يقولون انهم اتوا من اليمن وهاجروا الى السودان ، في عصر الحجاج بن يوسف الثقفي في النصف الثاني من القرن السابع للميلاد ، بعد ان عبروا البحر الاحمر الى هذه البلاد ، ويقال انهم استقروا اولا حول التاكة (كسلا) ، ثم تحركوا الى النيل الأزرق ، وبعد فترة الى دارفور حيث اتخذوا هناك سكنا دائما لهم (٢٤٦) .

وقد ظلت المعلومات عن تاريخ هؤلاء الحمر في دارفور ضئيلة حتى بداية القرن الماضي عندما تحولوا الى قوة كبيرة تحت قيادة منعم الذي قاد مجموعة منهم تسمى العساكرة او فرع العساكرة . وبمجرد ان صار الحمر اقرباء انقسموا الى قسمين كبيرين ، اولهما هو قسم العساكرة (الجنود) الذي اشرنا اليه ، والقسم الثاني هو الدكاكيم . وقد تحرك

(241) Ibid : Vol 1, p. 319 & Vol 2, p. 91.

(٢٤٢) مصطفى مسعد : الاسلام والنوبة ، ص ٢٠١
(243) Mac Michael : op. cit, Vol 1, p. 319.

(٢٤٤) القلقشندي : قلائد الجبان ، ص ٤٣

(٢٤٥) المصدر السابق ، ص ٤١
(246) Mac Michael : op. cit, Vol 1, p. 319.

معظم افراد هذين القسمين من شرقى دارفور واتجها شرقا نتيجة للمعارك
التي نشبت بينهم وبين قبائل العرب الأخرى التي تقيم فى شرقى دارفور ،
ولعدم كفاية اراضيهم فى تلك المنطقة (٢٤٧) .

اما من بقى منهم فى دار فور فقد استقروا حول ام شنقة وفى
الاقاليم المعروفة الآن باسم دم جيد Dam Gamad وزرناخ zernakh
وغيرها من الامكن ، وظلوا مستقلين تحت حكم دارفور (٢٤٨) .

وقد استمرت هجرات الحبر شرقا الى كردفان واشتبكوا مع
الكبابيش فى حروب طاحنة ، واصبح الفريقان فى عدااء يستحكم نتيجة
للصراع على المياه والعشب والكلأ اللازم لرعى ابلهم واغنابهم . وقد
ازدادت قوة الحبر بسرعة لدرجة انه فى عام ١٨٧٦ اعتبرهم انيسور
Rnsor اغنى البدو فى هذا الجزء من افريقيا ، واثم فاقوا الكبابيش
فى العدد والثروة ، وهم الآن يشغلون مناطق الغابات والزراعة شمال
الاضلعية وابو زياد وابو حراز وغرب ابر مسنونه ومزروب التى تقع شبالى
دارفور . ولم يبق منهم احد فى دارفور عدا بعضهم الذى اقام فى مستعمرة
صغيرة تسمى سحائين ، نسبة الى اولاد سحنون الذين يعيشون مع الزغاوة
فى الشمال حول مكان يسمى حشابة ، ويقال ان اصلهم من الحمر (٢٤٩) .
ونظرا لهجرة معظم الحبر الى كردفان فان معظم النسابين والباحثين
لم يفكروهم ضمن قبائل دارفور ، وانما ذكروهم ضمن قبائل كردفان .
مثال ذلك نعوم شقير الذى قال انهم يسكنون غربى كردفان ومن مراكزهم
ابو حراز والنهود ، وانه يكثر فى بلادهم شجر التبلدى او شجر الحجاباب
المجوف والذى كانوا يستخدمونه فى خزن ماء المطر بعد ان يفرغوا ما فى
داخله واستعماله كمخزن للمياه ، وهم يبيعونه للمسافرين بين كردفان
ودارفور (٢٥٠) .

(247) Ibid : Vol 1, pp. 319 - 320.

(248) Ibid : Vol , 1, p. 320.

(249) Ibid : Vol 1, pp. 320 - 321.

(٢٥٠) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٦١
Mac Michael : op . cit , Vol 1, pp, 319 - 320.

ونظرا لقريهم من حدود دارفور ، اذ اتهم كما اشرنا كانوا يعيشون اساسا فى غربى كردفان وشرقى دار فور ، فان سلاطين الفور استعانوا بهم فى انقضاء على بعض القبائل التى تمردت عليهم فى هذه المنطقة . ومن هذه القبائل قبيلة المعالية التى اباح سلاطين الفور دماءها واموالها للجمهر بسبب اعتدائها على قافلة كانت قادمة من مصر الى دارفور كما سبق القول (٢٥١) .

وقد تمكن الحمر فعلا من انزال هزيمة قاصمة بالمعالية فى واقعة تعرف بواقعة القرطاس قتلوا فيها المعالية شرقتة . وقد قيل ان هذه الواقعة سببت بواقعة القرطاس لأن الصحارى امتلأت بقراطيس السكر التى كان المعالية قد نهبوها من تجار القافلة المذكورة (٢٥٢) .

ومن القبائل العربية الأخرى التى توجد فى شرقى دارفور قبيلة بنى عمران . وهذه القبيلة لم يذكرها نعوم شقير فى كتابه الهام عن تاريخ السودان ولكن التونسى ذكرها وأخبرنا بأنها من اهل الايجل ومن فزارة ، وانهم كانوا ضمن القبائل الأخرى التى كانت تدفع الضريبة لسلطان دارفور (٢٥٣) ، كما اخبرنا بانهم وربما بسبب جوارهم للميمة (٢٥٤) كانوا معهم فى نزاع وقتال (٢٥٥) .

(٢٥١) انظر ، ص ١٥٩

(٢٥٢) مصطفى مسعد : سلطنة دارفور ، ص ٢٤٠ ، التونسى :

نفس المصدر ، ص ٣٩٤ - ٣٩٥

(٢٥٣) التونسى : نفس المصدر ، ص ١٣٩ - ١٤٠

(٢٥٤) الميمة قبيلة عظيمة من القبائل غير العربية فى دار فور

وكانت هذه القبيلة تسكن شرقى جديد كرى ولها شيخ كان يسمى سلطانا تجوزا ، وله اقطاع يتعيش منه . وقد تقاربت عاداتها وتقاليدها مع عادات العرب بسبب مجاورتها لهم ، وملك هذه القبيلة او سلطانها كان من المسلمين . ويرى بعض الباحثين انها هاجرت اساسا من غربى تمبكت

ويذكر بعض الباحثين أن أسلاف بني عمران قدموا من دراو بصعيد مصر تجارا منذ سبعة أجيال مضت ، وانتشر بعضهم في وسط كردفان وسط قبيلة البديرية وغيرها على حين استقر البعض الآخر منهم في شرقي دارفور عند حدود كردفان (٢٥٦) حيث تمكن بديرية دارفور الذين من المرجح أن بنى عمران سكنوا بينهم ، نظرا لأن البديرية وكلما اشرنا ينتسبون إلى بني بدر من فزارة (٢٥٧) ، وهي نفس القبيلة التي ينتمي إليها أيضا بنو عمران هؤلاء .

(٥) القبائل العربية المهاجرة إلى غربي دارفور :

وإذا كانت المناطق الشمالية والجنوبية والشرقية من دارفور قد عجت بالقبائل العربية التي هاجرت إليها وسكنتها واتخذتها موطنًا وسكنًا منذ ما قبل القرن الثالث عشر للميلاد ، وفيها تلاء من قرون ، فإن الجزء الغربي من دارفور لم يحظَ بعدد من القبائل العربية بنفس العدد والكثافة التي حظيت بها المناطق المشار إليها . ولعل السبب في ذلك يعود إلى أن هذه المناطق كانت أقرب إلى التنافذ التي دفعت بالمهاجرين إلى دارفور ، مثل محمر وليبيسا وتونس في الشمال ، وبلاد النوبة وعلوة في الشرق .

أما الغرب أقصد البلدان التي تقع غرب دارفور فلم تكن موطنًا أساسيًا من مواطني الهجرة إليها ، لأن غالبية مكاتها ليسوا من العرب وإنما هم من الكاتمين والبرنوين وغيرهم من عناصر السود وشبه

= ببلاد مالي ، وأنها قبيلة كبيرة في وادى ، وأن شعبة منها انتقلت ناحية الشرق إلى دارفور .

انظر ، القونسي : تشييد الأذهان ، ص ١٣٧ - ١٣٨ هامش ٤

ص ١٤٤ ، ١٤٢ ، ١٦٥ ، ٣٧٠

(٢٥٥) القونسي : نفس المصدر ، ص ٣٨٢ - ٣٨٣

(٢٥٦) المصدر السابق ، ص ١٤٠ هامش (١) .

(٢٥٧) انظر ، ص ١٥٧

السود الذين كانوا يعيشون فى حوض بحيرة تشاد وما حولها .
ولذلك فإن بلاد الكانم والهرنو رغم ما كان يوجد فيها من بعض العرب ،
الا ان هؤلاء العرب كانوا أقل عددا وشابنا بكثير من عرب البلدان الأخرى
المحيطة بدارفور أو المتصلة بها ، مما اثر على الهجرة الى غربى دارفور ،
ولذلك فليس أمامنا من القبائل التى هاجرت الى غربى دارفور وسكنته
الا قبائل قليلة العدد وصغيرة الشأن .

من هذه القبائل بنو حسين . وينقسم بنو حسين بين اقليم واداي
الذى يقع ضمن بلاد حوض بحيرة تشاد ، وبين دارفور . ويذكر ماكمايكل
انهم قبيلة صغيرة ، وهؤلاء الذين يعيشون معهم فى دارفور يسكنون
المناطق التى تقع فى الجنوب الغربى من الفاشر بين جبل كوسا *Kusa*
وجبل مرة *Marra* . وفى الصيف الجاف ينزلون الى الجنوب من هذه
المناطق طلبا للماء والمرعى ، وهم ينقسمون فى دارفور الى اقسام
كبيرة (٢٥٨) .

وإذا كانت المناطق السابقة والتى ذكرها ماكمايكل على انها بلدان
بنو حسين لا تقع فى غربى دارفور ، بل تقع فى وسطها ، فإن غيره من
الباحثين ذكروا أن بلاد بنو حسين تقع فى غربى هذا الاقليم . والمثال على
ذلك هو المؤرخ السودانى الشاطر بصيلى عبد الجليل (٢٥٩) ، وكذلك
الاستاذ نعم شقير الذى ذكر انهم بقارة وسجاوون للمساليط (٢٦٠)
الذين تقع بلادهم غربى دارفور (٢٦١) ، كما ذكرهم الاستاذ عبد الله
حسين فى كتابه ضمن قبائل البقارة فى دارفور ولكنه لم يحدد موقع
بلادهم (٢٦٢) .

(258) A history of the Arabs in the sudan, Vol 1, p, 296.

(٢٥٩) تاريخ وجضارات السودان الشرقى والأوسط ، ص ٣٧٤

(٢٦٠) تاريخ السودان القديم والحديث وجغرافيته ، ج١ ص ٦١

(٢٦١) انظر الخريطة رقم ١ ، ٢

(٢٦٢) عبد الله حسين : السودان القديم والجديد ، ص ٤٢ .

السودان من التاريخ القديم ، ج١ ص ٢٠٢

وهناك أيضا قبيلة بنى خزام الذين يسكنون فى غربي دارفور بجوار
المساليط ، ويقولون عن انفسهم انهم على صلة قرابة ببنى حسين (٢٦٣)
الذين سبق ان تحدثنا عنهم منذ قليل . والواقع ان بنى خزام يعيش
يظم فى وادى وفى دار سلا التى تعرف أيضا باسم دار صليح (٢٦٤) .
ولما كان موقع دار سلا متطرف الى الغرب اكثر ، فان اهل وادى
كانوا يحكمونها رغم انها اصلا جزء من دارفور (٢٦٥) .

واذا كان معظم بنى خزام يعيشون فى اقليم وادى ، فان القليل
منهم هو الذى يعيش فى دارفور (٢٦٦) ، والآخر فى الامر ان ماكمايكل
يقول انهم يعيشون بين الرزيقات (٢٦٧) ، ولا يمكن ان يكون الامر على
هذا النحو الا اذا كانت بلاد الرزيقات قد امتدت غربا الى موقع بلاد
بنى خزام فى غربي دارفور ، او ان بلاد بنى خزام امتدت شرقا الى بلاد
الرزيقات .

ومهما كان الامر فان قليلهم عاش فى دارفور وانقسموا هناك الى
بحرية وعلاليق . ويتكون البحرية من حمودة وجباله اخرى ، ويتكون
العلاليق من عبرات واشداد وسيف (٢٦٨) ، وهم يقولون انهم من سلالة
بنى مخزوم شبه الجزيرة العربية (٢٦٩) ، وان كان ماكمايكل يشك فى
هذه النسبة ويقول انها ادعاء (٢٧٠) .

(٢٦٣) نفوم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٦٣ ،

Mac Michael : op. cit, Vol 1, p. 295.

(٢٦٤) التونسى : نفس المصدر ، ص ١٤٥ هامش (١) ،

Mac Michael : op. cit, Vol 1, p. 295.

(٢٦٥) التونسى : نفس المصدر ، ص ١٤٥

(266) Mac Michael : op. cit, Vol 1, p. 295.

(267) Ibid : Vol 1, p. 295.

(268) Ibid : Vol 1, p. 295.

(269) Ibid : Vol 1, p. 295.

(270) Ibid : Vol 1, p. 295.

وينو مخزوم كما هو معروف من قریش (٢٧١) ، وقد رحل بعضهم الى مصر ضمن من رحل من العرب ، وكان بعضهم موجودين فيها ويحملون نفس الاسم عندما قدم اليها اسد الدين شيركوه (٢٧٢) قبيل القضاء على الدولة الفاطمية عام ٥٦٧ هـ / ١١٧١ م . وكانوا يسكنون الصعيد ضمن القرشيين الآخرين من بنى طلحة ، وبنى الزبير ، وبنى شيبه ، وبنى زهرة ، وبنى سهم (٢٧٣) .

وعندما وقعت مصر فى قبضة الأتراك منذ أحمد بن طولون ، تكونت ضدهم أحلاف من قبائل العرب كما سبق القول ، وكان ضمن هذه الأحلاف أحلاف قرشية اتخذت أقصى الصعيد مسرحا لثوراتهم ضد الأتراك الذين اشتدوا فى مطاردتهم لأنهم كانوا ينتظرون اليهم نظرة ملؤها الشك والريبة ، اعتقادا منهم بأن للقرشيين أطباعا سياسية ، ولأن العرب يعرفون فضلهم قبل الاسلام ويعدده ، ويسعون إلى نيل شرف الاحتواء اليهم والوقوف الى جانبهم (٢٧٤) ، بل ان كثيرا من الأسر الحاكمة فى بلاد السودان على اتساعها كانت كل منها تنسب الى بيت من بيوت قریش كما هو معروف فى تاريخ هذه البلدان .

ولذلك أمعن سلاطين المماليك فى مصر فى مطاردتهم وقضوا على ثوراتهم ، مما أجبرهم على الاتجاه جنوبا كما فعل العرب الآخرون ، واستقروا فى بلاد النوبة ، وكذلك فى كردفان ودارفور . وقد سبق ان تحدثنا عن بعض الأشراف الذين استقروا فى دارفور فى بداية حديثنا عن قبائل العرب التى هاجرت الى هذه الاقليم ، وكان من هؤلاء الأشراف الحسينية وبنو بكر الذين استقروا فى غربي دارفور (٢٧٥) .

(٢٧١) المقرئى : البيان والإعراب ، ص ٤٢

(٢٧٢) المصدر السابق ، ص ٢٢ - ٢٣

(٢٧٣) المصدر السابق ، ص ٤٠

(٢٧٤) عبد المجيد عابدين : دراسات فى تاريخ العروبة ،

ص ١١٩ - ١٢٠

(٢٧٥) أنظر ، ص ١٢١ ، ١٢٢

وقد شجع هذا الأمر قبائل قرشية أخرى على الهجرة الى هذا الاقليم بعيدا عن مطاردة الماليك ، وكان منهم بنو مخزوم الذين نتحدث عنهم والذين لمعنا في النزول جنوبا وغربا حتى وصلوا الى غربي دارفور وإقاموا هناك وذكرهم نعيم شقير وقال انهم بقارة سجاورون، للمساليط.(٢٧٦) .

ومن المحتمل ايضا ان يكون يكون قد تسرب الى دارفور بعض من بنى مخزوم الذين كانوا قد هاجروا من شبه الجزيرة العربية الى بلاد الحبشة واستقروا في اقليم شوا الذي يقع في جنوبي هضبة الحبشة وإقاموا فيه أقدم دولة اسلامية في تلك المنطقة تعرف بسلطنة شوا الاسلامية ، وذلك في عام ٢٨٣ هـ / ٨٩٦ م واستمرت حتى تم القضاء عليها في عام ٦٨٤ هـ / ١٢٨٥ م على يد سلطنة اسلامية أخرى تعرف باسم سلطنة لوفات الاسلامية والتي كانت تقع في المناطق التي تقع في شرق شوا وتمتد حتى ساحل البحر الاحمر وخليج بربرة (٢٧٧) .

ومن القبائل العربية الأخرى التي سكنت غربي دارفور وكانت لها نفس صفة بنى حسين ، وبنى خزام المنتسبين الى بنى مخزوم ، من حيث كونهما اقلية ويقارة ، عرب المساليمات . والحقيقة ان عرب المساليمات لم يرد لهم ذكر عند التونسي ولا عند نعيم شقير ، وقد ذكرهم ماكجايل على انهم من اكبر القبائل في افريقيا ، وانهم يسكنون بلدانا عديدة هي هي بورنو ، وتشاد ، وباجرمي ، وجنوبي واداي ، وكانوا في وقت من الأوقات كثيرين في دارفور ولكنهم أزيحوا غربا ناحية تشاد ، وبقي القليل منهم في دارفور وصاروا يعرفون هناك بالفرع الشرقي(٢٧٨) .

(٢٧٦) تاريخ السودان القديم والحديث وجغرافيته ج١ ص ٦٢ ، ١٣

(٢٧٧) زاهر رياض : الاسلام في اثيوبيا ، دار المعرفة ، القاهرة ،

الطبعة الأولى سنة ١٩٦٤ ، ص ٧٢ ، ٧٣

(278) Mao Michael : op. cit, Vol 1, p. 296.

أما الفرع الغربى الذى اتجه غربا فقد أصبحوا أكثر سوادا من القسم الشرقى ، وصاروا يضمون بصفه عامة الى العرب الموجودين فى بلاد الكاتم (تشاد) والذين يعرفون هنالك باسم الشوا ربما نسبة الى حرفتهم التى تقوم على رعى الحيوانات ومنها الشاء من الغبان . ولذلك فان جميع السلالات بفرعهم بقارة ويتركزون عددا من الأغنام(٢٧٩) .

وفىما يتعلق بأصلهم فان قوائم النسبة تقول بانهم نازلون من قضاعة(٢٨٠) . وهذا يذكرنا بأن هناك قبيلة فى مصر كانت موجودة فى عصر القلقشندي تعرف بالسلطات ، وهم من بنى مهدى من بنى طريف . وبنو طريف هؤلاء بطن من جذام(٢٨١) التى تنتمى الى كهلان(٢٨٢) . وقد سبق أن بينا أن بعضا من قبائل العرب فى دارفور تدعى النسبة الى جذام(٢٨٣) .

ولذلك فمن المحتمل أن السلالات هم من السلطات ، وإن كان للسلطات من جذام وليسوا من قضاعة . كما أنه من المحتمل أيضا أن يكونوا من سلیمان . وسلمان هذا هو والد ثعلبة التى هى بطن من طيء ، وكانت تعيش فى مصر أيضا فى عصر القلقشندي(٢٨٤) ، ورحل بعضها الى دارفور وانتمى إليها بعض قبائلها كما سبق القول(٢٨٥) .

وهكذا ترى أن القبائل العربية التى هاجرت الى غربى دارفور

(278) Ibid : 1, p. 296.

(279) Ibid : 1, p. 296.

(280) Ibid : Vol 2, p. 198.

(٢٨١) القلقشندي : قلائد الجمان ، ص ٦٦

(٢٨٢) ابن حزم : نفس المصدر ، ص ٤٢٠

(٢٨٣) انظر ، ص ١٣٧

(٢٨٤) القلقشندي : قلائد الجمان ، ص ٨٥

(٢٨٥) انظر ، ص ١٤٣

قنبلة ومعدودة ، بعكس ما رأيناه عن القبائل التي هاجرت واستقرت في الشمال والجنوب والشرق . وإذا كانت هذه هي القبائل العربية التي هاجرت الى هذه الأجزاء الأربعة من دارفور ، فياترى ما هي القبائل العربية التي هاجرت وسكنت وسط هذا الاقليم ؟

(ه) القبائل العربية التي هاجرت الى وسط دارفور :

لعل أشهر القبائل العربية التي سكنت ذلك الجزء من اقليم دارفور : عرب البشير ، والكرويات ، والخوابير ، وبنو فضل ، وهوارة التي يشك في اصل عروبتها ، وأخيرا الهاللية .

أما عرب البشير فقد ذكرهم نعيم شقير وغيره ضمن قبائل البقارة في دارفور ، وقال انهم قبيلة جسيمة ومركزهم عريدة (٢٨٦) ، ولم يرد لهم ذكر عند التونسي ، بينما ذكرهم ماكباكل على انهم قبيلة صغيرة نصف بدوية تعيش مباشرة جنوب الفاشر العاصمة الحالية لدارفور ، وتنتمي الى مجموعة حمد Haymad ، وينقسمون الى خمسة اقسام او خمسة فروع ، ويوجد فرع بين الكبابيش يحمل اسم (بشير) ويعيش في شمال كردفان ، ومن المحتمل انهم فرع من قبيلة بشير دارفور (٢٨٧) .

ومن القبائل التي انتشرت ايضا في وسط دارفور ، قبيلة الكرويات . ولما كان الكرويات يعيشون أصلا في شمالي الاقليم ، فقد سبق الحديث عنهم ضمن القبائل العربية التي سكنت الشمال . وغير الكرويات فقد عاش في وسط دارفور عرب الخوابير وبنو فضل . وقد اشار نعيم شقير وغيره الى الخوابير ضمن قبائل البقارة في دارفور وقال ان مركزهم

(٢٨٦) نعيم شقير : تاريخ السودان القديم والحديث رجغرافيته ، ج ١ ص ٦٣ ، عبد الله حسين : السودان القديم والجديد ، ص ٤٢ ، السودان من التاريخ القديم ، ج ١ ص ٢٢

ردعة التي تقع شرقي جبل حريز وجنوب الفاشر ، وهم يربون الابل والبقر ، وهم حضر وبادية (٢٨٨) .

اما بنو فضل فقد ذكرهم الباحثون ضمن قبائل البقارة في دارفور وقادوا لهم اهل زراعة ويفتسيون للزيادة التي تنسب نفسها الى ابي زيد اسبلاي ، وانهم يعيشون في مراكز معينة في وسط دارفور ، منها (ماني كرو) التي تقع على مسيرة يمين الى الجنوب الشرقي من مدينة الفاشر (٢٨٩) .

نأتي بعد ذلك الى الهوارة او الهواوير ، وقد ذكر الباحثون لهم يعيشون في دارفور وكردفان ، غير انهم اكثر عددا في دارفور ، ويعيشون حاليا بالقرب من العاصمة الفاشر ، ويشغل غالبتهم بالتجارة . اما ابالة منهم فقد حاربوا في ازمة سابقة البدايات والقرعان وسكان جبل هادوب ، وهي بلاد تقع في شمال دارفور . وقد تمكن ابالة الهوارة من هزيمة هذه القبائل وحلوا محلهم بعيدا الى الشمال في وادي الملك في شهور الشتاء الباردة حيث يرحلون مع الكبابيش الذين يسألونهم (٢٩٠) .

يعنى ذلك ان ابالة الهوارة ترحل الى الشمال لرعى املها في شهور الشتاء ، وفي الصيف تعود الى الجنوب حيث الماء الوفير والمراعي اخضر ، وكان يعقنها يتجه ناحية الشرق حيث وصلوا الى صحراء

(٢٨٨) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٦٣ ، عيد الله حسين : السودان القديم والجديد ، ص ٤٢ ، السودان من التاريخ القديم ، ج ١ ص ٢٢

(٢٨٩) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٦٢ ، عيد الله حسين ، السودان من التاريخ القديم ، ج ١ ص ٢٢ ، السودان القديم والجديد ، ص ٤٢

بيوضة ، فقد ذكروا على أنهم من أشهر قبائل العرب في هذه الصحراء .
أنى يسكنون فيها جزءا يسمى صحراء جبرة (٢٩١) .

ونظرا لأن هواره مشكوك في أصلها العربي فلم يذكرها التونسي
ضمن القبائل العربية التي سكنت دارفور ، وإن كان الهواوير يقولون
بأن جدودهم أتوا من صعيد مصر (٢٩٢) ، وأنهم عرب ، ويقول الادريسي
أنهم عرب من حمير نزحوا إلى افريقية والمغرب وتسموا باسم هواره لكلمة
تقولها زعيمهم فسمى بها هوارا وتبرير ابنأوه بالمجاورة للبربر ، ويشير
المقريزي إلى هذا الموضوع بقوله أن هواره قوم من عرب اليمن ، جهلوا
انسابهم ، أو أنهم قوم من بربر شمال افريقية ويرجح أنهم من هؤلاء
البربر (٢٩٣) . غير أن المؤرخ ابن تغرى بردى المعاصر للمقريزي يصف
أمير هواره ببلاد الصعيد بقوله أنه « أمير عرب هواره » (٢٩٤) مما يدل
على أن هواره كانوا أصلا من العرب ، فهم إما عرب أصلاء ، وهذا هو
الأرجح ، أو بربر استعربوا لطول إقامتهم بين العرب في مصر وشمال
افريقيا .

ومهما كان الأمر في أصلهم فقد قدمت منهم طوائف وجماعات إلى
مصر في عصر الفاطميين الذين يعد عصرهم مرحلة هامة في تاريخ
الهجرات المغربية إلى مصر ، وسكنوا المنطقة التي تقع بين الاسكندرية
وبرقة ، ثم انتقلوا إلى صعيد مصر حوالي منتصف القرن الثامن للهجرة
الرابع عشر للميلاد ، وخالصة بعد انقضاء الأحداث العنيفة التي وقعت
بين المماليك وعرب الصعيد ، وانزلهم السلطان الظاهر برقوق في
منطقة الصعيد الأعلى واقطع شيخهم ناحية جرجا وما حولها ، فاشتد

(٢٩١) نعيم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٦٠ - ٦١ .

(٢٩٢) المرجع السابق ، ج ١ ص ٦١ ،

Mae Michael : op. cit , Vol 1, p. 336.

(٢٩٣) نزهة المشتاق ، ج ١ ص ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، البيان والاعراب ،

ص ٥٦ - ٥٨

(٢٩٤) النجوم الزاهرة ، ج ١٦ ، ٢٠٣

نفوذهم وعلا صوتهم حتى صارت امرة عريان الصعيد كلهم لاحد رؤساء
هواره فى تلك الفترة من نهاية القرن الثامن للهجرة (٢٩٥) ، واتجهت
جموع البدو منهم الى الجنوب حيث هاجبوا أسوان فى المحرم من عام
٨١٥ هـ / ١٤١٢ م ، وحاربوا بنى كثر الذين كانوا يسيطرون على أسوان
وما يليها من بلاد النوبة ، وهزمهم وخربوا مدينة أسوان واسترقوا
من فيها (٢٩٦) ، ثم زحفت جموع هواره الى جنوب الوادى ودخلت
سودان وادى النيل (٢٩٧) ، حيث استقروا فى دارفور وفى غيرها من
انحاء هذه البلاد كما سبق القول .

وفى نهاية الحديث عن القبائل العربية التى هاجرت الى دارفور
وسكنها واتخذتها موطنًا نذكر عرب الهلالية او بنى هلال . ويلاحظ اننا
اخرنا الحديث عنهم وجعلناه خاتمة الحديث عن هجرات العرب الى
دارفور ، ولم يكن ذلك الا لانهم كان لهم شأنهم الخاص بالنسبة لهذا
الاقليم . ذلك انهم وكما سنرى كانوا الاصل الذى انتسبت اليه الامرة
التي حكمت دارفور واقبلت فيها السلطنة الاسلامية قبيل منتصف القرن
الخامس عشر للميلاد ، فضلا عن انهم كانوا يسكنون الجزء الأوسط من
هذا الاقليم الذى نحن بصدد الحديث عن القبائل العربية التى هاجرت
اليه وسكنته .

الهلالية الذين اشتهروا فى التاريخ بعد ان خرجوا من مصر الى
تونس فيما يعرف بالقبضية الهلالية ، هم اصلا من عرب بنى عامر بن
صعصة ، من هوازن ، من القيسية ، كانوا يعيشون فى بلاد الحجاز ثم
رحلوا الى مصر وسكنوا بلاد الصعيد منذ عهد الفاطميين بل ورحل بعضهم
اليها قبل ذلك العهد . ويبدو ان نفوذ الهلالية شمل بلادا كثيرة فى

(٢٩٥) عهد المجيد عابدين : دراسات فى تاريخ العروبة ،

ص ١٣٢ - ١٣٥

(٢٩٦) المقرئى : البيان والاعراب ، ص ٥٨ ، ٥٩ ، هامش (٩٣) ،

الخطط المقرئية ، ج ١ ص ٣٥٠

(٢٩٧) عبد المجيد عابدين : نفس المرجع ، ص ١٣٦

صعيد مصر حتى إن القلقشندي والمقريزي قالا عنهم بأنهم « كانوا أهل بلاد الصعيد كلها الى عيذاب » (٢٩٨) .

والمشهور في كتب التاريخ ان بنى هلال وصلوا الى مصر في عهد الفاطميين (٣٥٨ هـ - ٥٦٧ هـ / ٩٦٩ - ١١٧١ م) ، ولكن ابن حوقل المتوفى عام ٣٦٧ هـ / ٩٧٧ م ، اى بعد فتح الفاطميين لمصر ببضع سنين ، يشير الى وجود بنى هلال فى الواحات المصرية الغربية ، فيقول « وبالواحات من بنى هلال عدة غزيرة وأمة كثيرة وهى بصيفهم وقت الغلة وميرتهم منها » (٢٩٩) ، وذلك فى معرض حديثه عن الواحات الداخلة الموجودة فى صحراء مصر الغربية ، مما يدل على ان كثيرا من بنى هلال كانوا قد هاجروا الى مصر قبل قدوم الفاطميين اليها بزمن طويل ، وانهم انتشروا فيها وخاصة فى الصعيد ووصلوا غربا الى الواحات الداخلة التى كانت كما قلنا معبرا عبر منه التجار والمسافرون والمهاجرون الى دارفور عبر طريق درب الأربعين .

وهذا يدل على ان هجرة بنى هلال الى دارفور تمت عن هذا الطريق ، او عن طريق النيل حيث يشير المقريزي الى ان بنى هلال نزحوا جنوبا وعاشوا فى « بلاد أسوان وما تحتها » (٣٠١) ، وهاجروا منها بالطبع الى بلاد النوبة مصاحبين كما قلنا من قبل للعمليات المملوكية التى شننها سلاطين المماليك على هذه البلاد . وقد توغلوا فيها فى حملة عام ٦٨٦ هـ / ١٢٨٧ م على سبيل المثال مسافة تقدر بمسيرة خمسة عشر يوما وراء دنقلة (٣٠٢) ، اى انهم وصلوا الى حدود مملكة

(٢٩٨) القلقشندي : قلائد الجمان ، ص ١١٨ ، المقريزي : البيان

والاعراب ، ص ٢٨

(٢٩٩) كتاب صورة الأرض ، ص ١٤٥

(٣٠٠) الادريسي : نزهة المشتاق ، ج ١ ص ١٢١ ، ١٢٢

(٣٠١) البيان والاعراب ، ص ٢٧

(٣٠٢) ابن خلدون : نفس المصدر ، ج ٥ ص ٤٠٠ - ٤٠١

علوة المسيحية ، وفى الغالب فانهم فضلوا استئناف الرحلة من هناك غربا الى دارفور .

وربما كانت هجرة بعض الهلالية الى دارفور عبر هذا الطريق هى التى جعلت الأمر يشته على عرب السودان فقالوا بأن الهلالية وفدوا على السودان من طريق الشرق ، أى من بلاد العرب راسا ، ومنها الى كسلا ، ثم عبروا النيل الأبيض واتجهوا الى غرب السودان (٣٠٣) .

والراجح أن كثيرا من الهلالية أتوا فعلا من الشرق ، ولكنه ليس الشرق الذى حكى عنه هذه الروايات ، وإنما هو شرق دارفور وكردفان ، أى المناطق الشرقية التى تقع حول النيل والتى نزع إليها الهلالية من مصر ، والتى تعرف ببلاد النوبة ، والتى انحرفوا منها غربا على امتداد وادى الملك الى كردفان ثم الى دارفور (٣٠٤) .

على أن بعض الروايات تذكر طريقا ثالثا غير طريقى الواحات والنيل جاء منه الهلالية الى دارفور ، وهذا الطريق هو الطريق الليبى الذى يربط ليبيا وتونس بدارفور عبر الصحراء الليبية أو الصحراء الكبرى والذى سبق الحديث عنه (٣٠٥) . وتقول هذه الرواية أن هجرة من الهلالية قادها رجل عربى يسمى أحمد المعقور وصلت الى دارفور وتبين هذا الرجل أن يهمل نفسه بالبيت الحاكم وإن يصاخره ، مما أدى الى انتقال الحكم اليه لو الى أولاده واحفاده من بعده (٣٠٦) .

وتستند هذه الرواية الى أن الخليفة الفاطمى المنصور بالله قد أمر بنى هلال فى عام ٤٤١ هـ / ١٠٤٩ م بالزحف الى تونس عندما

(٣٠٣) عبد المجيد عابدين : دراسات فى تاريخ العروبة ،

ص ١٥١ - ١٥٢

(٣٠٤) المرجع السابق ، ١٥٢

(٣٠٥) انظر ، ص ١٠٨ - ١١٠

(٣٠٦) توماس أرنولد : نفس المرجع ، ص ٣٥٩ ، مصطفى مسعد :

سلطنة دارفور ص ٢٢٧

تمرد عليه حكام هذه البلاد من بنى زيرى الصنهاجيين ، فنزح اليهما فى عام ٤٤٣ هـ / ١٠٥١ م كثير من بنى هلال وبنى سليم وغيرهم وقاموا بغزو طرابلس وتونس واستقروا هناك منذ ذلك الحين (٣٠٧) وكانت مساكنهم فى عصر القلقشندى تمتد فى نواحي قسطنطينية والمسيلا والزاب ، وكذلك فى بعض بلدان المغرب الأقصى (٣٠٨) . ومن هذه البلاد تسرب انهالية الى دارفور .

اذن قاما بنا ثلاث طرق أو مسالك سلكها الهلالية الى دارفور ، اولها طريق درب الأربعين ، وثانيها طريق النيل الى بلاد النوبة ثم الى كردفان ودارفور ، وثالثها هو الطريق الليبى الذى يصل ما بين تونس وطرابلس وبين دارفور .

وتعدد الطرق والمسالك التى سلكها الهلالية للوصول الى دارفور على هذا النحو يوحى بتعدد هجراتهم اليها سواء من مصر أو من ليبيا وتونس . ويبدو أن هذا التعدد حقيقة واقعة ، ذلك لأننا نسمع من جماعات كثيرة فى بقاع مختلفة فى السودان كلها تنتسب الى بنى هلال ، وان كان من الملاحظ أن معظم الجماعات التى تنتسب الى الهلاليين أو الى أبى زيد الهلالي يعيشون فى غربى السودان ، لأن جماعاتهم التى عاشت فى شرقى السودان كانت قليلة ومتفرقة بحيث لم تستطع أن تحتفظ بكيانها زما طويلا ، فاندمج معظمها فى مجموعات قبلية أخرى ، وصار الانتساب الى الهلالية نادرا ومحدود الأثر . أما فى غرب السودان فإن التأثير انسابى أو الأصل العرقى لبنى هلال يظهر بصررة أقوى وأوضح (٣٠٩) .

ذلك أننا نجد فى دارفور بالذات عددا من الجماعات تنتسب الى الهلالية أو الى أبى زيد الهلالي ، منهم التنجور ، والفور ، والرزىقات ،

(٣٠٧) مصطفى مسعد : الاسلام والنوبة ، ص ٢٦١ ،

Trimingham : op. cit., p. 100.

(٣٠٨) القلقشندى : قلائد الجبان ، ص ١١٨ - ١١٩

(٣٠٩) عبد المجيد عابدين : نفس المرجع ، ص ١٥١ - ١٥٢

وهلالية البرقد ، والزيادية . وقد ظهر أمر انتساب هذه الجماعات
ونذك العباط الى بنى هلال فى فوائى النسبة التى احتفظوا بها ، وكذلك
فى رواياتهم التى حان القاتير العصى متملا فيها ، مما حدا بماحيايل
الى ان يتكك حداثته فى نسبة هذه العباط الى بنى هلال ، مع ان وجود
الناير العصى فى هذه الروايات لا يعنى باى حال المشك فى صحة
انتساب هذه الجماعات او اوصولها الاولى الى اللهللين جملة
وتفصيلا (٣١٠) .

يسم هذا القول وجود وحدات من الحلف الهلالى القديم تعيش
على ارض السودان حتى الان ، وتحمل كل وحدة منها اسما الخاص
بها ، مثل بنى سليم وبنى فزارة (٣١١) . اما بنو فزارة فقد سس
الحديث عنهم وقلنا انهم كانوا يعيشون فى مصر وانتقلت بعض بطونهم
الى كردفان ودارفور (٣١٢) . واما قبيلة بنى سليم فانها موجودة حتى
اليوم وتعيش على النيل الابيض من جهة الغرب فى ارض كردفان وتسمى
الى مجموعة البقارة (٣١٣) .

ويبدو من دراسة المجموعة الفزارية فى السودان ان لبعضها - على
الاول - صلة ببنى هلال . ففى روايات دار حامد الفزارية نسمع ان جددهم
(حامد) حين قدم الى غرب السودان ، لقي لبا زيد الهلالى ، فاستشاره
فى المكان الذى يتخذة مقاما له ، فاشار عليه بسكنى بقعة معينة فى
كردفان (٣١٤) . والزيادية الذى سبق ان تحدثنا عنهم ضمن قبائل فزارة
التي هاجرت الى دارفور ، قلنا انهم ينتمون حتى الان الى ابى زيد الهلالى
وبنه اخذوا اسمهم (٣١٥) .

(٣١٠) المرجع السابق ، ص ١٥٢ - ١٥٣

(٣١١) المرجع السابق ، ص ١٥٣

(٣١٢) انظر ، ص ١٢٨ ، ١٣٢ ، ١٥٤ - ١٥٨

(٣١٣) عبد المجيد عابدين : نفس المرجع ، ص ١٥٣

(٣١٤) المرجع السابق ، ص ١٥٣ - ١٥٤

(٣١٥) انظر ، ص ١٢٦

وكذلك ربط رواة السودان بين احمد سفيان المشهور باسم احمد المعقور مؤسس اول سلطنة اسلامية فى دارفور وبين أبى زيد الهلالي : فقالوا ان احمدًا هذا اخو أبى زيد ، وإن إياهما هو الأمير رزق الذى لعب دورا فى قصة أبى زيد الهلالي ، وإن رزقا هذا فى بعض الروايات هو جد قبائل الرزيقات (٣١٦) الذين سبق ان تحدثنا عنهم ضمن القبائل المهاجرة الى دارفور (٣١٧) .

وهذه الروايات لا شك تفيدنا فى ان الهلاليين هاجروا من مصر ومن غيرها من البلدان المجاورة مثل تونس الى دارفور وأقاموا فيها - واتخذوها موطنًا - وكان تأثيرهم الكبير فى تحويل المجرى السياسى لتاريخها حينما ساءموا مباشرة فى اقامة اول سلطنة اسلامية عربية فيها ، دعمت من شأن العروبة فى دارفور ، وشدت من أزر الاسلام فيها حتى اصطبغت بالصبغة العربية والاسلامية الواضحة . ولم يكن ذلك نثله الا نتيجة لهجرات العرب بصفة عامة الى دارفور واقامتهم فيها واستيطانها . فكيف تم ذلك وكيف عاش هؤلاء العرب فى هذا الاقليم الواسع ؟

(و) حياة القبائل العربية فى دارفور :

هذه القبائل العربية التى هاجرت الى دارفور فى العصور الوسطى وخاصة منذ القرن الثامن عشر للميلاد وما بعده من قرون ، هل اقامت ، بمجرد ان استقرت فيها حكومات وإمارات كما فعلت القبائل العربية فى بعض البلدان الأخرى مثل ساحل شرقى افريقيا ومنطقة القرن الافريقى على سبيل المثال ؟

الواقع يقول ان ذلك لم يحدث ، نظرا لطبيعة القبائل المهاجرة

(٣١٦) التومنى : نفس المصدر ، ص ٨٣ - ٨٤ هابش (٥) ،

عبد المجيد عابدين : نفس المرجع ، ص ١٥٤

(٣١٧) انظر ، ص ١٤٥ - ١٤٧

من ناحية وللطبيعة الاقليم الذى هاجروا اليه من ناحية اخرى . فهذه القبائل التى هاجرت الى دارفور بالذات كان معظمها من البدو الرحل الذين لا يميلون الى سكنتى الحضر ولا سكنتى المدن ، وإنما فضلوا الاقامة فى الصحراء والمناطق البعيدة عن موطن الحضر ، بسبب طبيعة هذه القبائل من ناحية ، ولأنها تعشق الحرية والاستقلال من ناحية اخرى ، وحتى تستطيع ان تمارس نشاطها فى رعى الابل كما فعل الأباله ، ورعى البقر كما فعل البقارة ، ولأن الصحراء أصبح هواء من داخلية البلاد التى تكثر فيها المياه والأمطار والرطوبة والعفونة والوخم وتنتشر الأمراض ، ولذلك كان الأعراب الذين سكنوا البداية اقوياء البدن اصحاء الجسم (٣١٨) اكثر من غيرهم من بقية سكان دارفور .

يضاف الى ذلك ان هذه القبائل كانت هاربة من سيطرة حكومة مركزية قوية فى مصر اذ اقتهم العذاب والاضطهاد وطاردتهم حتى الجاتهم فى النهاية الى الهجرة الى السودان ، فاختراروا الاقامة فى دارفور بالذات ، نظرا لموقع هذا الاقليم وتطرفه وبعده عن مجال سيطرة ونفوذ السلطات المملوكية ، ولأن هذا الاقليم نفسه لم يكن فيه مثل هذه الحكومة القوية المسيطرة (٣١٩) ، ولا مثل تلك السلطات الاستبدادية الطاغية ، والتى يمكن ان تمارس معهم فيما لو وجدت نفس السياسة وتتبع نفس الاسلوب .

فحكومة الداجو ثم حكومة التجور التى عاش العرب فى ظلها حتى قامت امرة كبرا فى الحكم قبيل منتصف القرن الخامس عشر للميلاد ، لم تعمل اى من هاتين الحكومتين على اخضاع العرب لحكمها لسبب بسيط وهو أن هذه الحكومات لم تكن تسيطر على كل بقاع هذا الاقليم (٣٢٠) ،

(٣١٨) التونسى : نفس المصدر ، ص ٢٨١ - ٢٨٢ ،
Mac Michael : The Coming of the Arabs to the Sudan, pp.
58 - 59.

(219) Baddour : op. cit, p. 33.

(٣٢٠) التونسى : نفس المصدر ، المقدمة ، ص ٦ ، ٧

بل ان الداجو الذين يحكمون دارفور قبل ظهور التجور ، لم يسطر حكمهم بالكلية عندما تمكن هؤلاء التجور من السيطرة على زمام الحكم ، بل أصبح لهم حكمهم فى بعض نواحي دارفور بجانب حكم التجور للنواحي الأخرى من هذا الاقليم (٣٢١) . ولذلك فان مملكة التجور لم تكن حدودها واضحة ولا معروفة (٣٢٢) ، وان كان تركزهم فى النصف الجنوبى من دارفور . ولما هاجر العرب الى هذا الاقليم استمسك التجور بالمرتفعات لأن العرب البدو وأسلاف البقارة سيطروا وقتذاك على سهول دارفور الجنوبية وحتى اليوم (٣٢٣) .

وهكذا لم تسيطر حكومات الداجو والتجور على كل بقاع دارفور لهذه الثنائية التى أشرنا اليها والتي أدت الى وجود نفوذ الداجو بجوار نفوذ التجور . ولم تكن هذه الثنائية وحدها هى السبب فى ذلك ، فقد كان هناك اتساع الاقليم وكثرة عدد قبائله وشعوبه التى كان كل منها له حاكم يحمل لقب ملك . وقد استمرت هذه الألقاب حتى بعد أن قامت ثورة كبرى على يد السلطان سليمان سولون فى حكم دارفور فى عام ٨٤٨ هـ / ١٤٤٥ م .

وكثيرا ما يحدثنا التونسى عن ملوك وسلاطين فى دارفور كانت لهم بلادهم وكان لهم استقلالهم وكانت لهم اقطاعاتهم التى ورثوها عن اجدادهم ، مثل سلاطين البرقو والميمة والتجور والداجو والبيقو والزغولة ، وغيرهم من ملوك الاقليم (٣٢٤) ، حتى سلاطين الفور أنفسهم لم يكن لهم الا بلاد خاصة بهم يتعيشون منها كانوا قد ورثوها

(٣٢١) المصدر السابق ، المقدمة ، ص ٧

(٣٢٢) الشاطر بصلى : تاريخ وحضارات السودان الشرقى

والأوسط ، ص ٤٢٥

(٣٢٣) Arkell : The history of Darfur, S.N. : IV, p. 278.

(٣٢٤) تشيخ الأذهان ، ص ١٥٢

عن آبائهم وأجدادهم مثل قرلى والريل وتندلتى وغيرها (٣٢٥) ، وذلك بالإضافة الى مقدار من المال كان يرسله لهم كل ملك أو سلطان من سلاطين وملوك دارفور ، علامة على التبعية والخضوع ، وهى هى الواقع تبعية شكلية وخضوع اسمى فقط .

ومعنى ذلك أن دارفور كانت تعيش قبل قيام سلطنة دارفور الاسلامية على يد سليمان سولون الى سلطنات وممالك صغيرة مستقلة ، وكان كل سلطان مستقل بنفسه له بلاده وله اقطاعاته التى يعيش منها ، وكانت الاقاليم الصغيرة يحكمها ملوك يبدو انهم كانوا تحت سيطرة هؤلاء السلاطين . ولما قامت سلطنة سليمان سولون وفرضت النظام الاسلامى على الجميع دان لها هؤلاء السلاطين والملوك واطاعوها ، وان كانت طاعة اسمية فى الواقع ، ولكن الاقليم أصبح له طابعه الوحيدى اللامركزى منذ ذلك الحين .

وفى كل هذه الأوضاع التى كانت قائمة قبل قيام سلطنة دارفور الاسلامية فى عام ٨٤٨ هـ / ١٤٤٥ م على يد سليمان سولون ، عاشت القبائل العربية التى هاجرت الى الاقليم ومعظمها قبائل من البعوى المرحل كما قلنا دون أن تجد مقاومة لا من الحكومة ولا من الأهالى . وقد وجدت هذه القبائل فى هذه الأوضاع نوعا من النظم التى كانت تألفها ، فظهر عندهم وكما هو المعتاد نظام المشيخة العربية (٣٢٦) ، فكل قبيلة كان لها شيخها التى لا ترد له كلمة ، والذى يجب المحافظة على سلطاته وكيانه ، لأن القبيلة تتمثل فيه ، فازدياد قوته قوة لها ، وضعف نفوذه هو ضعف للقبيلة كلها . ولم يكن مطلوبا أن يضعف نفوذ شيخ القبيلة ازاء هذا العدد الكبير المتنافس والمتنوع من القبائل التى سكنت دارفور ، سواء كانت قبائل عربية أم سودانية أم زنجية (٣٢٧) ، تلك القبائل التى لم تجد كما اشرنا حكومة مركزية قوية تفرض عليها سلطاتها ونفوذها .

(٣٢٥) المصدر السابق ، ص ١٥٢

(326) Mandour : op. cit, p. 35 & Mac Michael : The Coming of the Arabs to the Sudan, pp. 58 - 49 .

(327) Mandour : op. cit, p. 33.

وقد ظلت هذه القبائل العربية تعيش على هذا النحو حتى قامت سلطنة دارفور الاسلامية وعملت على توحيد البلاد ، وتعين على الجميع عربا وغير عرب أنخضوع لها . وقد سبقت الإشارة الى ان العرب اندمجوا في هذه السلطنة وصاروا جزءا من نظامها السياسى ، وأعطوا السلطان الضرائب المقررة عليهم ، وساعده فى حروبه المحلية والخارجية (٣٢٨) .

وأحيانا كانت العلاقة تسوء بينهم وبين السلاطين ، وتقوم بينهم الحروب اذا ما اشتط السلطان فى تحصيل الضرائب ، واذا ما كانت القبيلة فى عز ومثعة ، فكانت تخلع طاعة السلطان وترفض دفع الضريبة له ، واذا لمطوها فأنهم لا يعطون الا « اقبح اموالهم » ، واذا اعترض عامل السلطان طرده وربما قتلوه « ولا يقدر السلطان لهم على شيء » (٣٢٩) ، وكثيرا ما حاربوا السلاطين وهزمهم كما فعل عرب الرزىقات مع السلطان تيراب ، واذا هزموا فأنهم يفرون الى الصحراء او الى المناطق النائية بمواشيهم حيث لا يستطيع السلطان أن ينال منهم شيئا (٣٣٠) .

ولذلك كثرت الفتن والحروب فى دارفور سواء بين العرب والقبائل الفورانية ، أو بين لأرب بعضهم البعض . وقد بين الترنسى هذا الوضع بقوله انه كانت « كل قبيلتين منهم بينهما دم مسفوك وثار مطائب به غير متروك ، كما بين البرتى والزىادية ، وبنى عمران والمية ، والقلاتا والمسايط ، والمسيرية الحمر والرزيقات ، واللجانين وبنى جرار ، والزغاوة ، والمحمديد مما لا يكاد يحصى » (٣٣١) ، وكان سببا فى قلة عدد سكان دارفور ،

(٢٣٨) انظر ، ص ١٤٢ ، ١٤٧ ، الترنسى : نفس المصدر ، ص ٤٠ .

(٣٢٩) الترنسى : نفس المصدر ، ص ١٤٠ .

(٣٣٠) المصدر السابق ، ص ١٤٠ .

(٣٣١) المصدر السابق ، ص ٢٨٢ ، ٢٧٣ .

رغم أن الأمراض المنتشرة فيها وفي السودان عامة لم تكن أمراضاً وبائية قتالة (٣٣٢) ، وإنما هذه الحروب وتلك الفتن هي التي كانت تحصد الناس حصداً .

وربما كان نظام الحياة الاقتصادية في دارفور من دواعي هذه الحروب^١ ، فمعظم سكان الاقليم سواء كانوا عرباً أو غير عرب كانوا يشتغلون بالرعي ، سواء رعى الابل أو الغنم أو البقر ، وقليل منهم من كان يعمل بالزراعة والتجارة ، ولذلك كانوا في حاجة لاستيراد الحبوب والمواد الغذائية (٣٣٣) .

وقد صرح التومس بذلك وقال أن « أعرب البادية في دارفور منعون فيما يشتهون ، لا يحتاجون إلا إلى الدخن والذرة والملبوسات ويمكن أن يشتروا ما يحتاجونه من ذلك بما زاد عن كفايتهم من السمين والعسل والواشي وجلود الصيد والبقر والابل ، حتى ، أنهم يجلبون لدار الوادى ولدار الفور الأجرية والقرب والببط والحباء المصنوعة من سيور الجلد والسياط وغير ذلك» (٣٣٤) .

والفقرة السابقة تبين لنا ما كان يحتاجه عرب البادية في دارفور وما كانوا ينتجون . وهذا الاحتياج كما ترى ما هو إلا نتاج لما كانوا يربونه من ماشية وأهل ، كما أنهم كانوا وكما سبق القول يمارسون حرفة الصيد ، نقصد صيد الزراف والنعام والغزلان والفيلة وغيرها ، جلباً لما تدره هذه الحيوانات من سنن فيل وريش نعام وجلود ولحوم كانوا في حاجة إليها ، وكانوا يربون الخيل ليستخدموها لهذا الغرض وللقتال ضد أعدائهم وخصوصهم . وقد نشط في هذا المجال قبائل المجائين والزبادية وبنى جرار والعريقات (٣٣٥) .

(٣٣٢) المصدر السابق ، ص ٢٨٢

(٣٣٣) انظر ، ص ٢٣ - ٢٤

(٣٣٤) تشييز الأذهان ، ص ٢٩٣

(٣٣٥) المصدر السابق ، ص ٢٨٧ - ٢٨٩ ، ٢٩٢

وبخلاف ذلك فقد كان عرب دارفور يزرعون وقت اقلبتهم فى الاراضى التى يوجد فيها المطر ويكثر الماء ، فكان يوجد عندهم « من الارز والدمرة والكريب والهجليج والتمر هندى والعسل والكرو والسرنة مما لا يوجد عند غيرهم » (٣٣٦) .

كما أنهم كانوا يرحلون شمالا مسافة عشرة ايام من دارفور للحصول على الملح والتطرون من منطقة بئر النطرون التى تسمى أيضا بئر الزغاوى ، ذلك لأن النطرون والكثير الملح لا يجلب لدارفور الا من هذه المنطقة (٣٣٧) . كما أن عرب دارفور كانوا يقومون بعمل آخر وهو حراسة القوافل الذاهبة من دارفور والايية اليها ، وبعضهم كان يعمل فى التجارة فينضم لهذه القوافل ويصاحبها الى مصر والى غيرها من البلدان .

وتنظرا لذلك كله فقد كان معظم عرب دارفور فى شبه ترحال دائم سواء كانوا ابلهة أم بقارة أم حراسا للقوافل أم تجارا ، نظرا لطبيعة نشاطهم ، ولطبيعتهم كبدو رحالة . وفى ذلك يقول أحد الباحثين أن السكان الذين سكنوا على التلّ من الغرب كانوا غير متقلين وتحضروا ، أما الذين سكنوا داخلية القطر ما عدا الشمال الاقصى فقد صبغتهم صبغة البداوة ، وكانوا يقيمون ناحية الشمال وبعضهم ابلهم من أغسطس الى نوفمبر حيث يطيب الأرض ، وهؤلاء الذين سكنوا الغرب وهم أهل كردفان ودارفور حتى حدود الصحراء الكبرى الجنوبية ، والبقارة الذين سكنوا منطقة الزنوج كانوا يرحلون منها مدة شهرى ابريل ومايو ميممين ناحية الشمال فى المنطقة الوسطى . لأن النظر عندئذ يهطل عندهم بغزارة (٣٣٨) .

(٣٣٦) المصدر السابق ، ص ٢٩٥ والأشياء المذكورة أعلاه كلها من الأشجار المثمرة عد الارز والعسل بطبيعة الحال ، وقد سبق التعريف بمعظم هذه الأشجار ، انظر ص ١٣٥ - ١٣٦

(٣٣٧) المصدر السابق ، ص ٥١ - ٥٢

(٣٣٨) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٦٦

وهذا التقلد والترحال الذى تميز به العرب فى دارفور كان من الاسباب الرئيسية فى دفع عملية التعريب ونشر الاسلام بين السكان الاصليين مما سببته عملا قليل .

واذا كان هذا هو طابع الحياة الاقتصادية لعرب دارفور ، فانهم فى حياتهم الاجتماعية تأثروا الى حد كبير بالتقاليد والنظم التى راوها فى هذا الاقليم ، وشمل هذا التأثير مسكنهم وملبسهم وعاداتهم فى الافراج والائراج والزواج والاعیاد (٣٣٩) ، وحتى اللغة وغير ذلك من مظاهر الحياة الاجتماعية والثقافية . ففى اللغة نجد ان العرب الذين اختلطوا وامتزجوا بالاجناس والقبائل الفوروية تعلموا لغات هذه القبائل وتكلموا بها بجانب لغتهم العربية على لحن ظاهر فى كلامهم بهذه اللغات المحلية ، تماها كما فعل اهل دارفور الاصليون بعد ان تعلموا العربية وتكلموا بها ايضا على لحن ظاهر فى كلامهم بها (٣٤٠) .

اما المساكن فقد كان البقارة والابل من العرب فى دار فور يتخذون مساكنهم من الخيام والاصص ذات الشكل المخروطى مما يدل على تأثرهم بالبيئة المحلية ، اما الفلاحون منهم فكانوا يبنون بيوتا مربعة الشكل من الحجر او من الجير ويجعلون لها سقوفا كسقوف البيوت المصرية (٣٤١) .

كما كانوا يلبسون اقمصة واسعة الاكمام جدا مقلدة الصدين بلا سراويلات ، ويتحزمون بسيور من جلد ، ويشوق حفاة عراة الرأس ، او يلبسون نعالا فى ارجلهم ، ويجدلون شعور رعوسهم بالشحم والزيت ،

(٣٣٩) عن هذه العادات والتقاليد ، انظر نعوم شقير : تاريخ السوادن القديم والحديث وجغرافيته ، ج١ ص ١٩٨ - ٢٠١ ، ٢٠٥ ،

٢٠٧ ، ٢٣٤ - ٢٤١

(٢٤٠) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج١ ص ١١٩

(٣٤١) مونسينجر : رسالة جغرافية فى بلاد السردان ، مصر ،

سنة ١٨٧٤ ، ص ١٤ ، نعوم شقير : نفس المرجع ، ج١ ص ٢١٥

ولا يخرج الواحد منهم الا وفي يده حرية كبيرة يلقيها على كتفه .
واما الابلالة فكلوا يلبسون الثوب بمراويل أو بلا سراويل ، ويلبس
مشابهم القمصان الواسعة ، الا أن قمصانهم اقل اتساعا من قمصان
البقارة وانظف ، وهم يجدلون شعور رؤوسهم ضفيرتين فقط ، ولا يتكون
لها كشة في الناصية ، اما مشايخ البادية الذين يخالطون الحضر ،
فانهم يطلقون شعورهم ويلبسون القفاطين والجلب والعمائم ، ويتختمون
بخواتم من الفضة بفصوص من العقيق أو الفيروز أو حجر الدم (٣٤٢) .
وهي الوصاف تدل على مدى تأثير الرجال من العرب في دارفور بالبيئة
التي عاشوا فيها ، والأهالي الذين خالطوهم .

اما نساء العرب في دارفور من حضر وبادية ، فقد كن يظفرن
الشعر ضفائر دقيقة تنزل على الصنمين والعنق كسائر نساء السودان ،
وكانت الواحدة ، نهن تلبس ثيابا تستر جسدها ورأسها بحيث لا يظهر
منها الا عينها كعادة نساء العرب المعروفة . هذا بخلاف العادات
الأخرى ، التي تأثروا فيها بالأهالي المحليين والتي لم يعرفها العرب في
بلدانهم الأولى أو التي هاجروا منها (٣٤٣) .

ورغم ذلك فقد تمسك العرب بمعظم عاداتهم المعروفة في سائر
نواحي حياتهم الاجتماعية ، وكان نظام حياتهم يقوم أساسا على المحافظة
على الأبل والماشية وعلى المزاة وعلى سلطة الشيخ أو الزعيم الغير
محدودة (٣٤٤) ، وعلى الحفاظ على الاستقلال والحرية بعيدا عن تحكم
السلطة المركزية . وكانت قيم الحياة عندهم تدور حول هذه المحاور
الرئيسية بما لا يخرجها عن مبادئ الدين والشريعة .

(٣٤٢) نعموم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٢٠٨

(٣٤٣) المرجع السابق ، ص ٢٠٩

وعن هذه العادات ، انظر نعموم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٢٢٨

(٣٤٤) الشاطر بصلي : تاريخ وحضارات السودان الشرقي والأوسط

وإذا كنا قد اشرنا الى ان العرب فضلوا سكنى البادية فى دارفور ، فليس معنى ذلك أنهم سكنوا البوادر المحيطة بدارفور كما صورهم بعض الباحثين ، وإنما سكنوا هذه البوادر وسكنوا ايضا للناطق السهلية والوديان والواحات التى تقع فى داخل دارفور (٣٤٥) وقد سبق القول ان قبائل العرب تواجدوا فى نواحى دارفور وجهاتها المختلفة سواء فى الشمال أو فى الجنوب وسواء فى الشرق أو فى الغرب ، كما تواجدوا أيضا فى وسط دارفور وحول العاصمة ، سواء كانت هذه العاصمة هى مدينة أورى فى عهد التنجور أم الفاشر فى عهد امرة كيرا الإسلامية (٣٤٦) .

وإذا القينا نظرة على خريطة دارفور وعلى توزيع القبائل فيها ، سواء الخريطة التى رسمها بيرون أو التى وضعها محمد بن عمر التونسى ، نجد أن هناك تداخل بين قبائل العرب المهاجرين وقبائل السكان الأصليين . فلا توجد ناحية أو منطقة إلا ويسكنها عرب وفوراويون ، أو عرب يحيط بهم فوراويون أو العكس . وليس هناك مكان لم يسكنه العرب فى دارفور إلا جبل مرة (٣٤٧) الذى لم يسكنه إلا أعجام الفور فقط . وهم ثلاث قبائل هى الكنجارية والتموركة والكراريت (٣٤٨) .

وهذا التداخل بين العرب والفزر فى مناطق السكنى والاقلمة ، اتاح الفرصة لعملية اجتماعية فى غاية الأهمية أخذت تتفاعل على مدى القرون والأزمان تلك العملية هى الاختلاط والمصاهرة والتزاوج بين العرب وسكان البلاد الأصليين . وقد اتبع لهذه العملية أن تنتج لأسباب عديدة ، منها أن العرب الذين دخلوا اقليم دارفور لم يدخلوه كغزاة ، ولم يدخلوه

(٣٤٥) التونسى : نفس المصدر ، ص ١٤٥

(٣٤٦) انظر ، ص ١٢١

(٣٤٧) ان جبل مرة سُمى بهذا الاسم لانه لم يخلق مثله ، فلا ثاني.

له ولا نظير . انظر : التونسى : تشحيز الأذهان ، ص ١٤٤ هامش (١)

(٣٤٨) التونسى : نفس المصدر ص ١٤٤

فى شكل جيوش حربية مسلحة ، وانا دخلوه فى شكل هجرات جماعية او فردية بطريقة غاية فى السلمية والهدوء ، لم يعلموا فيه الحديد والنار والسيف كما قال بعض الباحثين الاوربيين ، وانا دخلوه كطلاب مأوى ومهاجرين مالمين (٣٤٩) وهم يختلون فى ذلك عن بعض القبائل العربية الأخرى التى دخلت بلاد النوبة او بلاد البجة .

فقد عانت بعض هذه القبائل فسادا فى هذه البلاد واستعملت اساليب العنف والشدة فى معاملة الاهالى كما اشار ابن خلدون وكما سبق القول ، وكانت هذه القبائل تاتى مصاحبة لرحلات ملاطمين المالك التى كانت تقصد بلاد النوبة بالغزو ، نظرا لمقيام بلوك هذه البلاد بقطع البقط او الاغارة على البلاد المصرية المجاورة لهم (٣٥٠) .

اما فى دارفور فلم يحدث من ذلك شئ ، فلم يثبت ان ارسل احد حكام مصر فى القرون السابقة أى حملة غزت دارفور الا فى العصور المتأخرة التى تخرج عن نطاق هذا البحث ، وذلك قرب نهاية القرن التاسع عشر للميلاد وفى عصر الخديوى اسماعيل (٣٥١) . وكذلك لم يثبت ان قبيلة عربية اتت تحمل السلاح واقتحمت هذه البلاد بقوة هذا السلاح . ولذلك فان القبائل العربية التى هاجرت الى دارفور لم تقابل بالصد أو النفور ، ولم يحدث بينها وبين السكان المحليين اى صدام او خصام وفعل الاتفاق والزواج المختلط اكثر مما فعلته قوة الجيوش (٣٥٢) .

والسبب الثانى الذى ادى الى عملية الدمج والامتزاج بين العرب والسكان المحليين فى دارفور ، هو ما اظهره العرب انفسهم من قدرة فائقة

(349) Trimingham : op. cit, p. 100 & Baddour : op. cit, p. 33.

(٣٥٠) انظر ، ص ٥١

(٣٥١) التونسى : نفس المصدر ، ص ٣٩٥ - ٣٩٦

(349) Trimingham : The Coming of the Arabs to the Sudan.
p. 59 .

على الاستيعاب والاندماج مع هؤلاء السكان ، لأن العرب وكما يقول
ترمتهام يندمجون بسهولة في غير بيئتهم ، ويمتزجون بالسكان المحليين ،
وفي نفس الوقت يذيعون آدابهم وخصائصهم الدينية والاجتماعية . وان
كانوا بلا شك يكتسبون قدرا متفوقا في صفاتهم الطبيعية ، كلون البشرة
والتقاطيع والملامح الجسدية نتيجة للاختلاط والمصاهرة (٢٥٣) ، حتى
انك اليوم لا تستطيع أن تفرق بين الدارפורى العربى الأصل وبين غيره
من الذين لا يحملون اصلا أو نسبا عربيا ، أو لا تجرى في عروقهم
الدماء العربية .

ومعنى ذلك ان الاختلاط والاندماج تم بين الفريقين ونتج عنه
ما يعرف بشعب دارفور بخصائصه التي نراها ونعرفها اليوم ، وقد سهل
هذا الأمر ان العرب المهلجرين والعرب بصفة عامة ليس لديهم تمييز
أو تعصب عرقى ، لأن هذا مما يخالف تقاليد الاسلام وأواهبه ، ولذلك
فانهم استطاعوا ان يكتسبوا قلوب الناس ورضاهم ، ويهنيئوا الطريق
لحكمهم في الاقاليم التي عاشوا فيها ، أو على الأقل يساعدون في اقامة
حكومة عربية اسلامية كما حدث في دارفور في عام ٨٤٨هـ / ١٤٤٥م
على يد سليمان سولون الذى ينتمى الى أسرة كيرا التى تقول بانها تنتمى
الى بنى العباس (٣٥٤) أو الى أبى زيد الهلالي (٣٥٥) .

ورغم اندماج العرب في السكان المحليين في دارفور ، لا انهم لم
ينزلوا عن اخواتهم في مصر والاقطار المجاورة ، فقد ثبت انه كانت
لهم علاقات ثقافية قوية وعلاقات تجارية متنامية مع مصر ، حتى ان قوافلهم
التجارية التى كانوا يرسلونها اليها كانت تتألف من عشر الى خمسة عشر
الف جبل تحمل السلخ العديدة والمتنوعة (٣٥٦) .

(353) Trimingham : op. cit, pp. 99 - 100.

(354) Baddour : op. cit, p. 48.

(٣٥٥) عبد المجيد عابدين : دراسات في تاريخ العروبة في وادي

النيل ص ١٥٢ - ١٥٣

(356) Baddour : op. cit, p. 34.

والسياسى والحضارى فى اقليم دارفور : وإن كان هذا التأثير لم يكن لامعا كما هو الحال فى بلاد النوبة أو وسط السودان ، وذلك بسبب طبيعة العرب الذين كانوا فى الغالب بدوا كما قلنا ، وبسبب بعد الاقليم وتطرفه عن نهر النيل الذى كانت تجرى على ضفافه الحضارة ومظاهر التقدم منذ آلاف السنين ، وبسبب قلة عدد السكان الذى اثرنا اليه من قبل .

ومع ذلك فقد صبغ العرب هذا الاقليم بالصبغة العربية الواضحة، واتحدوا مع السكان المحليين منذ أوائل القرن الثالث عشر للميلاد الى اليوم (٣٥٧) ، وكانوا هم الأساس أو العامل الرئيسى فى نشر العروبة والدعاء العربية ، وكذلك فى نشر الاسلام والثقافة العربية الاسلامية فى هذا الاقليم الهام .



الفصل الرابع

نتائج هجرة العرب الى دارفور

كان من نتيجة هجرة العرب الى دارفور فى العصور الوسطى وعبر قرون عديدة حسبها وأينما رأينا فى الفصل السابق ، أن انتشرت العربية وانتشر الاسلام فى هذا الاقليم انتشارا كبيرا ، وقامت فيه دولة عربية اسلامية فى عام ٨٤٨هـ / ١٤٤٥م عمقت تيار العربية والاسلام ، وافسحت له المجال كى يزداد نموا وانتشارا عن ذى قبل ، حتى تم صبغ هذا الاقليم بالصبغة العربية والاسلامية الواضحة ، فكيف تمت هذه الأمور الثلاثة ؟ وما هى المظاهر الاسلمية التى سادت الحياة فى دارفور حتى أصبحت كما قلنا اقليما عربيا اسلاميا له فعاليات فى دنيا العربية والاسلام ؟

١ - انتشار العربية فى دارفور

تتمثل العربية التى نقصدها فى هذا الحديث فى نقطتين ، الأولى هى تسرب الدم العربى الى السكان المحليين عن طريق المصاهرة والزواج الذى يؤدى الى الذوبان العرقى لكلا الطرفين ، هذا الذوبان الذى ينتج عنه جيل جديد يحمل صفات الاب العربى والأم الفورية أو العكس . هذا الجيل الجديد يعتز بنسبة العربى ويأمله الافريقى نى نفس الوقت . وقد اشرنا الى عملية المصاهرة والاختلاط التى تمت بين العرب وسكان دارفور خلال العصور التى سبقت قيام سلطنة دارفور الاسلامية قبيل منتصف القرن الخامس عشر للميلاد ، والتى ازدادت عقب قيام هذه السلطنة بطبيعة الحال .

أما النقطة الثانية فهى انتشار اللسان العربى بين أهل دارفور من غير العرب حتى هارت اغليبيتهم ان لم يكن كلهم يتكلمون العربية ،

والاحتفاظ القليل بلغة الفور أو بلغاتهم الخاصة كلغة محلية(١) . وقد ساعد على انتشار اللغة العربية بينهم انتشار الدين الاسلامى بين اغلبية السكان ، وبطبيعة الحال كان الناس فى حاجة الى تعلم الابجدية العربية والخط العربى للتمكن من قراءة القرآن الكريم ، ولعرفة المسائل الفقهية والدينية والامور المتعلقة بالعقيدة الاسلامية .

ولذلك انتشرت العربية بين سكان دارفور انتشارا واسعا ، وكان هذا الانتشار مصاحبا لعملية الامتزاج والاختلاط والبصاهرة التى اشرفنا اليها ، بمعنى ان عملية الاستعراب كانت مصاحبة لعملية الاسلمة ليس فى افريقيا الجامعة فقط كما يقول ترمينجهام(٢) ، بل فى افريقيا الزنجية للثبلة فى دارفور التى كان يسكنها عناصر حامية وعناصر زنجية ، مما نتج عنه فى النهاية تحول شعب دارفور الى شعب عربى مسلم .

وعلى ذلك فان اللغة العربية فى دارفور لم تكن لغة مقدسة او لغة القرآن الكريم فقط وذات استعمال قليلة فى حياة الناس كما يقوون ترمينجهام(٣) ، وانما كانت ولا زالت لغة معظم الناس ، واختفت لغات القبائل التى كانت تتكلمها قبل هجرة العرب الى دارفور(٤) ، مما يدل على نجاح القبائل العربية النجاح كله فى تحويل هذا الاقليم الى اقليم عربى مسلم .

ولا شك ان البيئة الطبيعية كان لها تأثيرها فى احتفاظ القليل جدا من اهل دارفور بلغاتهم المحلية دون ان يعرفوا اللغة العربية ، ففي المناطق الجبلية الوعرة التى لم يستطع العرب الوصول اليها وخاصة فى جبل مرة والتى عاش اهلها فى عزلة عن جيرانهم مكتفين بما فى الجبل من مراعى وزروع وثمار وماشية ترعى وحدها دون راع حتى ان بعضهم لم يروا انسانا غريبا عنهم حتى زارهم التونسي فى بداية القرن الماضى فتعجبوا من

(1) Evans Princhard : Ethnological Survey of the Sudan
p. 84.

(2) Trimmingham : op. cit, p. 101.

(3) Ibid : p. 101.

(4) Evans Princhard : op. cit, p. 84.

رؤيته لأنهم كانوا ينكرون حتى ذلك الحين أن يكون هناك انسان ذو لون أبيض أو احمر (٥) .

ولذلك لم تنتشر العربية بين هذه الجماعة من الناس الذين أصبحوا لا يعرفون منها الا عبارتى الشهادة ، وقد رأى التونسى ذلك بنفسه عندما زار بعض الأماكن فى جبل مرة (٦) . غير أن هؤلاء الذين لا يعرفون العربية من أهل هذا الجبل كانوا قليلى العدد (٧) ، بينما كانت غالبية أهل الجبل تتكلم العربية بجانب الفورية . وقد روى التونسى اخبارا تدل على هذه الحقيقة (٨) ، وقال ان الاعداد عندهم كانت بلغة الفور حتى رقم ستة ، أما بقية الأعداد فكانوا ينطقون أسماءها باللغة العربية (٩) .

ولا شك أن وجود بعض العرب بين الفور الأعجام كاهل جبل مرة كالتوركة وغيرهم كان له تأثيره فى نشر اللغة العربية بينهم ، هذا بخلاف تواجدهم بين قبائل دارفور الأخرى التى تحيط بالجبل من جميع جهاته وتختلط بالعرب اختلاطا كبيرا ، مثل البرتى ، والداجو ، والبيفر ، والزغاوة ، والبرقو ، والمبية ، والمساليط وغيرهم (١٠) ، مما كان له اثره فى نشر اللغة العربية بين هذه القبائل .

ويمكن أن نستشف ذلك من قصة رجل من أكابر البرقد يقال له عثمان ود علو كان قد أصيب بمرض الجدرى وشفى منه ، وكان يتلم قبل أن يشفى تماما حتى لا يؤذيه الذباب ، فمر به ذات يوم اعرابى

(٥) التونسى : نفس المصدر ، ص ١٥٣ ، ١٥٨

(٦) المصدر السابق ، ص ١٥٨

(٧) المصدر السابق ، المقدمة ، ص ١٠

(٨) المصدر السابق ، ص ٣١٧

(٩) المصدر السابق ، ص ١٦١

(١٠) المصدر السابق ، ص ١٦٥

ومسأله عما اذا كان لا يوجد فى البلدة مصاب بالجدرى ، فنفى عثمان ذلك ، ولما رفع اللثام عن وجهه ورآه الاعرابى صاح هذا الاعرابى صيحة هائلة وسقط على الأرض مغشيا عليه ، لان الاعراب كانت تخاف هذا المرض خوفا عظيما لانه ما دخل حيا من احيائهم الا وافى اهله . ولما صاح الاعرابى على هذا النحو المفزع جاء اخواته من الاعراب لصيحته وحلوه وذهبوا به الى ديارهم (١١) .

وهذه القصة تدل اولا على ان اسماء رجال البرقد كانت اسماء عربية . فاحد كبار رجالهم كما رأينا كان يسمى عثمان ود علو ، اى عثمان بن علو ، وتدل ايضا على ان رجال البرقد كانوا يتكلمون العربية ، بدليل الحوار الذى جرى بين الاعرابى والبرقوى عثمان ود علو ، كما تدل ثالثا على ان الاعراب كانوا يختلطون بالبرقد ويذهبون الى بلادهم ، اى بلاد البرقد ، وكانوا يختلطون على هذا النحو بغير البرقد من قبائل دارفور الأخرى (١٢) .

وقد نتج عن هذا الاختلاط ان تعربت هذه القبائل مثل المسالط الذين تعربوا واصبحوا خليطا من الزنوج والعرب (١٣) ، ومثل البرقد الذين تعربوا تماما ونسوا لغتهم الأصلية ، كما تعربت الميمة تماما ونسيت ايضا لغتها ، وكذلك المراريت والزغاوة والبرتي الذين اصبحوا يتكلمون العربية مع احتفاظهم بلغتهم الأصلية (١٤) . والنتيجة ان اللغة العربية اصبحت لغة قبائل دارفور بعد ان تغلبت على لغات هذه القبائل ومحتلتها

(١١) المصدر السابق ، ص ٢٧٣

(١٢) المصدر السابق ، ص ١٢٦ ، هامش (٤)

(١٣) المصدر السابق ، ص ١٢٦ ، هامش (٤)

(١٤) 'نعم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٤٨ - ٤٩ ويلاحظ ان علماء الاقرنج بحثوا فى كثير من لغات شبه السود فى دارفور والاف بعضهم كتبوا فى صرفها ونحوها ومفرداتها . انظر ، نعم شقير :

تماما ، كما انها اصبحت أداة التخاطب المشتركة عند القبائل التي احتفظ بلغاتها ووطاناتها الزنجية (١٥) ، بينما بقيت بقية لا تكاد تذكر لا تعرف من العربية شيئا للأسباب التي ذكرناها من قبل .

وهذه العربية التي يتكلمها أهل دارفور والسودانيون عامة يتكلمونها بلهجة حسنة تختلف قليلا عن لهجتى مصر والشام ، ولكنهم يلفظون الحروف كاهل الشام ومصر ، فيلفظون البيم خفيفة ، والذال زايا ، والشاء تاء او مسينا ، والقاف يلفظونها كالجيم المصرية (١٦) ، وهم متأثرون فى ذلك بأهل الصعيد الذى نزحت منه معظم قبائل العرب فى دارفور والسودان كما سبق القول .

وقد نتج عن هذا التأثير أيضا أن حملت اللغة العربية التي انتشرت هذا الانتشار الواسع بين أهالى دارفور كلمات عامية مصرية لازالت موجودة فى دارفور حتى الآن . ويمكن ان تستقى بعض هذه الكلمات من خطاب أرسله عبد الله التعايشى الذى ينتبى الى التعايشة احدى قبائل دارفور الى أحد الأمراء فى عام ١٣٠٤ هـ / ١٨٨٦ م يدعو فيه الى ثم درمان اورده نعوم شقير . ومن أمثلة هذه الكلمات : بغيدين - الهدوم - تعال قوام ، يخلى ، مافيش - المتات . . الخ (١٧) .

وهكذا تعربت دارفور وأصبحت أقلية عربية مثل غيره من أقاليم السودان ، فأصبح لسان الناس عربيا ، وأسماؤهم أسماء عربية ، حتى المقور الأعاجم الذين لم تنتشر العربية بينهم انتشارها بين القبائل الأخرى ، كانت أسماء ملوكهم وأسماء ملوك جبال مرة وأسماء حكام قراها ونواحيها أسماء عربية . فشيخ الجبل كان يسمى أبا بكر (١٨) ،

(١٥) عبد الله حسين : السودان من التاريخ القديم ، ج ١ ص ١٢

(١٦) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ، ص ١١١ .

(١٧) المرجع السابق ، ج ١ ، ص ١١١ ، ١١٣ ، ١١٧

(١٨) التونسى : نفس المصدر ، ص ١٥٦

ورئيس طائفة من طوائف التموركة ، وهى إحدى قبائل الفور
الأعجم الثلاثة كان يسمى على كرتب ، وكان ابنه الذى صادقه
التونى يسمى عبد الله كرتب (١٩) ، ورئيس بلدة نمليه كان يسمى
الفقيه نمر ، وولده كان يسمى الفقيه محمد ، وآخر يقال له سليمان (٢٠) ،
مع أن التونى ذكر أن أهل هذه البلدة لم يقع لهم رؤية عربى قبل
ذلك (٢١) . مما يدل على أن تيار العروبة والتعريب والثقافة
العربية قد انتشر حتى اقتحم على الفور الأعجم بلداتهم وقراهم مع
التجار . أو بسبب ذهاب بعضهم الى تياكن الدراسة أو التجارة ، فتعلموا
وحملوا أسماء عربية ، كما حملوا هم وكافة أهل دارفور الكنى
والألقاب العربية .

فالأب والام يكتيان باسم ابنتهما البكر كما فى مصر والبلدان الأخرى ،
فاذا لم يكن لهما ابن كتيا باسم بنتها البكر ، كما أنهم يكون الأماكن باب
وأم على السواء فيقولون على سبيل المثال بئر أبو طليح أو بئر أم طليح ،
وعندهم كنى معلومة لأسماء معلومة حملا على كناها القديسة المشهورة
فى التاريخ مثلما هو الحال فى مصر والبلدان الأخرى التى هاجر منها
العرب إلى دارفور ، فكنية إبراهيم أبو خليل ، وحسن أبو على ،
واسماعيل أبو المسباح ، ومصطفى أبو درويش أو درش ، وداود
أبو سليمان ، كما أنهم مولعون بالألقاب يلقبون بعضهم بعضا ، ومن هذه
الألقاب ما يحمل معنى المدح ومنها ما يحمل معنى الذم (٢٢) ، مما يدل
على مدى تأثير أهل دارفور بالعرب الذين نشروا بينهم اللغة والأسماء
والألقاب العربية .

(١٩) المصدر السابق ، ص ٣٢٩

(٢٠) المصدر السابق ، ص ١٥٤

(٢١) المصدر السابق ، ص ١٥٥

(٢٢) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٢٢٥ ، ٢٢٦

وظاهرة انتشار الأسماء العربية بين قبائل دارفور ظاهرة تستحق الإشارة والدراسة . ذلك أن الأسماء العربية لم تخلع على الناس فقط ، ولكنها خلعت أيضا على أسماء الشهور ، ولذلك فلتهم لا يعرفون الشهور الفرنجية والقبطية والأعجمية ، وأهل العلم منهم يسمون الشهور كما سمئها العرب قديما بالأسماء المشهورة الآن كالحرم وصفر وربيع ، الى غير ذلك من الشهور . أما عوام الناس فانهم يسمون الشهور العربية بأسماء أخرى تحمل معنى عرييا ، فيبدلون حساب السنة بشهر شوال ويسمونه بالفطر ، كما يسمون شهر ذى القعدة فطرين ، وشهر ذى الحجة بالضحية ، ومحرما بالضحيتين ، وصفرا بالوحيد ، وربيعا الاول بالكرامة ، وربيعا الثاني بالثرم ، وجمادى الاولى بالتوبين ، وجمادى الثاني يسابق التيمان ، ولم يسلم من التغيير الا شهر رجب ورمضان . أما شعبان فيسمونه القصير (٢٣) .

حتى فى المحاصيل الزراعية ، فمنها ما عرف، بأنه عربى والمثال على ذلك النبق ، فقد قال عنه التونسى أنه نوعان : عربى وكرنو (٢٤) ، وكذلك القطن ، فقد زرع اهل دارفور القطن بنوعيه : وهما البلدى ويسمى عندهم بالعربى ، والهندي ويسمى عندهم باسم (لوى) (٢٥) . أما الصبغ الذى يستخرجونه من شجر يسمى شجر الحشاب فقد أعطوه اسم الصمغ العربى (٢٦) .

ولعل أهم موضوع يمكن أن يناقش فى هذا المضمار هو موضوع الانتساب الى العرب أو اتخاذ نسبة عربية وأصل عربى ، وهو أمر يدل دالة قاطعة على مدى حركة التعريب والاستعراب ، وعلى أن هذه

(٢٣) التونسى : نفس المصدر ، ص ٣٢٠

(٢٤) المصدر السابق ، ٣٠٩ وقد سبق تعريف الكرنو ، أنظر ، ص ١٣٦

(٢٥) المصدر السابق ، ص ٣١١

(٢٦) المصدر السابق ، ص ٣١٢

الحركة وصلت الى قمعتها وذروتها عندما أخذت العناصر الفورية في دارفور تنتسب الى العرب وتجعل لأنفسها نسبا عربيا شأنها في ذلك شأن العناصر السودانية في ممالك السودان الأخرى على امتدادها من المحيط الأطلس الى نهر النيل .

فالبرقد الذين يعيشون بين جبل حريز ومنطقة الرزيقات شمال وشرق قبيلة الداجو ، وكذلك في شمال شرق مدينة الفاشر (٢٧) يضعون على جبالهم علامة الهلال (٢٨) ، ويقولون أن أصلهم من بني هلال (٢٩) . وكذلك أهل جبل ميدوب يقولون أنهم من كثافة ، ويضعون على جبالهم نفس العلامة وهي الهلال (٣٠) ، والداجو وهم من أقدم الشعوب التي سكنت دارفور وكانت لهم فيهم دولة قبل دولة التنجور والفور ، ويقولون بأنهم من الهلالية . والميرنجا وهم قسم من الفور يقولون أنهم من الهلالية أيضا (٣١) .

وكذلك دار قمر التي تقع شمال بلاد المساليط وشرق دار قامة في غربي دارفور ، يقول أهلها من القمر أنهم من أصل عربي ، وينكلم معظمهم اللغة العربية (٣٢) . ومما يدعم هذا القول أن قبيلة القمر كانت تسكن في شندى شمالى الخرطوم حيث كانت تكثر القبائل العربية المهاجرة الى هذه المنطقة من السودان ، وكانت تدين بالإسلام وهاجرت مع زعيمها الذى يسمى وداعة بن يامى الى مكانها الذى تسكنه حتى الآن في غرب دارفور ، وفي وادى ، وأن كان تاريخ هذه الهجرة على وجه التحديد وكذلك الطريق الذى سلكته فى ترحالها نحو الغرب غير معلوم ،

(٢٧) المصدر السابق ، ص ٧٦ هامش (٢) ، ص ١٣٨

(28) Arkell : The history of Darfur S. N. R., 11, p. 221.

(29) Ibid : 11, p. 224.

(30) Ibid : 11, p. 221 .

(31) Ibid : 11, pp. 221 - 235.

(٣٢) التونسى : نفس المصدر ، ص ١٣٦ هامش (٢)

ولكنها وصلت الى منطقة فى غرب دارفور تسمى مايا ، وانتزعت الحكم من التجور واستقرت فى مايا واطلقت على موطنها اسم دار وداعة بدلا من دار مايا ، وتصحف لفظ وداعة وصار واداي ، أى أن العين صارت ياء (٣٣) .

ولعل ما ذكره الشاطر بصيلى عن زعيم قبيلة قمر يدل على الزمن الذى وصل فيه الى غربى دارفور ، حيث يقول أن هذا الزعيم استطاع أن يكسب نفوذاً فى زعامة التجور ، وعين فى منصب اداى لاحدى الولايات ، كما تولى حفيد هذا الزعيم ولاية من ولايات الدار ، وكان ذلك فى عهد السلطان داود الذى كان يتولى سلطنة التجور ، وكان معاصره من دارفور السلطان سليمان فى بلاد الفور ، وكان السلطان داود يشعر بقوة سلطان الفور ويخشى بغزوه نحو الغرب ، أى نحو بلاد (٣٤) .

ويمكن أن نستنتج من هذا الكلام أن التجور لم تندثر دولتهم بقيام سلطنة دارفور الاسلامية على يد سليمان سولون فى عام ١٤٤٥ م ، وانهم كانوا يحكمون فى المنطقة الغربية التى تمتد الى واداي ، وأن زعيم قبيلة القمر اتى الى بلاد التجور هؤلاء غالبا فى نهاية القرن الرابع عشر للميلاد ، اذا أن حفيده كان معاصرا للسلطان داود والسلطان سليمان فى بلاد الفور ، مما يدل على أن هجرة القمر الى مواطنهم فى غربى دارفور تعود الى هذا التاريخ وإلى أنهم من العرب المهاجرين من وادى النيل .

يؤيد ذلك ما ذكره بعض الباحثين من أن سلطنة واداي تأسست على يد أسرة من قبيلة الجوامعة العرب تعرف بالجر (١) بفتح الجيم

(٣٣) الشاطر بصيلى : معالم تاريخ وحضارات السودان الشرقى

والأوسط ، ص ٢٥٥

(٣٤) المرجع السابق ، ص ٢٥٥

وكسر الميم) بقيادة زعيمهم (وودا) الذى دخل مدة فى خدمة ملك التججور، واستطاع حفيده عبد الكريم أن يقضى على حكم التججور سنة ١٠٢٠ هـ / ١٦١١م ويؤسس دولة اشتهرت باسم واداي ، نسبة الى جده (وودا) (٢٥) . ولعل (وودا) هذا هو نفسه وداعه الذى ذكره الشاطر بصلى . مما يدل على صحة هذه الرواية وان كان زمن قدوم هذه اسرة او هذه القبيلة العربية من بلاد النوبة الى واداي فيه اختلاف بين الروايتين . وهناك شعب آخر يصل نفسه بالعرب اتصالا قويا ، ذلك هو شعب التججور الذى كان ولا يزال يعيش فى وسط دارفور (٣٦) والذى خلف شعب الداجو فى حكم دارفور فى القرن الثالث عشر للميلاد . وقد اختلف الباحثون فى اصل التججور ونسبهم اختلافا كبيرا ، فمن قائل بانهم من النوبيين والهلالية الذين هاجروا من دنقلة الى دارفور ومدوا نفوذهم على واداي وارغبوا الكاتم لحيانا على دفع الجزية (٣٧) .

ومن قائل بان التججور بن التيبو Tibus الذين كانوا يعيشون فى هضبة تيسقى Tibesti (٣٨) التى تقع فى شمال بحيرة تشاد ، ثم هاجروا منها الى دارفور ، ولكن ليس تحت ضغط بنى هلال فى شمال افريقيا كما ذكر الدكتور مصطفى مسعد ، وانما كان ذلك بسبب حرب شنتها دولة الكاتم ضد التيبو فى القرن الثالث عشر للميلاد (٣٩) . ولأن هجرة بنى هلال الى شمال افريقيا حدثت قبل ذلك بقرنين لا اى فى القرن الحادى عشر للميلاد ، بينما هاجر التججور فى الغالب الى دارفور فى القرن الثالث عشر للميلاد حيث اقاموا دولتهم هناك .

(٣٥) التونسى : نفس المصدر ، ص ٧٤ هامش (١) .

(٣٦) المصدر السابق ، ص ١٣٧ - ١٣٨

(٣٧) مصطفى مسعد : سلطنة دارفور ، ص ٢٢٥ ، التونسى :

نفس المصدر ، ص ١٣٧ هامش (٣) ، Mandour : op. cit. p. 33 .
& Arkell : A history of the Sudan, p 201 .

(38) Arkell : The history of Darfur , S. N. R., 11, p. 213, IV,

p. 272

(39) Ibid : S. R., IV, p. 272.

ولكن يبدو أن هذه الهجرة كانت قليلة الأهمية ولم تلفت الأنظار ، ولذلك لم يرد ذكرها عند الكتاب العرب سواء كانوا مؤرخين أم رحالة (٤٠) . وقد استدل صاحب هذا الرأي وهو الأستاذ أركن على أن تأثير التيبو والذين يسمون أيضا باسم التما على دارفور كان واضحا ، بأن هناك صلة بين التنجور والتوماجيرا وهم الفرع الملكي من التدا ، وأن أسمهم يمكن أن يكون قد صحف من توجا جيراوى الى تونجيراوى التى تعنى بجسج كلمة تنجور (٤١) .

ويرد صاحب هذا الرأي على من قالوا بأن التنجور من بنى هلال قائلا : أن الغزوة الهلالية لشمال افريقيا كتب عنها ابن خلدون ، وأن بنى هلال كانوا مثالا سيئا ومدمرين ومخربين لدرجة أن قبائل بربرية كثيرة هجرت بلادها الى مناطق داخلية فى الصحراء الكبرى . وليس هناك - والكلام ما زال له - فى التاريخ ما يشير الى أن بنى هلال أقاموا دولة صغيرة واحدة ، وأنها استمرت حتى ولو لفترة قصيرة من الزمان (٤٢) .

كما أنه ليس من المحتمل أن يهاجر قسم صغير من بنى هلال ويقوم بحكومة منظمة بشكل جيد فى دارفور ، كما أنه من غير المتوقع أيضا ونففس الدرجة أن تتمكن هذه الجماعة الهلالية من أن تتخذ طريقها عبر أكثر من ألف وثلاثمائة ميل عبر أقاليم صحراوية يسكنها البربر الذين كانوا ماثلين بالمعاملة القاسية التى عاملهم بها العرب من الهلالية (٤٣) .

ويعلق صاحب هذا الرأي على ذلك قائلا أن العرف عند التنجور متفق على أنهم أتوا من الشمال ، من تونس ، وليس من الشرق . وحتى لا يجعل القاديين من تونس من الهلالية يقول أنه يبدو أن قليلا من بنى هلال كانوا موجودين فعلا بين الشوا العرب الساكنين فى بحيرة تشاد ،

(40) Ibid : S. N. R., IV, p. 272.

(41) Ibid : S. N. R. 11, p. 213.

(42) Ibid : S. N. R. 11, p. 215.

(43) Ibid : S. N. R. 11, p. 215.

ولكنهم فى نظرة اتوا من الشرق من وادى النيل وأن رفاقهم من (سليم)
يتمثلون فى البقارة (٤٤) .

ويستدل على رأيه أيضا بأن المؤسسات والنظم التى اقامها المتنجور
فى دارفور تحمل طابع البربر الوثنيين ، ولما دخل الاسلام بلاط المتنجور
اراد رجال النسبة أن يثبتوا الأصل العربى للأسرة الحاكمة ، فبحثوا
عن اسم شائع الاستعمال وعلى صلة بالامرة الحاكمة وفى نفس الوقت
على صلة باسم قبيلة عربية مشهورة . ولما كان المتنجور - حسب
افتراضه - من نبلاء البربر من قوم يسمون ايلالا **Ilala** فان رجال
النسبة حملوا هذا الاسم على أنه بنى هلال (٤٥) .

ويقول انه من الطبيعى ان التوماجيرا الذين عرفوا باسم المتنجور
فى دارفور والأتون من الشمال (تبستى) ، حيث وصلتهم الأساطير
الشائعة عن البطل الهلالى أبو زيد ومغابراته فى اقليم تونس الخضراء ،
من الطبيعى أنهم يخترعون قصة الأجداد الذين اتوا من تونس الى دارفور
بمعين نسبتهم الى بنى هلال مستغلين هذه الأساطير (٤٦) التى وصلتهم
عبر طريق الحج الذى يجرى من بحيرة تشاد - حيث كان الناس هناك
مسلمين - عبر وادى والقاشر ، مما سهل على المتنجور أن يدعوا النسبة
الى بنى هلال التونسيين (٤٧) .

وهذا يتناقض مع كونهم وثنيين عندما قدموا الى دارفور حسب
قوله ، ولكن انتشار الاسلام ووجود الهبة والنفوذ الأدبى للإسلام الذى
تبع ذلك فى هذه المناطق ذات السلف العربى ، يعتبر - فى نظره -
سببا كافيا فى تبني المتنجور لقصة انتمائهم الى بنى هلال ، والمضى
وجدت قبولا فى بلاطهم (٤٨) .

(44) Ibid : S. N. R. 11, p. 215.

(45) Ibid : S. N. R. 11, p. 215.

(46) Ibid : S. N. R. 11, p. 215.

(47) Ibid : S. N. R. 11, p. 216.

(48) Ibid : S. N. R. 11, pp. 216-217.

ويحلل على رأيه أيضا بأن اللغة العربية ليس فيها كلمة ، تحتوي على الحروف الأربعة T,M,G,R ، ولكن اسم المفعول (معقور) والتي تنطق مجور Magur في السودان يمكن أن تكون - في رأيه - هي التي أمدت النسابين بهذه القصة (٤٩) التي يفندها ويرفضها تماما ، وهو هنا يشير الى ما يقوله التنجور من أنهم ينتمون الى أحمد المعقور الهلالي الذي قاد قومه من بنى هلال من تونس وهاجر الى دارفور (٥٠) . ويحاول آركل أن يجد لفظا بربريا يمكن أن تشتق منه كلمة هلالى ، أى من بنى هلال ، ويستدل على ذلك بالأغاني الشعبية الموروثة عند شعب البولالا الذي كان يعيش فى شرقى بلاد الكانم ، والتي تسرب منها هذه اللفظ الى غرب السودان (٥١) ، ويرد على ما قاله بارت وكارو من أن التنجور من دنقلة ، أو أنهم عاشوا يوما ما على ضفاف النيل على اعتبار أن هذه الصلة التي أبداها أيضا ماكماكل هي صلة قديمة كانت قائمة بين دارفور والنوبة وتعود الى ألف عام ، وكانت موجودة فى القرن الرابع للميلاد (٥٢) .

ويتبنى استاذنا الدكتور حسن محبوب هذا الراى الذى نادى به آركل ويقول أن التنجور أو الطنجور كما سماهم شعب من البربر الذين هاجروا من الشمال الى دارفور فى القرن الثانى عشر أو الثالث عشر ، أى على اثر الغارات الهلالية على تونس ، ثم اختلطوا بالدايجو السابقين لهم فى حكم دارفور ، وكان من نتيجة هذه المصاهرة لحمد المعقور (٥٣) . والرد على هذه الأدلة التى جمعها آركل ليثبت أن التنجور ليسوا من عرب بنى هلال ، يمكن أن نوجزه فى النقاط الآتية :

(49) Ibid : S. N. R. 11, p. 216.

(٥٠) فرنولد : نفس المرجع ، ص ٣٥٩ ، دائرة المعارف الاسلامية ،

ج ٩ ص ٨٤

(51) Arkell : op . cit, S. N. R. 11, p. 216,

(52) Ibid : S. N. R. 11, p. 216.

(٥٣) للإسلام والثقافة العربية فى افريقية ، ص ٣٢٤ - ٣٢٥

١ - قوله ان الهلاليين كانوا مخربين مدمرين ، هو قول أطلقه ابن خلدون الذى آلمه ما حدث لوطنه تونس على يد الهلاليين الذين اريد منهم ان يقيموا بها قاموا به تأديبا لبني زيرى الصنهاجيين الذين كانوا قد تمردوا على حكم الخلافة الفاطمية فى مصر . وكان هذا التخريب فى بداية الصدام الذى حدث بين الهلاليين والزيريين ، ولم يلبث ان استقر بنو هلال فى تونس وما يحيط بها من بلدان وانتشروا بين البربر وقاموا بأهم عملية حضارية فى تاريخ هذه البلاد ، وهى تعريب البربر بأكثر مما قام به غيرهم من العرب عبر تاريخ تونس والجزائر وسائر دول شمال المغرب العربى ، حتى يصعب علينا اليوم ان نميز القبائل العربية من القبائل البربرية (٥٤) .

وانتشار الهلالية فى هذه البلدان على هذا النحو كان فى الواقع ناتجا عن الضغط الذى لاقاه الهلاليون على يد الدول التى قامت فى شمال أفريقيا على اتقااض دولة بنى زيرى من مرابطين ووحيدى ثم حفصيين وزيانيين ومرينيين (٥٥) ، بسبب ان بنى هلال كانوا من العناصر المشاغبة ، وكثيرا ما كانوا يتدخلون بين الحكام فيساعدون واحد ضد الآخر ، بخلاف الجروب التى نشبت بين الدول المشار اليها وتدخل عرب بنى هلال وغيرهم فيها ، مما ادى الى مطاردة بنى هلال وغيرهم من الأعراب الذين كانوا يتبعون نفس هذه السياسة (٥٦) . وبذلك رحل الهلالية الى البوداي والصحراوات وتبدوا وسموا بالعرب المستعجة ، وأصبحوا خطرا على التجار الذين كانوا يمرون بهذه النواحي (٥٧) .

(٥٤) دائرة المعارف الاسلامية ، ج ١٠ ص ٢٣١

(٥٥) المرجع السابق ونفس الصفحة .

(٥٦) الحسن الوزان : نفس المصدر ، ج ١ ص ٤٦ - ٤٨ ، دائرة

المعارف الاسلامية مادة تونس ، ج ١٠ ص ١٩٧ - ١٩٩ ، ٢٣١ ، ج ١١

ص ٣١٦ - ٣١٧ ، مادة الجزائر .

(٥٧) الحسن الوزان : نفس المصدر ، ج ١ ص ٤٧ - ٤٩

وهكذا لم يتمكن الهلاليون من إقامة دولة لهم فى أى بقعة من شمال أفريقيا للأسباب التى أشرنا إليها ، ولسبب آخر وهم أنهم مهما كان عددهم فإنه لا يقاس بعدد قبائل البربر التى سكنت شمال أفريقيا من بربر البرانس أو البتر ، ولذلك فاتهم سكنوا البوادر والصحراء حتى لم يعد أحد يسمح عنهم شيئا (٥٨) . وطبيعى أن البوادر التى سكنوها كانت تقع فى طرق التجارة التى كانت تمر بين الشرق الى الغرب ، ومن الشمال الى الجنوب ، مما أدى الى شغبهم على هؤلاء التجار ومطالبتهم بالأموال للسماح لهم بالذهاب كما أشار الى ذلك الحسن الوزان (٥٩) .

وليس ببعيد أن يسلك بعض الهلالية هذه الطرق التجارية المتجهة من تونس وطرابلس جنوبا الى بحيرة تشاد ودارفور فرارا من ضغط الدول الحاكمة فى شمال أفريقيا ، وتخلصا من حياة البادية القاسية . ولم يكن الطريق الواصل بين هذه البادية وبين تشاد ودارفور من الطول بحيث يتعذر على الهلاليين سلوكه ، فقد سلكه التجار من قبلهم ومن بعدهم ، وليس غريبا أن يذهب الهلالية مع بعض قوافل التجار كحراس لها الى تشاد والى دارفور ، وقد سبقت الإشارة الى وجود طريق يربط طرابلس وتونس بتشاد ودارفور (٦٠) .

ولذلك كان من الطبيعى وجود بعض بنى هلال بين العرب الذين كانوا يعيشون فى بلاد الكانم (تشاد) فى تلك العصور ، كما اعترف أركل نفسه فى كلامه الذى سبقت الإشارة اليه ، وإن كان قد جعل مجيء هؤلاء الهلالية من الشرق أى من وادى النيل وليس من الشمال ، وذلك حتى يثبت صحة نظريته التى تقول بأن التجاور جاعوا من الشمال من عناصر التيبو ، وليسوا من الهلالية .

وقد سبقت الإشارة الى وجود بعض بنى هلال فى الواحات المصرية

(٥٨) المصدر السابق ، ج ١ ص ٤٨

(٥٩) المصدر السابق ، ج ١ ص ٤٨

(٦٠) انظر ، ص ١٠٨ - ١٠٩

فى عصر ابن حوقل (٦١) ، أى قبل هجرة الهلالية المشهورة الى مصر فى عصر الفاطميين . ومعنى ذلك أن بنى هلال هاجروا الى مصر على شكل موجات ، قد تكرر أعتهاها هى الموجة الأخيرة التى وصلت اليها فى عهد الفاطميين ، ولكن من المؤكد أن بعضهم كان موجودا فى مصر قبل ذلك بدليل ما أشار اليه حوقل فى هذا الصدد (٦٢) .

كما سبق القول أيضا أن بعض الهلالية كانوا مصاحبين لحملات المماليك على دنقلة وبلاد النوبة ، وبالأذات حملة السلطان قلاوون فى عام ٦٨٦ هـ / ١٢٨٧ م ، وأن كثيرا منهم ومن غيرهم من العرب المصاحبين لهذه الحملة كانوا يفضلون البقاء فى هذه البلاد بدلا من العودة الى مصر حتى يتخلصوا من ضغط المماليك واضطهادهم لهم .

اذن كان لبنى هلال وجود فى الواحات المصرية وفى صعيد مصر ، وكان لهم وجود فى بلاد النوبة حتى قبل أن تسقط فيها المملكة المسيحية وتتحول الى ديار اسلامية فى عام ٧٢٣ هـ / ١٣٢٣ م ، هذا بالإضافة الى وجودهم فى شمال افريقيا وخاصة فى تونس .

وعلى ذلك فإن الهلاليين اما انهم اتوا الى دارفور من تونس ، أو انهم اتوا اليها من الشرق أى من وادى النيل ، سواء من الواحات المصرية عبر درب الأربعين ، أم من بلاد النوبة عبر وادى الملك الى شمال كردفان ومنها الى دارفور ، أو انهم اتوا الى دارفور من كلا الجهتين معا .

واذا كان بعض المؤرخين قد قالوا بمجيئهم من تونس ، فإن البعض الآخر مثل ماكهاكل قال بقدمهم من الشرق من بلاد النوبة ولكنه لم ينف صلة التتجور ببنى هلال كما فعل آركل ، فقد أشار فى كتابه الى احدى

(٦١) انظر ، ص ١٧٤ ، ابن خلدون ، ج ٥ ص ٤٠٠ - ٤٠١

(٦٢) انظر ، ص ١٧٣ - ١٧٥

الوثائق التي تقول بأن التنجور الذين حكموا دارفور من هلاله ، أى من بنى هلال ، وأن البيت الملكى للفور هم أيضا من بنى هلال ، وأن الفور أنفسهم نوبة أى نوبيين(٦٣) .

٢ - أما كون التنجور حين هاجروا الى دارفور كانوا وثنيين مما يعتبر دليلا على أنهم كانوا من التيبو الذين يعيشون فى هضبة تيمتى ، فليس دليلا على نفي صلة التنجور ببنى هلال المسلمين ، أولا ، لأن التيبو أنفسهم كانوا قد انتشر بينهم الاسلام بعد ان أحاط بهم من الشمال والجنوب . وفى الشمال حيث ليبيا وتونس كانت الديار ديار اسلام ، وفى الجنوب كانت بلاد الكانم أيضا ديار اسلام منذ القرن الحادى عشر للميلاد على الأقل(٦٤) . وكان لبلاد الكانم سيطرتها على المناطق التى تقع فى شمالها حتى جنوب ليبيا ، وفى هذه المناطق تقع بلاد التيبو وغيرها من قبائل البربر الأخرى(٦٥) .

ولماذا يكون التيبو أو هؤلاء البربر الذين هاجروا الى دارفور هم الوثنيون الوحيدون على فرض صحة القول بهذه الهجرة وعلى فرض أن التنجور من هؤلاء البربر ، فى حين أن غيرهم من البربر الذين أقاموا بيوتا حاكمة فى الكانم وغيرها من دول السودان كانوا مسلمين ؟

وما كتبه استاذنا الدكتور حسن محمود ربما يكون فيه الاجابة عن هذا التساؤل . فقد ذكر بعد أن افترض أن التنجور من البربر وليسوا من العرب ، أن الاسلام دخل معهم الى دارفور كما دخل الى غرب افريقيا مع البربر الذين وفدوا اليها ، غير أن هذا التيار الاسلامى لم يترك اثرا يذكر فى حياة الناس فى دارفور لأن هذه الهجرة لم تكن كبيرة العدد ، ففئتين بضعى الزمن فى العناصر الأصلية ، ونتج عن هذا الاختلاط أو هذا

(63) Mac Michael : A history of the Arabs in the Sudan, Vol 2, p . 195.

(٦٤) . انظر ، ص ٧٦

(٦٥) انظر ، ص ٧٨ - ٧٩

الفناء أو هذا الذوبان عنصر جديد جامع بين دماء البربر ودماء الداجو وهو شعب الفور(٦٦) .

كما ان آركل نفسه ذكر ما يفيد باسلام التجور في دارفور . فقد قال بان الكانم - وكانت دولة اسلامية - كان لها نفوذها على شمالي دارفور في القرن الثالث عشر للميلاد ، وأن هناك آثارا كثيرة لتأثيرات الكانم والبورنو على ثقافة دارفور التي كان يحكمها التجور في تلك الفترة(٦٧) ، كما ان الزغاوة الذين كانوا يسكنون شمالي دارفور وهي بلاد الكانم ايضا كانوا مسلمين(٦٨) .

فاذا لم يكن التجور قد هاجروا وهم على دين الاسلام كما قال آركل ، فلا بد انهم تأثروا بالنفوذ الكانمي وبالزغاوة المجاورين لهم فاعتنقوا الاسلام . ويعترف آركل نفسه بهذه الحقيقة وان كان يقول ان حكام أورى الأواخر أي التجور الذين اتخذوا هذه المدينة عاصمة لهم كانوا مسلمين اسميا(٦٩) ، وانهم استخدموا العرب في البلاط(٧٠) ، وأن الاسلام كان دين البلاط فقط في دارفور(٧١) ، وانه كان يوجد مسجد في أورى عاصمة الدولة(٧٢) . وكلها اشارات اوردها آركل نفسه وتدل على الأقل على ان التجور لم يكونوا كلهم وثنيين ، والحقيقة ان التجور كان يمثلون الطبقة الحاكمة ، وكانوا مسلمين وافدين الى هذه البلاد التي حكموها(٧٣) والتي كان غالبية أهلها من غير التجور هم

(٦٦) الاسلام والثقافة العربية في افريقية ، ص ٣٢٥

(67) Arkell : The history of Darfur, S. N. R., IV , pp. 270—271.

(68) Ibid : S. N. R., IV, p. 270.

(69) Ibid : S. N. R., IV, p. 272 & Trimming ham : op. cit, p 22.

(70) Arkell , op. cit, S. N. R., IV, p. 274

(71) Ibid : S. N. R., 11, p. 213.

(72) Ibid : S.N.R. IV , pp. 249, 273,

(٧٣) أحمد شلبي : موسوعة التاريخ الاسلامي والحضارة الاسلامية ،

ج ٦ ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، الطبعة الثانية سنة ١٩٧٥ ،

الموثنيون ، مما يدل على أن التجنور قوم من العرب ، أو على الأقل يدل على وجود صلة بين التجنور وبين العرب أيا كان هؤلاء العرب ، سواء من بنى هلال أم من غيرهم .

٣ - أما تلك الصلة وذلك التفسير الذى حاول أركل أن يربط بمبين هلال وإيلالا التى تعنى فى رأيه نبلاء البربر ، فليس من الأدلة التى تقف لقطع صلة التجنور ببنى هلال ، أولا ، لأن التبادل اللغوى ظاهرة مألوفة فى الميدان الثقافى والناس يتبادلون الألفاظ والأفكار دون أن يتصلوا اتصالا بشريا (٧٤) . فليس لأن لفظ (هلال) قريب من لفظ (إيلالا) يكون ذلك دليلا على أن الأول مشتق من الثانى . وثانيا ، لأن تشابه الألفاظ أو الأسماء لا يمكن أن يكون أيضا دليلا على نفي الصلة بين هلال وإيلالا أو اثباتها ، فهو مجرد تشابه فى الأسماء ، والا كان البولالا الذين تمكنوا من القضاء على حكم البيت الحاكم فى الكانم وإجبار آخر ملوك هذا البيت الى اللجوء الى البرنو فى الناحية الغربية من بحيرة تشاد ، من باب أولى أن يدعوا النسبة الى بنى هلال ، اعتمادا على التشابه اللفظى بين البولالا وبين هلال أو بنى هلال . ولكن ذلك لم يحدث لأن البولالا وحسب قوائم النسبة التى أوردها ماكمايكل ينقسمون الى بلال من قبيلة الأزد المعروفة التى كانت تعيش فى جنوب شبه الجزيرة العربية (٣٥) ، ولم يكن لهم لدنى علاقة ببنى هلال ، تماما كما هو الحال بين إيلالا وهلال .

كما أن عدم وجود لفظ فى اللغة العربية يحتوى على الحروف الأربعة T, M, G, R فإه أركل بنفسه عندما ذكر أن الحل يمكن قد واتى مؤلفى النسبة من كلمة « المعقور » التى يكتبها أهل السودان Magur ويقصد بذلك أحمد المعقور الذى يقول التجنور أنه جدّهم أو زعيمهم الذى

(٧٤) حسن محمود : نفس المرجع ، ص ٣١٥

(75) Mac Michael : A history of the Arabs in the Sudan Vol 2, p, 186.

(م - ١٤)

ينتسبون اليه(٧٦) . فكلمة معقور يمكن ان تكون قد صحفت الى كلمة *Magur* ثم اُبدل حرف الميم نونا ، واضيف فى اولها حرف التاء فصارت تنجور

وعلى ذلك فاما ان التنجور من اهل البلاد الأصليين وليسوا وافدين من خارج دارفور ، مثلهم فى ذلك مثل غيرهم من شعوب السودان فى بلاد علوة وفى بلاد النوبة ، او انهم كانوا فعلا من العرب وهو ما نرجحه .

يؤيد ذلك ما ذكره بعض الباحثين من ان التنجور هم من العرب الذين حملوا الاسلام الى دارفور قادمين من تونس الى الجنوب واخترقوا بورنو ووادى حتى وصلوا الى دارفور وكان اول سلاطينهم فيها هو احمد المعقور(٧٧) . ويفسر باحثون آخرون لفظ التنجور تفسيراً طريفاً يدل على اصلهم العربى ، اذ يقولون ان لفظ التنجور او التنجر كما ورد عند بعض المؤرخين(٧٨) لعله مشتق من لفظ (تجار) ، اشارة الى التجار العرب الذين وفدوا على اقليم دارفور واختلطت بماؤهم بدماء غير العرب فيه ، مستندين فى ذلك على ما ذكره نختيجال من ان التاجو او الداجو الذين حكموا دارفور قبل التنجور سلموا سلاطنتهم وحكمهم بلا قتال لهؤلاء التجار من العرب النازحين ، وكان اول سلاطينهم هو احمد المعقور(٧٩) الذى هاجر مع قومه من شمال افريقيا الى هذا الاقليم ولا يزال لسانهم عربيا(٨٠) .

يؤيد هذا القول ان هناك قبائل عربية لازالت تعيش فى كل من

(٧٦) احمد شلبى : نفس المرجع ، ج ٦ ص ١٤١ ، ١٤٢

(٧٧) توماس ارنولد : نفس المرجع ، ص ٣٥٩ ، الموسوعة العربية

المميرة ، ج ١ ص ٧٧٣ مادة دارفور .

(٧٨) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٤٨

(٧٩) دائرة المعارف الاسلامية ، ج ٩ ص ٨٤ مادة دارفور .

(٨٠) المرجع السابق ، ج ٩ ص ٨٤

دارفور ونونس وتحمل نفس الاسم ، مثل المحاميد وبنى هلال والحمارنة الذين يسمون الحمر. في دارفور (٨١) . ويؤيده أيضا فن ابن حوفل ذكر قبائل من البربر الموجودة في زمانه والتي كانت تعيش في المناطق التي يظن هجرتهم منها إلى تشاد وإلى دارفور فلم يكن من بينها التنجور (٨٢) . وكذلك لم نعثر على اسم التنجور في المصادر التاريخية التي اعتمدت بذكر أقسام البربر كلبن حزم وابن خلدون وغيرها .

وكيفما كان الطريق الذي سلكه التنجور إلى إقليم دارفور ، أو درجة الصحة في انتماهم إلى العرب أو النوبيين أو النيبو ، فالمعروف أن أولئك التنجور لم يكن لهم في المائتي سنة الأخيرة من حكم دولتهم لغة سوى اللغة العربية ، ومهما قيل فن تن اللغة التي كانوا يتحدثون بها من قبل على فرض أنهم ليسوا من العرب ، فإن هذا لا ينفي - على الأقل - صلتهم بالعناصر العربية التي كانت فيها يبدو تمثل طبقة حاكمة تعتمد على قاعدة من العناصر الغير عربية والتي يمكن أن تكون من النوبة أو الديديات أو التيبو أو السودانيين الدارفوريين . يدل على ذلك أن الاسلام امتد إلى دارفور على عهد التنجور بحيث عثر على بقايا اثار المساجد والفصور الملحقة المبنية بالطوب الأحمر والتي ترجع إلى عصرهم ، وخاصة في مدينة عين فرح ، ومدينة أورى العاصمة (٨٣) .

(٨١) المرجع السابق ، ج ١٠ ، ص ٢٢٢

(٨٢) كتاب صورة الأرض ، ص ١٠١ - ١٠٣

(٨٣) مصطفى مسعد : سلطنة دارفور ، ص ٢٢٦ ،

Arkell : A history of the Sudan, pp. 211 - 212 & The history of Darfur, S. N. R., IV, pp. 257 - 260

ويلاحظ أن آركل يحاول أن يشكك في نسبة هذه المساجد إلى ملاطين التنجور ويرجعها إلى نشاط ملوك الكاتم والبرتو في دارفور انظر
Arkell : The history of Darfur, S.N.R. IV, pp. 247-260

وعلى الرغم من أن الاسلام أخذ يشق طريقه الى هذه البلاد منذ حوالي القرن الثالث عشر للميلاد على الأقل حيث أخذت تنهال عليها الهجرات العربية من الشمال والشرق والشمال الغربي ، فإن الاسلام لم يصبح الدين الرسمي فيها إلا حين انتقل الحكم الى امرة كيرا الفورية على يد سليمان سولون . وهذا يقودنا الى البحث عن أصل الشعب الثالث الذي حكم دارفور بعد الداجو والتنجور ، وهو شعب الفور الذي تنتمي اليه هذه الامرة وزعيمها سليمان سولون .

ومن البداية تشير بعض الروايات التاريخية الى أن اسم هذا الزعيم يدل على أنه من العرب ، ذلك أن لقب سولونج الذي يخفف الى سولون والذي عرف به سليمان معناه في لغة الفور « العربي » أو من يتكلم العربية ، أو من يدين بالاسلام دين العرب ، وفي هذا دليل على اتصال سليمان بالنسب العربي (٨٤) .

وهناك من الروايات ما يؤكد هذا القول . فبعضها تقول بأنه وفد الى دارفور قبل القرن السابع عشر للميلاد جماعة من عرب بنى هلال بقيادة أحمد المعقور من نسل ابي زيد الهلالي وصاهروا الكنجارة ، وهي إحدى الجماعات الثلاث التي انقسم اليها أعجام الفور من سكان جبل مرة الأصليين والتي كانت تتنازع على غيرها من الفور بوجود الدماء العربية في عروقها . ونتيجة لهذه المصاهرة نشأ في الكنجارة امرة تسمى امرة كيرا استطاعت بقيادة زعيمها سليمان سولونج أن تؤسس سلطنة دارفور الاسلامية (٨٥) .

وهناك رواية ثانية تقول ان سليمان سولونج نفسه عربي من

(٨٤) مصطفى مسعد : نفس المرجع ، ص ٢٢٦ - ٢٢٧ ،

Arkell : The history of Darfur , S. N. R., IV, p. 268

(٨٥) التونسي : نفس المصدر ، ص ١٤٤ ، مصطفى مسعد :

نفس المرجع ، ص ٢٢٧ ، Arkell : op. cit, S. N. R., IV, p. 267

قبيلة بنى هلال وتزوج أميرة من الفور (٨٦) ، فانتقل الحكم اليه وإلى ذريته من بعده عن طريق هذه المصاهرة ، حيث أن العرف في هذه البلاد يقضى بتوريث ابن البنت (٨٧) ، ورواية ثالثة تقول أن سليمان مسولونج هو ابن أحمد المعقور من بنى هلال أو من سلالته ، ويعرض السيد توماس أرنولد تفاصيل للرواية الأخيرة فيقول أن هجرة حدثت وقادها أحمد المعقور من تونس إلى دارفور عبر بلاد الكانم والبرنو ، ولقى أحمد هذا حفاوة عظيمة من ملك دارفور الوثني الذي تعلق به فجعله مقرراً على شئون بيته واستشاره في كل أموره نظراً لرجاحة عقله وحسن تدبيره (٨٩) .

ولما كانت خبرة أحمد بأساليب الحكم أكثر رقيماً من تلك التي كانت في دارفور ، فقد تمكن من أن يدخل إصلاحات عديدة في البلاط وفي حكومة البلاد وفي شئون الملك الاقتصادية ، وأتبع سياسة حكمية في معاملته للزعماء المتمردين فخضعوا له ، كما أحبه فقراء البلاد بعد أن قسم عليهم الأراضي ليضع حداً للمتابعب والقتال الداخلي ونتج عن ذلك أن أحس الناس في دارفور بشعور من الطمأنينة والرضا والهدوء لم يألوه من قبل ، فأحبه الناس وأحبه الملك (٩٠) .

ولما لم يكن لهذا الملك وريث من الذكور ، فقد زوج ابنته من أحمد وصيته خليفة له . وقد أيد الناس هذا الاختيار واستحسنوه مما أدى إلى انتقال الحكم إلى أحمد وإلى ذريته من بعده ، وتحولت البلاد

(٨٦) مصطفى مسعد : نفس المرجع ، ص ٢٢٧

(٨٧) ابن خلدون : نفس المصدر ، ج ٥ ص ٤٢٩ ،

Mac Michael : The Coming of the Arabs, p. 32

(٨٨) مصطفى مسعد : نفس المرجع ، ص ٢٢٧

(٨٩) توماس أرنولد : نفس المرجع ، ص ٣٥٩

(٩٠) المرجع السابق ، ص ٣٥٩

الى دولة اسلامية ، واقتربت اسباب الحضارة التي احدثها هذا الزعيم وذريته من بعده من غير شك ببعض نشاط في نشر تعاليم الدعوة الى الاسلام ، ولكن يظهر ان هؤلاء العرب المهاجرين لم يبذلوا الا جهدا سيرا جدا في سبيل نشر دينهم بين اخوانهم الوثنيين ، ذلك انه من المؤكد ان دارفور لم تتدخل في الاسلام الا بجهود احد ملوكها ويدعى سليمان الذي بدأ حكمه - حسب راي ارنولد - سنة ١٥٩٦م (٩١) ، والذي يجعله نعيم شقير ابنا لاحمد المعقور ، ويجعل بداية حكمه في عام ١٥٤٨هـ / ١٤٤٥م حسبا ورد في روايات اهل السودان انفسهم (٩٢) .

ومن الملاحظ ان هذه الرواية تفيد بان الفور ينسبون الى بنى هلال والى احمد المعقور الهلالى بالذات ، كما انتسب اليه التجوز من قبل (٩٣) ، ولا يعنى ذلك ان هناك اضطرابا في هذه الروايات اذا ما علمنا ان أسرة كيرا تحمل دماء تجارية لاثها وكما تقول نازلة من نفس اجداد التجوز (٩٤) ، اي انها نازلة من التجوز القدامى (٩٥) ، وأن كورو والد سليمان الثاني كان سبيلا للحكام التجوزيين الذين فقدوا سلطانهم على ارض عاصمة الاقليم حوالى عام ٩٤٢هـ / ١٥٣٥م (٩٦) نتيجة لاغتصاب أسرة كيرا للحكم من التجوز ، اذ انه بعد ذلك وفي العصور التالية كان سلطان التجوز الذين يقيمون في جبل حريز على بعد مسيرة يومين الى الشرق من جبل مرة يلبس اللثام الاسود او العمامة السوداء حزنا وحدادا على فقدان السيادة من امرته التي اغتصبتها

(٩١) المرجع السابق ، ص ٣٥٩

(٩٢) تاريخ السودان القديم والحديث وجغرافيته ، ج ٢

من : ١٦١ ، ١١٢

(٩٣) احمد شلبي : نفس المرجع ، ج ٦ ص ١٤١ ، ١٤٢

(94) Arkell : A history of the Sudan, p. 213.

(95) Arkell : The history of Darfur, S. N. R., IV, p. 275

(96) Ibid : S. N. R., IV, p. 267

أسرة كيرا الفوراوية (٩٧) ، وذلك خلافا لسلطان دارفور الذى يتعمم ويتلهم بلثام ابيض وحملمة بيضاء (٩٨) .

وعلى ذلك يمكن القول بأن الفور ينتون أصلا الى التنجور ، أو أنهم كانوا ثمرة اختلاط التنجور بشعب الداجو (٩٩) السابق على التنجور فى حكم دارفور ، وأن الفريقين ، أى الفور والتنجور ينتسبان الى أحمد المعقور وإلى بنى هلال كما هو الملاحظ من الروايات السابقة .

فليس من الخطأ إذن أن الأصل وهم التنجور والفرع وهم الفور يمكنهم أن ينتسبوا الى القبيلة أو الشخص الذى تتسلوا منه أو يرجعون نسبهم اليه ، خاصة وأن هناك رواية رابعة تقول أنه سبق حكم سليمان سولونج الرابعة عشر سلطانا يحملون أسماء عربية (١٠٠) ، وأن كان أركل يشكك فى صحته هذه الرواية (١٠١) .

ومما يدل على عروبة أو استعراب الفور أيضا معنى كلمة الفور نفسها ، فهى كلمة تعنى (السود) مثل كلمة (السودان) ، أى الذين يحملون اللون الأسود . وهذا الاسم أى اسم الفور أعطاه سلاطين الفور الأوائل الذين يمتازون ببشرة فاتحة اللون لسكان الاقليم الزنجيو الأصل والذين كانوا يتصفون باللون الأسود مثل البنجا Binga والباندا Banda وغيرهما والذين تسمت البلاد باسمهم ، أو أخذت اسمها من صفتهم وهى السواد والتي كانت تعنى عندهم كلمة (الفور) ، حيث أنهم كانوا يسبق الناس الى سكنى هذا الاقليم من طبقة الحكام أو السلاطين الذين فرضوا طاعتهم على هؤلاء الفور (١٠٢) .

(97) Ibid : S. N. R., IV, p. 267

(٩٨) القومى : نفس المصدر ، ص ٢١٠

(٩٩) حسن مصمود : نفس المرجع ، ص ٣٢٥

(١٠٠) مصطفى مسعد : نفس المرجع ، ص ٢٢٧

(101) Arkell : op cit, S. N. R., IV , p. 26

(١٠٢) عبد الله حسين : السودان من التاريخ القديم ، ص ٤٦٣ ،
Arkell : A history of the Sudan, p 214.

ولم يلبث الفور أن وافقوا هؤلاء السلاطين في التحول إلى الإسلام والخضوع لحكمهم والا هوجموا فاما أن يقتلوا أو يستبعدوا ويباعوا بيع الرقيق . ولم يلبث السلاطين أنفسهم أن تحول لونهم إلى اللون الأسود ومالوا إلى الزنوجة بالتدريج ، نتيجة للزواج المختلط من زوجات سوداوات ومحظيات زنجيات ، فأسودت بشرة السلاطين تدريجيا وأصبحوا معروفين عند قبائلهم السودان باسم « الفور » (١٠٣) .

فهؤلاء السلاطين كما هو مرجح من العرب من بنى هلال حسب الروايات السابقة ، أو من سلالة العباسيين الذين كان أولهم أحمد المعقور وأخبرهم السلطان على دينار الذي انتهى حكمه في عام ١٩١٦م كما تقول روايات أخرى (١٠٤) ، أو على الأقل كان هؤلاء السلاطين من أصل سوداني ثم اختلطوا بالعرب واستعربوا وأسس العرب معهم سلطة دارفور الإسلامية التي دامت من عام ٨٤٨هـ / ١٤٤٥م إلى عام ١٢٩١هـ / ١٨٧٤م (١٠٥) ، وتحدث الجميع باللغة العربية ، وكانت لغتهم أمثلى لغة (١٠٦) ، وكانت أفصح مما يتكلم به غيرهم من الشعوب العربية الأخرى ، بل أنهم كانوا يعزلون بلسانهم العربى اعتزازا كبيرا (١٠٧) .

وهكذا انتشرت العربية في دارفور ، وأصبحت غالبية سكانها تتكلم العربية وتكتب أوراقها بالخط العربى ، وكان البيت المالك سواء فى عصر التجوّر أم فى عصر الفور يرفع هذه الحركة بصفته فى الأغلب من أصل عربى ، يساعد فى ذلك القبائل العربية التى انتشرت فى طول

(103) Arkell : op. cit, p. 214.

(١٠٤) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج١ ص ٤٨ ، ج٢ ص ١١١ ،

عبد الله حسين : نفس المرجع ، ج٢ ص ٢٦٣

(١٠٥) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج١ ، ص ٤٨

(١٠٦) عبد الله حسين : السردان القديم والجديد ، ص ٢٢٢

(١٠٧) بوزكهارت : نفس المرجع ، ص ٢٧٤ ، ٢٧٥

البلاد وعرضها ، واختلطت بقبائل دارفور حتى استعربت هذه القبائل ، ونتج عن ذلك فى النهاية شعب عربى لا يقل فى عربيته عن أى بلد عربى آخر . سواء فى السودان أم فى خارج السودان .

ولم يكن ذلك كله الا بفضل هجرات هؤلاء العرب الذين تدفقوا على هذا الاقليم منذ القرن الثانى عشر للميلاد على الأقل ، ونشروا فيه العروبة والدم العربى ، كما نشروا الاسلام أيضا . ذلك ان انتشار الاسلام سار جنباً الى جنب مع انتشار لغة القرآن (١٠٨) .

٢ - انتشار الاسلام فى دارفور

يعتبر انتشار الاسلام فى دارفور هو النتيجة الطبيعية الثانية لهجرة العرب الى هذا الاقليم وللنشاط التجارى الذى مارسه أهلها من عرب وغير عرب مع الاقطار الاسلامية المجاورة والذى سبق ان تعرضنا له فى مكانه من هذا الكتاب . والحقيقة ان انتشار الاسلام فى دارفور لا يعود الى هذين العاملين زهى الهجرة والتجارة فقط ، وإنما يعود الى عوامل أخرى أدت الى هذه النتيجة . ويمكن تلخيص هذه العوامل فى النقاط الآتية :

١ - هجرة غير العرب من المسلمين الى دارفور واشترائهم مع العرب فى تحويل هذا الاقليم الى الاسلام .

٢ - احاطة الاسلام بدارفور من معظم نواحيها .

٣ - الحج والحجاج الذين كانوا يمرون بهذا الاقليم وتأثيرهم فى تحويله الى الاسلام .

٤ - طبيعة حياة العرب وطبيعة الاقليم وأثرها فى نشر الاسلام .

وهكذا تعددت العوامل التى أدت الى انتشار الاسلام فى دارفور .

وذلك قبل قيام سلطنة دارفور الاسلامية قبيل منتصف القرن الخامس عشر للميلاد بزمان طويل ، لأن هذه العوامل كانت تؤتى ثمارها منذ ان انتشر الاسلام فى بلدان غربى ووسط افريقيا المعروفة باسم بلاد السودان الغربى والوسط منذ القرن العاشر والحادى عشر للميلاد ، ووفد من هذه البلاد حجلجها وتجارها وهجراتها الى دارفور منذ ذلك الحين . وحتى نبين ذلك لابد من الحديث عن هذه العوامل فى شيء من التفصيل .

١ - هجرة غير العرب من المسلمين الى دارفور :

هاجر الى دارفور بجانب العرب قبائل او جماعات اخرى ليست عربية الاصل وكان لها اثرها فى نشر الاسلام فى هذا الاقليم . من هذه الجماعات ، جماعات الزغاوة ، والفلان (الفلاتا) ، والكنانة . اما الزغاوة فهم خليط من الزنوج والتيو والليبيين ، وكانوا يضمون ايضا بعض بنى تميم العرب ، وبعض المية وبعض التكرور (١٠٩) وقد جاء ذكر الزغاوة منذ وقت مبكر فى القرن الثالث للهجرة / التاسع للميلاد عند اليعقوبى اثناء حديثه عن الكانم (١١٠) ، كما وصفهم المهلبى فى القرن الرابع للهجرة / العاشر للميلاد كمملكة واسعة تمتد بين بحيرة تشاد وحدود النوبة ، وكان مملكتهم كانت تشتمل اصلا على كل من كانم ودارفور ، اذ يقول انها مملكة عظيمة من ممالك السودان تشمل امبا كثيرة وتحدها من الشرق مملكة النوبة وتمتد غربا مسيرة عشر ايام ، بطول خمس عشرة مرحلة فى مثلها فى عمارة متصلة (١١١) .

ويشير الادريس الذى عاش بعد ذلك فى القرن السادس للهجرة /

(109) Mac Michael : A history of the Arabs, Vol, 2, p. 195

(١١٠) تاريخ اليعقوبى ، مطبعة العزى بالنجف ، العراق ، سنة ١٩٣٩م ، ج ١ ، ص ١٥٦ ،

Arkell : A history of the Sudan, p. 200.

(١١١) ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤ ص ١٤٢ .

الثاني عشر للميلاد الى امتداد بلادهم فى الشمال حتى قرآن الليبية ، وفى الجنوب الى حدود بلاد الكاتم بحيث لم يكن بين انجيسى عاصمة بلاد الكاتم وبين مدينة زغاوة الا مسافة مسيرة ستة أيام ، كما يشير الى كثرة كور وأقاليم هذه المملكة الواسعة والى كثرة سكانها وكثرة أهلها التى كانت تحمل المتاجر وتنقلها بين مختلف البلدان التى تحيط بها (١١٢) .

وعلى ذلك فإن الزغاوة انتشروا منذ القرن التاسع للميلاد على مساحة رحبة تمتد فى الجنوب من دارفور حتى بحيرة تشاد ، وتمتد فى الشمال حتى تصل الى المنطقة الممتدة بين الواحات المصرية والنوبة من ناحية الشرق ، وتمتد غربا الى الخط الذى يصل ما بين قرآن فى الشمال وبحيرة تشاد فى الجنوب ، وكانوا يعيشون فى الجزء الجنوبى من هذه المنطقة الواسعة ، بينما كان يعيش اخوانهم من البتاجو فى الجزء الشمالى الذى يمتد الى بلاد النوبة ، كما قال بذلك الادريسي الذى يسميهم القاجوين (١١٣) ، والذين كانوا يخضعون للزغاوة ولبن جاورهم من الشعوب الأخرى (١١٤) .

وبسبب موقع بلاد الزغاوة فى ملتقى الطرق التجارية التى تربط بين الشمال الأفريقى وبلاد تشاد ودارفور ، وبسبب كثرة أهلهم التى كانت تحمل التجارة ، فقد تعرضوا للمؤثرات الثقافية الواردة مع التجار العرب وغير العرب ، وبمضى الزمن أخذ الزغاوة باللغة الغربية كلغة للتخاطب والمعاملات اليومية ، كما دخلت فى بلادهم تقاليد وعادات غربية ، واعتنق القوم الاسلام بعد عصر لمهلبى مع احتفاظهم ببعض التقاليد الموروثة (١١٥) ، ولذلك فإن ابن معيد المغربى الذى عاش فى

(١١٢) نزهة المشتاق ، ج ١ ص ٢٩ ، ٣٠ ، ١١٢

(١١٣) المصدر السابق ، ج ١ ص ٣٠

(١١٤) المصدر السابق ، ج ١ ص ١١٩

(١١٥) الشاطر بصيلى : تاريخ وحضارات السودان الشرقى

القرن السابع للهجرة / الثالث عشر للميلاد يصفهم بأنهم مسلمون (١١٦) ، وكذلك فإن ابن خلدون الذي عاش في القرن التالي يصفهم أيضا بنفس المسفة (١١٧) .

ويبدو أن كثيرا من الزغاوة اضطروا النزوح والتركز جنوبا في الجزء الشمالي من دارفور في بداية القرن الثاني عشر للميلاد وهم الذين أشرنا اليهم عند حديثنا عن القبائل والجماعات التي سكنت دارفور قبل هجرة العرب إليها ، وكان نزوح الزغاوة إلى دارفور نتيجة لتعرضهم لهجرة من الطوارق سواء كان هؤلاء الطوارق من التيبو والتدا أم من اللشمين . وقد تمكنت هذه الهجرة أن تفرض سلطانها على الزغاوة وإن يمتد هذا السلطان جنوبا ليشمل بلاد الكانم حيث كنوا فيها طبقة أرستقراطية تولت الحكم وأسست سلطنة كانم الإسلامية في بداية ذلك القرن وأطلقت على نفسها اسم الأسرة السيفية نسبة إلى سيف بن ذي يزن الذي انتسبت إليه (١١٨) .

ولما رحل هؤلاء الزغاوة إلى دارفور سكنوا في الجزء الشمالي الغربي منها ، ورحل بعضهم إلى كردفان وسكنوا إقليم كامجارا (١١٩) ، وكونوا في دارفور مملكة تسمى مملكة الزغاوة كان لها سلطانها الذي يحكمها ، وكانت تشتمل على خلق لا يحصون كثرة حسب تعبير التونسي (١٢٠) ، كما أنها كانت من أصر الممالك في دارفور ، وكانت أصحابها من الناحية أصحية ، ولذلك تجد الزغاوة في غاية من القوة وسلامة

(١١٦) بسط الأرض في الطول والعرض ، ص ٢٨ ، ٢٩

(١١٧) تاريخ ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٩٩

(١١٨) حسن محمود : نفس المرجع ، ص ٢٣٤

(١١٩) للتونسي : نفس المصدر ، ص ٥٤ هلمش (٥) ، ص ١٤٤

(١٢٠) تشحيز الأذهان ، ص ١٣٦

الأعضاء(١٢١) حتى كان يخشاهم سلاطين الفور ، نظرا لكثرتهم
وشدة بأسهم(١٢٢) .

ونظرا لموقع بلادهم فى الجزء الشمالى من دارفور ، فانهم كانوا
أول من يستقبلون انتجار القادمين من مصر وغيرها من البلاد التى تقع
شمال دارفور ، وكان قائدهم هو الذى يستقبل هؤلاء التجار على رأس
فرسانه (١١٣) . وبالنظر الى الخرائط يتبين أن بلاد الزغاوة كان يمر
بها طريق درب الأربعين القادم من مصر ، كما كان يمر بها الطريق
التجارى القادم من الشرق من وادى النيل الى بلاد الكانم والى غرب
افريقيا(١٢٤) .

ولذلك فان الزغاوة كان لهم دور كبير فى استعمال المؤثرات الاسلامية
القادمة عبر هذه الطرق . كما ان امتداد بلادهم الى الشمال والغرب حتى
تصل الى تشاد جعلهم على صلة ببلاد الكانم التى كانت قد تحولت
الى الاسلام عند نهاية القرن الحادى عشر وأوائل الثانى عشر للميلاد ،
وهذه الصلة بالاضافة الى وقوع الطرق التجارية عبر بلادهم جعلهم
من أهم الجماعات التى كان لها دور فى نشر الاسلام فى دارفور .

وقد سبق القول ان المؤرخين والرحالة العرب القدامى كابن سعيد
وغيره اشاروا الى أن هذه القبائل والجماعات كانت على الاسلام نى
عصرهم الذى يعود الى القرن السابع للهجرة / الثالث عشر للميلاد .
ومعنى ذلك انهم كانوا من الدعاة الى الاسلام فى هذه البلاد .

اما الفلّان أو الفولانى الذين يسميهم أهل دارفور الفلاتة أو فلاتا وهر

(١٢١) المصدر السابق ، ص ٢٨١

(١٢٢) المصدر السابق ، ص ١٠٩ ، ١١٠

(١٢٣) المصدر السابق ، ص ٥٤

(١٢٤) انظر ، الخرائط الموجودة فى نهاية الكتاب .

أصبح عند التونسي ، فهم من الحاميين الذين امتزجت دماؤهم بالدماء العربية وعاشوا أصلا في شمال نيجيريا وغرب افريقيا ، وتعددت قبائلهم واعتنقوا الاسلام وتكلموا اللغة العربية بجانب لغاتهم الأصلية ، وكانوا من أكثر الناس دعوة لنشر الاسلام بجانب المونك في غرب افريقيا ، وهاجر بعضهم الى تشاد حيث اختلطوا بالعرب الموجودين بها ثم هاجروا الى دارفور (١٢٥) وسكنوا في السهول الواقعة جنوبي جبل مرة حتى صارت مساكنهم تقرب من ديار المساليط من جهة الغرب ، وكان العرب من بنى هلبة والمسيرية الزرق يلونهم من جهة الشرق (١٢٦) ، ويولد الكراكرت من الشمال والتمزكة من الجنوب (١٢٧) .

وعلى ذلك فان بلادهم تقع في الجزء الجنوبي من دارفور الذي يسمى دار إباديا (١٢٨) . أما بيرون فقد جعلهم حسب خريطته يعيشون في غرب دارفور في المناطق الواقعة جنوب دار المساليط وغرب جبل مرة الذي يفصل بينهم وبين بنى هلبة والمسيرية الزرق (١٢٩) . وهذا يجعلنا نميل الى القول بأن بلاد الفلان امتدت من الجنوب الى الغرب حتى اتصلت ببلاد باقرى (باجرى) التي كان فيها قوم من الفلان يسمون الغلبة (١٣٠) أو الغولة (١٣١) .

ونظرا لاتساع بلادهم على هذا النحو ، فقد كان الفلان في

-
- (١٢٥) التونسي : نفس المصدر ، ص ٦٣ هامش (٢) ، كولين ماكيفيدى : نفس المرجع ، ص ١٣٠ ، محمد بلو : اتفاق الميسور ، ص ٢٠ .
- (١٢٦) المصدر السابق ، ص ١٤٥
- (١٢٧) انظر خريطة التونسي رقم (١) .
- (١٢٨) التونسي : نفس المصدر ، ص ١٤٢ هامش (٢) .
- (١٢٩) انظر ، خريطة بيرون ، رقم ٢
- (١٣٠) التونسي : نفس المصدر ، ص ١٣٣ هامش (٤)
- (١٣١) أحمد شلبي : نفس المرجع ، ج ٦ ص ٣٠٠

دارفور من القبائل الكثيرة العدد ، ومن قبائل البقارة الثرية التي لا تألف معيشة الحواضر والمدن كانوا يتبعون الكلا أيّما كان (١٣٢) ، وربما كان هذا هو المر في امتداد بلادهم الى الغرب وإلى تشاد .

وطبيعى ان هذا التنقل والترحال وراء الكلا والعشب يجعلهم من القبائل المفيدة فى نشر الاسلام فى دارفور ، ، فهم بطبيعة الحال وفدوا على هذا الاقليم وهم مسلمون ، ذلك ان انتشار الاسلام فى بلادهم الاصلية فى غرب افريقيا كان اسبق منه فى دارفور ، اذ ظهرت هناك ممالك اسلامية تولدت وراء بعضها منذ القرن الحادى عشر للميلاد مثل مملكة التكرور وغانة ومالى وسنقى ، وعاش الفلان فى رحاب هذه الممالك للاسلامية ، ولما هاجروا الى دار فور حملوا معهم اسلامهم ونشروه بين الوثنيين فى هذا الاقليم ، وصارت لهم مكانة كبيرة عند السلاطين حتى استوزر احدهم فقيها فولانيا يدعى ملك الفوتاوى ، نسبة الى فوتا فى غرب افريقيا . وقد تسبب هذا الفقيه فى علو شان الفلان فى دارفور بعد ان دخلوا تحت امره ، وصار يذب عنهم ويرفع من شانهم فى مجلس السلطان حتى اعفوا من دفع ما كانوا يدفعونه للسلاطين من مال وصاروا من اقوى القبائل والجماعات وأعوانها (١٣٣) ، حتى أنهم اغاروا على قبيلة المساليط المجاورة لهم وقتلوا منهم خلقا كثيرا ونهبوا منهم أموالا جزيلة من بقر وخيل ورقيق (١٣٤) ، واشتغل بعضهم بالسحر حتى صاروا أكثر من غيرهم شهرة فى هذه الناحية (١٣٥) ، وكان لهم تأثيرهم فى نشر الاسلام بين القبائل القريبة منهم والمتصلة بهم .

اما الجماعة الثالثة التى هاجرت الى دارفور وساهمت فى نشر

(١٣٢) التونسى : نفس المصدر ، ص ١٣٩

(١٣٣) المصدر السابق ، ص ١٢٥ - ١٢٦

(١٣٤) المصدر السابق ، ص ١٢٦

(١٣٥) المصدر السابق ، ص ٢٧٨ ، ٢٨١ ، ٣٢٥

الاسلام فيها هي جماعة التكرور . والتكرور شعب يسكن اصلا فوتا السنغالية وتنتشر منازلهم ايضا في انحاء من افريقيا الغربية على نهر السنغال الاعلى ونهر النيجر وفوتا جالون ، ويعيشون كذلك فيما بين نهر النيجر وبحيرة تشاد وخاصة في سكوتو (١٣٦) .

وكان التكرور او التكارنة من اسبق الشعوب السودانية في اعتناق الاسلام الذي كان قد تغلغل في فوتا السنغالية حوالى منتصف القرن الحادى عشر للميلاد عند بداية حركة المرابطين . وقد اخلص التكارنة للاسلام وقاموا على نشره حتى اصبحت لفظ تكرور مرادفا لكلمة مسلم (١٣٧) ، مما اعلى من شأنهم حتى جرى العرف عند العرب على اطلاق اسم تكرور على جميع بلاد السودان التى دخلها الاسلام التى كانت تمتد من المحيط الاطلس الى حدود وادى النيل ، واصبحت كلمة تكرورى فى نظرهم مرادفة لكلمة سودانى ، وتبعهم فى هذا المؤرخون السودانيون الذين كتبوا بالعربية (١٣٨) واصبح السكان فى هذه البلدان وحتى عصر التونسي اذا سالت ايا منهم عن بلاده قال من التكرور ، سواء كان من بورنوهم من باجرمس او واداي او غيرها (١٣٩) ، او حتى من دار الزغاوة الذين يضررون فيما بينهم بعض التكرور (١٤٠) .

ولذلك صار لفظ التكرور يدل على جميع المهاجرين من هذه البلدان الى السودان الشرقى حيث تفرقوا فى جهاته ولا سيما فى دارفور وكردفان ومنار وكسلا ، واتخذوا اللغة العربية لغة لهم ونسوا لغتهم الاولى ، وتخلقوا باخلاق العرب وعاداتهم (١٤١) ، وكانت لهم مساهمتهم

(١٣٦) دائرة المعارف الاسلامية ، ج ١٠ ص ١١

(١٣٧) المرجع السابق ، ج ١٠ ص ١٣ ، ١٤

(١٣٨) المرجع السابق ، ج ١ ، ص ١٢

(١٣٩) التونسى : نفس المصدر ، ص ١٣٥

(140) Mac Michael : A history of the Arabs in the Sudan, Vol 2, p. 196.

(١٤١) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ٦٤

فى مجال نشر الاسلام بين الوثنيين فى دارفور ، بل وفى كل مكان
نزلوا فيه .

٢ - احاطة الاسلام بمعظم جهات دارفور :

معروف ان البلاد التى تحيط بدارفور هى بلاد النوبة من الشرق ،
والصحراء المصرية والليبية وليبيا وتونس من الشمال ، والممالك الكائنة
فى حوض تشاد من ناحية الغرب . وفى هذه الأماكن والبلدان كان
الاسلام قد انتشر قبل أن ينتشر فى دارفور بعصور وقرون .

وقد سبق القول فى بلاد النوبة بشقيها (مقرة وعلوة) والتى
تقع فى شرق دارفور كان العرب قد هاجروا اليها زرافات ووحدانا منذ
أن وصل الاسلام الى مصر . ونتج عن ذلك ان انتشر الاسلام فى
هذه البلاد بالتدريج حتى اذا كان عام ١٣٢٣ م تحولت مملكة مقرة
المسيحية الى دولة اسلامية ، وانتشر الاسلام فى مملكة علوة المسيحية
حتى تحولت الى الأخرى الى مملكة اسلامية فى بداية القرن السادس
عشر للميلاد عندما انتقل الحكم الى أسرة الفونج ، فتسمت المملكة الاسلامية
الوليدة بهذا الاسم وصارت تعرف باسم مملكة الفونج الاسلامية .

والملفت للنظر فى أمر هذه المملكة ان البيت الحاكم فيها انحدر
اليها إما من الشرق أو من الغرب ، وكلاهما له دلالة فيما نذهب اليه من
تأثير الاسلام فيها على دارفور . والراى الذى يقول ان الفونج اتوا من
الشرق هو رآى الأستاذ الشاطر بصلى الذى يرى ان دولة اسلامية
قامت فى الجزء الغربى من اريتريا فى القرن الخامس عشر للميلاد وانها
ترجع فى أصولها الى البيت الذى كان يحكم اقليم الحجن منذ القرن
الثانى للهجرة / التاسع للميلاد على وجه التقريب ، وان سلطان بيت
الحجن وبني فنج امتد الى عيذاب شمالا فيها تحكيه المخطوطات المحية
وتشير اليه نقوش نقارة السلطان عمارة دونقس وهو أول سلاطين مملكة
الفونج الاسلامية والتى تقول أيضا بان جددهم الكبير كان يعيش فى (مولا)
(م - ١٥)

أو (لامول) التي تقع في جنوب غرب ايتريا ، ويتناسل منه ملوك حكموا هذه المنطقة حتى كان حكم السلطان عدلان والد السلطان عمارة دونقس (١٤٢) ، وإن هذا السلطان وهو السلطان عمارة تولى الحكم حوالى عام ١٤٩٧ م ، وصار ينتقل بين الأونة والأخرى في أرجاء مملكته التي امتدت الى حوض النيل الأوسط واحتفظ بكرمى الملك فى (لامول) حتى نهاية الربع الأول من القرن السادس عشر للميلاد على وجه التقريب حيث انتقل الى عاصمته الجديدة فى (سنار) فى حوض النيل الأزرق وانقطعت صلته بعاصمته الأولى لامول (١٤٣) .

وهذا الكلام يدل على ان الاسلام كان قد انتشر فى شرقى السودان قبل وصول الفونج الى سنار بكثير ، وعلى أن وصولهم الى السلطة فيها كان بمساعدة العرب الذين تولجوا فيها منذ قرون عديدة والذين اشرنا اليهم من قبل (١٤٤) وكونوا عدة ممالك ومشيخات اسلامية فى حوض النيل الأوسط (١٤٥) ، ثم تحالف زعيمهم عبد الله جباع شيخ عرب القواسمة من جهينة ولصحابه الآخرون مع آل فنج وتمكنوا من القضاء على مملكة علوة المسيحية واقابة مملكة الفنج الاسلامية مكاتها فى عام ٩١٠ هـ / ١٥٠٥ م (١٤٦) . واتصلت هذه المملكة الاسلامية الوليدة بالقوى الاسلامية المجاورة ، ومنها سلطنة دارفور التي كانت على اتصال بها قبل ذلك بكثير ، فكانت دارفور تستعين بفقهاء سنار ، وشجع سلطان دارفور سليمان سولون هؤلاء الفقهاء على النزوح الى بلاده مما أدى الى انتشار الاسلام فيها (١٤٧) .

(١٤٢) الشاطر بصيلى : تاريخ وحضارات السودان الشرقى

والأوسط ، ص ٢١٥ ، ٢٣١

(١٤٣) المرجع السابق ، ص ٢١٥

(١٤٤) انظر ، ص ٧٤

(١٤٥) مصطفى مسعد : الاسلام والنوبة ، ص ٢٠٤

(١٤٦) المرجع السابق ، ص ٢٠٦

(١٤٧) حسن محمود : نفس المرجع ، ص ٣٢٢

أما الرأي الثانى الذى يقول بأن الفونج لتوا من الغرب من حوض بحيرة تشاد وهو رأى بالمر وآركل اللذين يقولان بأن سنار لم ينقطع اتصالها بدارفور وبرنو ، وإن تاريخ برنو الذى كتبه الامام أحمد فرتوا ، وهو أحد العلماء البرنويين فى عهد المائ ادريس الوها ملك برنو (١٢٩ - ١٠١٢ هـ) (١٥٧١ - ١٦٠٣ م) ، يشير الى امتداد نفوذ برنو شرقا الى وادى النيل ، وفى الروايات المحلية فى هذه البلاد تشير الى أن سلطنة سنار أسسها المائ عثمان الذى طرد من برنو عام ٨٩١ هـ - ١٤٨٦ م ، وإن عمارة دزنقس أول سلاطين سنار من سلالة المائ عثمان ، لا سيما إذا عرفنا أن لفظ عمارة يتكرر فى جدول أسماء ملوك بورنو (١٤٨) .

والدلالة التى يمكن أن نستخلصها من هذه الآراء على افتراض صحتها أن الفونج أقبلوا من الغرب من حوض بحيرة تشاد ، وإذا كان هذا الأمر صحيحا ، فلايد أنهم حين أقبلوا الى سنار مروا بدارفور واستقروا فيها زمنا أو فترة من الوقت ، وأنهم كانوا فى تلك الفترة مسلمين لأنهم اتوا بن دولة اسلامية ، مما يجعل تأثيرهم فى نشر الاسلام فى دارفور أمرا محتملا أثناء اقامتهم بها ، ومن المحتمل ايضا أنهم عندما غادروها الى سنار خلفوا فيها بعضا من قومهم المهاجرين معهم ، وكان هؤلاء المستقرين الجدد اثرهم فى نشر الاسلام فى دارفور .

وسواء جاء الفونج من الشرق أم من الغرب فانهم فى النهاية أحاطوا بدارفور من ناحيتها الشرقية وكانوا قوة اسلامية لابد أنه كان لها تأثيرها فى نشر الاسلام فى دارفور التى لم تنقطع الصلات بينها وبين وادى النيل الأوسط سواء قبل ظهور الاسلام فى هذا الوادى لم بعد ظهوره .

وإذا كان الاسلام قد احاط بدارفور من ناحية الشرق على هذا النحو ، فانه احاط بها أيضا من ناحية الشمال . وفى هذا الشمال

تقع الواحات المصرية والصحارى الواسعة الممتدة منها غربا الى فزار وكاوار . وفى هذه الواحات وتلك الصحراء انتشر الاسلام ووقد منها الى دارفور .

ففى الواحات المصرية التى تقع فى الصحراء الغربية وبخاصه الواحات الداخلة والخارجة انتشر الاسلام فى نواحيها الخمس التى انقسمت اليها ، وأشار ابن حوقل الى ذلك كما اشار الى من نزلها من العرب فقال « ان فيها من بنى هلال عدة غزيرة وامة كثيرة » (١٤٩) ، كما قال ان هذه الواحات كانت فى يد ال عبدون الذين كانوا يرحبون بالتجار ، وبلغت كثرة المسلمين فى هذه الواحات ان اتخذوا فيها « نحو خمسة عشر مدينا ، ولكل قرية من قرى هذه الخمس نواحى مساجد معمورة بالصلوات الخمس » (١٥٠) .

وقد اشار المسعودى المعاصر لابن حوقل الى هذه الحقيقة ، اى الى انتشار الاسلام فى هذه الواحات وقال ان حاكمها كان رجلا مسلما وكان يسمى عبد الملك بن مروان ، وهو رجل من لواتة (١٥١) ، ولعل ابن مروان تحريف لكلمة ابن عبدون التى ذكرها ابن حوقل ، او لعله كان لحد الحكام الذين لم تصل اسماؤهم الى ابن حوقل . وبعد ذلك بعدة قرون اشار الادريسي الى عمران الواحات الداخلة والتى تقع فى صحرائها مدينة منقرية التى يسافر التجار منها الى ارض كاوار ومسائر بلاد السودان واولجه (١٥٢) .

وقد اشدت ساعد الاسلام فى هذه الواحات كثيرا حتى نسب اليها

(١٤٩) كتاب صورة الأرض لابن حوقل ، ص ١٤٥

(١٥٠) المصدر السابق ، ص ١٤٥ ، ١٤٦ .

(١٥١) مروج الذهب ومعادن الجوهر للمسعودى ، ج ٢ ص ٢٦

(١٥٢) نزهة المشتاق ، ج ١ ص ١٢٢ - ١٢٤

قوم من اهل العلم والفقه والادب ، منهم الشيخ عبد الفتى بن يازل بن يحيى الواحى المصرى ابو محمد ، الذى روى عن ابيه الصلت الطبرى ، وابى الحسن الماوردى وآخرين ، وكان يعيش فى القرن الخامس للهجرى . ومنهم الشاعر ابو عبد الله الطباخ الواحى الذى اورد ياقوت الحموى شيئا من شعره (١٥٣) .

والجدير بالذكر ان هذه الواحات كانت تتصل بصعيد مصر بعدة طرق ، كما انها كانت تتصل ببلاد النوبة ببرى تنتهى الى السودان (١٥٤) عامة ودارفور خاصة عن طريق ما يعرف بدرب الأربعين الذى سبى الحديث عنه بالتفصيل . كما انها كانت تتصل ببلاد كاوار التى تقع شمال بحيرة تشاد وما وراءها من بلاد السودان ، ولذلك فان هذه الواحات وبخاصة الداخلة والخارجة أصبحت واسطة للعقد أو مركز اتصال يصل الشرق بالغرب والشمال بالجنوب (١٥٥) ، وذلك بواسطة الطرق التجارية التى ربطتها بهذه الجهات . وقد افاد هذا الموقع الهام غنى أهل الواحات و ثرائهم (١٥٦) ، كما افاد فى عملية التعريب وكذلك فى عملية نشر الاسلام بين الزغولة الذين اشرنا اليهم والى انتشار الاسلام بينهم منذ عصر ابن سعيد المغربى من ناحية ، وبين اهالى دارفور من ناحية اخرى .

وفى ناحية الغرب من دارفور كانت هناك ممالك اعتنقت الاسلام قبل ظهوره فى دارفور بقرون عديدة ، وكان لها تأثيرها فى نشره فى

(١٥٣) ياقوت : نفس المصدر ، ج ٥ ص ٣٤٢

(١٥٤) الادريسي : نفس المصدر ، ج ١ ص ١٢٣ - ١٢٤

(١٥٥) ابن حوقل : نفس المصدر ، ص ١٤٣ - ١٤٥ ، الاصطخرى :

مسالك الممالك تحقيق محمد جابر ، مصر سنة ١٩٦١ ، ص ٤١ ، ياقوت :

نفس المصدر ، ج ٥ ص ٣٤٢

(١٥٦) الحسن الوزان : نفس المصدر ، ج ٢ ص ١٥٦

هذا الاقليم . ومن أهم هذه الممالك مملكة الكانم التى تحولت الى دولة اسلامية بتحول الأميرة الحاكمة فيها الى الاسلام فى عام ٤٧٨ هـ / ١٠٨٥ م (١٥٧) . وقد اشارت المصادر التاريخية الى انتشار الاسلام فى هذه المملكة ، فقال ابن سعيد المغربى الذى عاش فى القرن السابع للهجرة / الثالث عشر للميلاد ان اهل كانم مسلمون (١٥٨) ، وان سلطانها مشهور بالجهاد والفعال الخير ، وهو من ولد سيفه بن ذى يزن وعنده الفقهاء والدلاء (١٥٩) . وقال ابن خلدون (ت ٨٠٨ هـ / ١٤٠٥ م) ان الكانم خلق عظيم والاسلام غالب عليهم « (١٦٠) ، وقال القلقشندي (ت ٨٢١ هـ / ١٤١٨ م) ان سلطان الكانم من بيت قديم فى الاسلام (١٦١) .

وعلى ذلك فان الاسلام تغلب على بلاد الكانم فى أواخر القرن الحادى عشر للميلاد ووصل اليها قبل ذلك بكثير عن طريق مصر والنوبة وفزان بلينيا (١٦٢) ، مما كان له اثره فى زحف الاسلام من الكانم والممالك التى تدور فى فلكها الى دارفور شرقا وإلى البلاد التى تقع جنوب فزان شمالا . فقد دخلت بلاد البربر التى تقع فى الشمال الغربى للكانم فى طاعة سلطان الكانم وانتشر بيتهم الاسلام على يد ابن جيل (السائى أوم بن عبد الجليل) سادان هذه البلاد (١٦٣) ،

(١٥٧) أحمد شلبى : نفس المرجع ، ج ٦ ص ١٣٨ ،

(١٥٨) بسط الأرض ، ص ٢٦

(١٥٩) المصدر السابق ، ص ٢٧ ، ٢٨

(١٦٠) تاريخ ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٩٩

(١٦١) صبح الأعشى ، ج ٥ ص ٢٨١

(١٦٢) نعيم قداح : إفريقيا فى ظل الاسلام ، دمشق ، بدون

تاريخ ، ص ٨٤ ، توماس أرنولد : نفس المرجع ، ص ٣٥٧ ، الشاطر

بصلى : تاريخ وحضارات السودان الشرقى والأوسط ، ص ٤١٥ ،

حسن محمود : نفس المرجع ، ص ٢٣٥

(١٦٣) ابن سعيد : نفس المصدر ، ص ٢٩

كما أن الزغاويين الذين تقع بلادهم في الشمال والشمال الشرقي لبلاد الكائن انتشر بينهم الاسلام ودخلوا أيضا في طاعة سلطان الكائن (١٦٤) ، وكذلك كان الحال في مملكة كاوار التي تقع شمالي الكائن فقد تحولوا الى الاسلام ودخلوا « تحت طاعة الكائن » (١٦٥) .

وفي شرقي كاوار وشمالي الكائن تقع مدينة (جاجه) ، وكانت هذه المدينة عاصمة لمملكة واسعة (١٦٦) ، سماها الحسن الوزان باسم (جاجوجا) وقال انها تتاخم اقليم بورنو (غرب بحيرة تشاد) من ناحية الغرب ، وتمتد شرقا الى حدود مملكة النوبة ، وتمتد شمالا الى صحراء سرت في ليبيا وتخوم مصر ، ويبلغ طولها من المغرب الى الشرق نحو خمسمائة ميل ، وقال عن أهلها انهم أغنياء وأنهم قوم أحرار حتى تكن منهم عبد زعجى منذ مائة سنة في عام ٨٢٣ هـ / ١٤٢٠ م حيث قام بقتل سيده التاجر واستولى على أمواله وفياحه وأسلحته ووزعها على اصدقائه ، واشترى الخيل وأخذ يشن الغارات على أعدائه (١٦٧) .

وقد تضاعف جنود هذا المختصب واشتد ساعده وزاد بطشه حتى تم تنصيبه رئيسا وأميرا على هذه البلاد ، وخلفه ابنة بعد موته ، ثم جاء بعده أحد أخوته وأسمه موسى ، ثم خلفه أحد أحفاده المدعو عبر وهو الأمير الحالي الذي كان معاصرا للحسن الوزان الذي قال عنه أنه وسع كثيرا من رقعة أملاكه ، ونال صداقة سلطان مصر ورعايته بفضل هداياه ومجاملاته الكثيرة ، وحصل منه على الأسلحة والاقمشة والخيل التي كان يدفع فيها ضعف ثمنها متظاهرا بالسقاء ، مما جعل تجار

(١٦٤) المصدر السابق ، ص ٢٨ ، ٢٩

(١٦٥) المصدر السابق ، ص ٢٩ ، ٤٨

(١٦٦) المصدر السابق ، ص ٢٧

(١٦٧) الحسن الوزان : نفس المصدر ، ج ٢ ص ١٧٧ - ١٧٨

مصر لا بقصودون غير بلاطه ، وفقرام القاهرة يفدون اليه حاملين بعض الهدايا الجميلة النادرة ، فيعقد اليهم ضعف ثمنها (١٦٨) . وقصة هذا العبد وأسماؤه وأولاده . وإحفاده الذين حكموا من بعده تدل على أنهم كانوا مسلمين وحكموا بلادا اسلامية .

وقد انتشر الاسلام أيضا في البلاد التي تقع شرقي هذا الجزء من الصحراء اللبية والذي كان يسمى (تاجوه) التي كانت تبعد عن النيل بحوالي مائة ميل ، ودخل أهلها أيضا في طاعة ملك الكانم (١٦٩) . ويشير ابن سعيد الى أن تاجوه كانت قاعدة للزغاويين (١٧٠) الذين انتشروا جنوبا حتى وصلوا الى شمالي دارفور كما سبق القول ، كما انتشروا أساسا في الصحراء الواقعة شمال شرقي بحيرة تشاد . وهذا يدل على أن مملكة الكانم سيطرت على البلاد التي تقع في شمالها حتى قرآن بما فيها كاوار ، والتيبو أو التدا الذين يسكنون هضبة تيمتي (١٧١) ، وكذلك على الشعوب والقبائل التي تسكن بين جنوب هذه الهضبة حتى شمالي دارفور ، وفي شرقها حتى بلاد النوبة ، مما يؤكد ما ذهب اليه آركل وغيره من أن سلطان الكانم وخاصة في عهد ملكها العظيم المسى دوناما دباليمي (٦١٨ - ٦٤٨ هـ / ١٢٢١ - ١٢٥٠ م) أمتد الى جزيرة ساي Sai في نهر النيل في عام ٦٣٨ هـ / ١٢٤٠ م ، وكذلك على كل الطرق التجارية التي تمر في هذه البلاد ومنها طريق درب الأربعين الذي يصل دارفور بالبلاد المصرية ، وكذلك سيطر هذا الملك على بلاد التبو وفزان في الشمال ، وجنوبا استولى على شمالي دارفور (١٧٢) .

(١٦٨) للمصدر السابق ، ج ٢ ص ١٧٨ - ١٧٩

(١٦٩) ابن سعيد : نفس المصدر ، ص ٣٠

(١٧٠) المصدر السابق ، ص ٣٠

(١٧١) ابن خلدون : نفس المصدر ، ج ٦ ص ١٩٩

(172) Arkell : A history of the Sudan, p. 194 & The history of Darfur, S. N. R., IV, pp. 264; 270 , 274.

وهكذا اتسع نفوذ الأسرة الحاكمة فى الكانم حتى بلغ حدود مصر شرقا وفزان شمالا ونيجيريا غربا ، وصار لها علاقات تجارية مع طرابلس ومصر ، وبهذا اتسعت حدودها فى كل اتجاه وذلك فى النصف الثانى من القرن الثالث عشر للميلاد (١٧٣) ، مما جعل تأثيراتها الاسلابية تنذخ فى الأماكن والبلدان المجاورة لها وخاصة دارفور التى ترتبط معها بروابط عديدة سبقت الإشارة إليها . ولذلك فإن آركل يقول : أن ثقافة دارفور يبدو أنها اشتقت أو نبعت كثيرا من بلاد الكانم والبورنو أكثر من غيرها من البلدان الأخرى (١٧٤) ، ويبلغ آركل بقوله أن الكانم كانت هى القوة الأفريقية الوحيدة الكبيرة التى من المحتمل أن تكون قد مارست تأثيرا مباشرا على تاريخ دارفور خلال النصف الأول من القرن الثلاث عشر للميلاد (١٧٥) ، وأن هذا التأثير لم يضعف الا بعد دخول العرب الى دارفور فى القرن الرابع عشر للميلاد (١٧٦) .

وهكذا أحاطت الاسلام بمعظم الجهات التى تحيط بدارفور ، وأصبح مساندا فى الأقطار المجاورة (١٧٧) مما جعل أمر انتشار الاسلام فيها شيئا لا مفر منه ، ولم يكن من المعقول أن ينتشر الاسلام على هذا النحو فى البلدان التى أحاطت بدارفور من الشرق والشمال والغرب ويقف عند حدود هذا الاقليم ، خاصة وأن الاسلام كان قديما فى بعض هذه البلاد مثل مصر التى كانت لها علاقات تجارية كبيرة مع دارفور . وكما كان للتجارة شأنها فى انتقال بعض العرب الى دارفور ، كذلك كان لها شأنها الكبير فى انتقال الاسلام مع التجار ليا كانوا الى هذا الاقليم الذى أحاطت به دول عربية و اسلامية عديدة من جميع جهاته عدا الجنوب ،

(١٧٣) حسن محمود : نفس المرجع ، ص ٢٣٦ ، أحمد شليبي

نفس المرجع ، ج ٦ ص ٢٩١

(174) Arkell : The history of Darfur , S. N. R., IV, p. 270.

(175) Ibid : S. N. R., IV, p. 266 .

(176) Ibid : S. N. R., IV, p. 271.

(177) Ibid : S. N. R., IV, p. 268.

ما كان له اثره الكبير فى تدفق الاسلام اليه ، لا سيما وإن هذا الاقليم لم تقم فيه مملكة مسيحية ، ولا كنيسة مسيحية يمكن أن تقف عائقا أمام انتشار الاسلام فيه كما حدث فى مملكتى مقرة وعلوة المسحبتين ، فقد كانت دارفور على اللوثنية ولم يثبت انتشار المسيحية بها (١٧٨) بما سهل على الاسلام اقتحام هذا الاقليم دون صعوبة بعد أن أحاط به من معظم نواحيه ، خاصة وأن هناك عاملا آخر ساعد على هذا الاقتحام وقوى من شأنه . هذا العامل هو الحج .

٣ - تأثير الحج والحجاج فى نشر الاسلام فى دارفور :

ذلك أن انتشار الاسلام فى بلاد السودان الممتدة من المحيط الأطلسى الى وادى النيل أدى الى وفود قوافل ضخمة وعديدة بغرض الوصول الى بيت الله الحرام فى مكة لاداء فريضة الحج . وقد ملكت هذه القوافل طريقين ، اولهما طريق شالى عبر ساحل شمال افريقيا الى مصر ومنها الى بلاد الحجاز ، والثانى طريق يأتى من غربى افريقيا الى بلاد الكانم ومنها الى دارفور ، ثم يتجه الى ساحل البحر الاحمر عبر السودان وادى النيل ، ومنه عبر البصر الاحمر الى بلاد الحجاز (١٧٩) .

وبدو أن قوافل الحجاج عند وصولها الى دارفور كانت تسلك طريقين ، اولاهما يتجه شرقا من دارفور الى ميناء مصوع أو سواكن على ساحل البحر الاحمر مخترقا النيل الابيض والازرق . والثانى يتجه شمالا بشرق ويبدأ من دارفور ويتبع طريق درب الأربعين الى اسبوط ، ومن هناك الى القاهرة ، أو يتبع درب الأربعين حتى يصل الى الواحات

(١٧٨) حصن محمود : نفس المرجع ، ص ٢٧٩ ، ٣٢٥

(١٧٩) الشاطر بصيلى : تاريخ وحضارات السودان الشرقى والوسط ،

ص ٤٢٢ ، ابراهيم طرخان : دولة مالى الاسلامية ، الهيئة المصرية العامة

للكتاب ، سنة ١٩٧٣ ، ص ٨٠ ،

Arkell : The history of Darfur, S. N. R., II, p. 216.

الداخلية والخارجية ، ومنها لا يتجه الى اسيرط في الشمال ، وإنما يتجه شرقاً الى أسوان ومنها الى ميناء عيذاب الذى يقع على ساحل البحر الأحمر ومنه الى بلاد الحجاز (١٨٠) .

وقد تحول الحجاج القادمون من غرب أفريقيا ووسطها الى هذا الطريق الأخير الذى يمر بدارفور وينتهى الى ميناء عيذاب ابتداء من القرن الثانى عشر للميلاد ، وذلك بسبب الحروب الصليبية التى كانت قائمة فى بلاد الشام وفلسطين وكانت تهدد الجزء الشمالى من البحر الأحمر فى القرنين الثانى عشر والثالث عشر للميلاد (١٨١) .

وقد وافقتا الروايت التاريخية بأخبار طيبة عن رحلات ملوك غرب أفريقيا مثل ملوك مالى وصنغى ، وملوك وسط أفريقيا مثل ملوك الكانم والبرنو الى بلاد الحجاز عبر مصر (١٨٢) ، وكانت قوافلهم يصبحها كثير من التجار وكثير من الحجاج من رعاياهم الذين كان بعضهم يفضل البقاء فى المدن والمراكز التجارية الواقعة على طول الطريق من بلادهم الى بلاد الحجاز سواء فى مصر او فى دارفور ، حيث كان بعضهم يصاهر اهالى دارفور ومشايخ قبائلها الذين كانوا يحملون القاب الملوك والسلطين . والمثال على ذلك ان زغاوة دارفور وغيرهم من الزغاوة الآخرين يدعون انهم من اصل برنوى ، لكونهم نتيجة لزواج الحاج على البرنوى اللعام الذى كان فى طريقه الى الحج وتوقف فى دار الزغاوة بدارفور وصاهر سلطاتها (١٨٣) .

(١٨٠) انظر الخريطة رقم ٣ ، ٤ ، ٥

(١٨١) حسن محمود : نفس المرجع ، ص ٥٦

(١٨٢) الشاطر بصلى : تاريخ وحضارات السودان الشرقى

والاوسط ، ص ٤٢٢ - ٤٢٣ ، حسن محبزد : نفس المرجع ، ص ٢٣٧ ،

ابراهيم طرخان : نفس المرجع ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٧٩

(183) Arkell : The history of Darfur, S. N. R., 11, p. 218.

وبجانب وجود بعض الحجاج الكاثنيين والبرنويين في دارفور ، فقد سبقت الإشارة الى وجود بعض التكرارة أو التكرور ، وكذلك الفولاني في دارفور ، ولم يكن وجود هؤلاء الناس فيها الا نتيجة لهجرات قاموا بها من بلادهم ، أو نتيجة للتخلف في دارفور عند عودتهم من بلاد الحجاز .

وعلى أية حال فقد كان لموقع دارفور كمعبر للحجاج اثر كبير في نشر الاسلام بين اهله الذين اقبلوا على اداء هذه الفريضة ، حتى صار اكثر . - حجاجا (١٨٤) ، خاصة وإن الحج كان يهب صاحبه مركزا اجتماعيا وادبيا مرموقا بين اهله وعشيرته وفي محيط قريته ، وكان العرب في دارفور واهاليها الذين اعتنقوا الاسلام يحرصون على اداء هذه الفريضة بما يصاحب ذلك من مظاهر البهجة والفرحة ، ومن حفلات كانت تنشد فيها الاغاني والانشيد الدينية المؤثرة ، سواء قبل قيام الحجاج برحلتهم أو بعد عودتهم منها ، وكل ذلك كان يلفت نظرا الوثنيين في دارفور ، وكانوا في الغالب يشاركون في هذه الاحتفالات مما كان يترك اثرا في نفوسهم ويدفعهم - بجانب عوامل أخرى - لاعتناق هذا الدين الذي يرفع صلحبة الى هذه المكانة الاجتماعية المرموقة .

وهكذا تعددت وسائل اتصال دارفور بالبلاد الاسلامية المحيطة بها ، وكان الحجاج والتجار هم أهم وسائل هذا الاتصال ، مما ترك اثرا كبيرا في عملية نشر الاسلام والثقافة العربية في هذا الاقليم ، وافسحت الوثنية الطريق بسرعة أمام الاسلام ، وأصبح النظام القبلي العربي نظاما عاما مالوفا (١٨٥) ، وأصبح اتصال دارفور بالنول الاسلامية قويا سواء في بلاد النوبة أم في مصر التي كان يذهب اليها الطلاب لتلقى العلم في الأزهر ، ولهم فيه رواق معروف باسم رواق دارفور ، كما اتصل اهل

(١٨٤) محمد بلو : اتفاق الميسر في تاريخ بلاد التكرور ، القاهرة

سنة ١٩٦٤ ، ص ٢٩

دارفور بثرنس ، وذهب كثير منهم الى كاتو وتبكت طلبا للعلم (١٨٦) ، كما اتصلوا ببلاد الكانم التي كان لها اثرها القوي في اهل دارفور وثقافتهم وفي تحولهم الى الاسلام كما سبق القول ، نظرا لعدم وجود فواصل جغرافية كالجبال او البحار تحول دون الاتصال بين البلدين ، بل ان الاتصال بينهما كان اتصالا دائما ومستمرا ، وسيقت الاشارة الى وجود كثير من القبائل العربية وغير العربية التي كانت تنقسم بينهما فيسكن بعض القبيلة في دارفور ، ويسكن بعضها الآخر في بلاد الكانم وما يجاورها من ممالك صغيرة مثل واداي وباجرمى وغيرها .

واذا كان للعوامل السابقة التي تحدثنا عنها هذا الاثر في ربط دارفور بما يقع حوالها من بلاد ، مما ساعد على نشر الاسلام فيها ، فان طبيعة الأرض وطبيعة هذا الاقليم الجغرافية وطبيعة حياة العرب فيه كان لها اثرها في نشر الاسلام بين سكانه ايضا .

١ - طبيعة حياة العرب وطبيعة دارفور الجغرافية واثرها في نشر الاسلام :

سبق القول ان القبائل التي نشرت الاسلام في دارفور هي قبائل عربية في الاساس . وهذه القبائل كانت اصلا قبائل تسكن البوادي واطراف المدن والقرى في صعيد مصر وبلاد النوبة وغيرها من البلدان التي هاجرت منها الى دارفور ، فهي اصلا قبائل بدوية رعوية او شبه رعوية . والبدو عادة لا يستقرون في مكان ، وانما هم في انتقال دائم وراء مصادر الماء والعشب والكلأ اللزيم لرعى ابلهم ومواشيهم . وقد عبر التونسي عن هذه الحقيقة في حديثه عن قبائل العرب في دارفور فقال ان البقارة منهم « اكثرهم اهل ثروة لا يالفون الحاضرة ، بل يتبعون الكلأ أينما كان » (١٨٧) .

(١٨٦) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ٢ ص ١٤٦ ، عبده بدوي : مع حركة الاسلام في افريقية ، القاهرة سنة ١٩٧٠ ، ص ١٣١ ، حسن مصبود : نفس المرجع ، ص ٣٣٨
(١٨٧) : تشحيذ الأذهان ، ص ١٣٩

والمعروف ان القبائل العربية فى دارفور انقسمت الى بقارة وأبالته
كما سبق القول ، وكان الفريقان من البدو الرعاة ، وكان البقارة
يعتمدون فى معاشهم على رعى البقر ، ومن ثم سموا بالبقارة ،
وسبق القول انهم سكنوا الجزء الجنوبى من دارفور ، وكانوا يأخذون
مواشيم فى فصل الجفاف الى المناطق الجبلية والى مشارف اقليم الزنوج
وحول الأراضى النهرية الجنوبية التى تقع شمال بحر العرب وبحر الغزال
لم يتجهون فى فصل الأمطار وخاصة فى شهرى ابريل ومايو شمالا
الى الأراضى التى كانت تنبت فيها الأعشاب الموسمية نتيجة لمسقوط
الأمطار . وهم على ذلك كانوا فى رحلتهم الى الجنوب وفى رحلتهم الى
الشمال بين خطى عرض ٩ و ١٣ شمال خط الاستواء ، وهى منطقة
تشمل النصف الجنوبى من دارفور وكذلك الأراضى التى تقع جنوبا حتى
بحر العرب الذى يعتبر الحد الجنوبى للبدو البقارة العرب ، والذي
سمى باسمهم حيث تغلب الأسماء العربية على المسميات الجغرافية فى
هذه المنطقة (١٨٨) .

وطبىعى ان هذه القبائل كانت فى انتقالها ورحلاتها تنشر عاداتها
وتقاليدها وهم من ذلك كانت تنشر ما تحمله من دين ولغة خلال عمليات
الزواج والمصاهرة والاختلاط التى كانت تتم بينهم وبين الأهالى المحليين
بكثرة ، حتى انهم صاروا فى النهاية يحملون ألوان هؤلاء الأهالى
واشكالهم الجسمانية بمرور العصور والأيام ، نتيجة لهذا التداخل الذى
تم بين الفريقين (١٨٩) ، كما انهم بزواجهم من الدارفوريات خلفوا جيلا
من المولدين اعتنق دين الآباء من العرب ، مما زاد من شدة تيار التحول
الى الاسلام الذى أخذت رقعته تتمتع نتيجة لتوالى الزواج والاصهار

(١٨٨) دائرة المعارف الاسلامية ج ٦ ص ٢٨٩ ، ٢٩١ ، ج ٧

ص ٥٦ مادة « البقارة » ،

(١٨٩) التونسى : نفس المصدر ، ص ١٤٤ - ١٤٥ ، عيد الله

حسين : السودان القديم والجديد ص ٢٢٢ ، حسن محمود : نفس

المرجع ، ص ٣٠٩ ، دائرة المعارف الاسلامية ، ج ٧ ص ٤٥٧

الى شعب الفور (١٩٠) ، مما حدا ببعض المؤرخين الأجانب الى القول بأن العرب انتصروا عن طريق الزواج المختلط أكثر من انتصارهم بقوة الجيوش (١٩١) .

على أن هذه القبائل تحولت الى تربية المشية من أبقار وغيرها وتركت رعى الابل الذى كانت تعتاده فى بلادها الأصلية ، لأن الأراضى التى هاجرت اليها فى جنوبى دارفور لم تكن تصلح لرعى الابل ، واصبح اسم البقارة لصيقا بها ولا يطلق الا عليها وعلى القبائل العربية التى ترعى المشية أيضا فى وادى وكردفان ، أما اخوانهم من العرب فى الكائم والبرنو فقد أطلق عليهم لفظ (الشوا) (١٩٢) ، وربما كان هذا الاسم مشتقا من كلمة الشاه .

أما الأباله فى دارفور فقد كانوا يسكنون النصف الشمالى منها وينطلقون فى تجوالهم الى الصحراء المقرامية فى الشمال والشرق والغرب ، وكانوا يحرسون القوافل المتجهة الى دارفور من هذه الجهات ، ويقدمون لها قرب الماء واللبن قبيل وصولها الى دارفور فى مكان يقع على مسيرة عشرة أيام من حدودها الشمالية يسمى بئر الزغاوى أو بئر النطرون كانت تستريح فيه القوافل وتنال حظها من الطعام والشراب والماء (١٩٣) . وتتكرر عملية تقديم هؤلاء العرب لهذه القوافل ما تحتاجه عند مكان آخر يسمى بئر المزروب الذى يعتبر أول أعمال دارفور ، ويقع فى وادى مسروق المعروف الآن بوادى زروق الواقع عند خط عرضي ١٥ وخط طول ٢٥ درجة (١٩٤) .

وبطبيعة الحال فإن الأباله كانوا أكثر من البقارة انتقالا ورحلة ،

(١٩٠) حسن محمود : نفس المرجع ، ص ٣٠٩
(191) Mac Michael : The Coming of the Arabs to the Sudan
p. 58.

(١٩٢) دائرة المعارف الإسلامية ، ج ٧ ص ٤٥٥ ، ٤٥٧

(١٩٣) التونسى : نفس المصدر ، ص ٥١ ، ٥٢ ، ٥٤

(١٩٤) المصدر السابق ، ص ٥٤ ، هامش (٢) نفس الصفحة .

لطبيعة الإبل التي كانت تساعدهم على ذلك ، ولطبيعة المنطقة التي كانوا ينتقلون في أرجائها ، فهي سهول مكشوفة ذات أحشاش وحشائش قصيرة لا تعوق تقدم إبلهم . وقد سبق القول أن دارفور عبارة عن أراضى سهلية منبسطة تشقها من الشمال إلى الجنوب سلسلة من الجبال تسمى جبال مرة ، وتبسط السهول الرملية حول هذه الجبال من جميع الجهات مما أعطى فرصة واسعة للحركة لقبائل البدو من العرب ، ولذلك فإن هذه القوافل لم تعش إلا في هذه السهول وعلى أطرافها حيث أنها ملائمة لرعى إبلهم أن كانوا إبلية ، أو بقرهم أن كانوا بقارة .

وقد ساهم الإبلية ربما أكثر من البقارة في نشر اللسان العربى والدم العربى والاسلام والثقافة العربية الاسلامية في الجزء الشبالى من دارفور ، وحيثما كانوا يرتحلون وينتقلون . وهكذا أنتشر الاسلام في معظم نواحي دارفور نظرا لطبيعة القبائل التي نشرته فيها ، ونظرا لطبيعة ارض دارفور ذاتها ، ولم يستطع الاسلام التقدم جنوب هذا الاقليم بسبب عدم ملائمة الأرض لزحف البدو حيث توجد المستنقعات والأمراض الفتاكّة (١٩٥) التي كانت متوطنة حول روافد بحر الغزال وفى الأرض التي تمتد في الجنوب بها لا يلائم أهل الإبل أو الشاسية التي كانت تفتك بها ذبابة تسمى .

وهو نفس ما حدث في بلاد النوبة وفى بلاد الحبشة ، إذ وقفت الشلالات والجنادل عقبة كاداء إمام زحف الاسلام حتى القرن الرابع عشر للميلاد فى بلاد النوبة ، واستطاعت حضبة الحبشة المرتفعة أن ترد الاسلام عنها أكثر من مرة ، ولم يستطع الاسلام أن يتوغل فى بلاد الحبشة إلا من ناحية الشرق والجنوب الشرقى حيث لم يستطع أن ينفذ إليها من الشمال عبر الصحراء المصرية أو عبر بلاد البجة إلا فى وقت متأخر نوعا ما (١٩٦) .

(١٩٥) حسن محمود : نفس المرجع ، ص ٦٧

(١٩٦) المرجع السابق ، ص ٦٧

وإذا كانت طبيعة حياة العرب في التنقل والترحال في دارفور قد أدت إلى انتشار الاسلام في معظم جهات هذا الاقليم في العصور الوسطى ، فان هذه الطبيعة ذاتها هي التي جعلت هذا الانتشار وان كان غامرا الا انه كان بطيئا ، بمعنى انه استغرق عددا كبيرا من السنين قد تصل إلى قرون ، اذ لم تكتمل حركة انتشار الاسلام ويصبح الاسلام دين الدولة الرسمي الا على يد سليمان سولون الذي لقام سلطنة دارفور الاسلامية في عام ٨٤٨هـ / ١٤٤٥م ، وكان أول سلطان لها (١٩٧) ذلك ان العرب وكما قلنا اتوا إلى دارفور في شكل قبائل بدوية اشغلت بالرعي واكثرت من الترحال ، فلم تساعدها ظروف البيئة الطبيعية على الاستقرار والتأثير المريع في نشر الاسلام ، ذلك ان اهتمامهم الرئيسي كان منصبا في البحث عن المراعى التي لا تقوم حياتهم الا بها (١٩٨) ، ولذلك لم يقوموا بحملات تبشيرية اسلامية واسعة ، بل اكتفوا في الغالب بمساكنة السكان الأصليين والتقرب اليهم وبصاهرتهم ، وترك الاسلام ينتشر تدريجيا بين هؤلاء السكان بفعل المخالطة والمصاهرة (١٩٩) دون تبشير وجون دعوة مباشرة ، ولعب الايحاء والتأثير التلقائي بالعرب والمسلمين المقيمين في دارفور دوره في تحول الناس إليها إلى الاسلام (٢٠٠) .

هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى فان الهجرات العربية التي اتجهت إلى دارفور لم تكن فتحا عسكريا يمكن ان يقارن بها قامت به بعض هذه الهجرات في البلدان الأخرى وانما كانت هجرات سلمية تتسرب إلى

(١٩٧) المرجع السابق ، ص ٣٢٣

(١٩٨) توماس أرنولد : نفس المرجع ، ص ٣٥٩ ،

(١٩٩) مكي شببيك : مملكة الفونج الاسلامية ، معهد الدراسات

العربية ، القاهرة ، سنة ١٩٦٤ ، ص ١٩

(٢٠٠) الشاطر بصلي : تاريخ وحضارات السودان الشرقي

والأوسط ، ص ١٦

الحياة فى هدوء ، وتحتاج الى عنصر الوقت لتحقيق غايتها واهدافها (٢٠١) ، سواء فى نشر الاسلام ام فى غير ذلك ، ن الامر . وترتب على ذلك نتيجان : اولاهما هى انتشار الاسلام فى بطنه وهو ما اشرنا اليه ، وثانيهما هى وجود بعض الوثنيين فى دارفور حتى اليوم .

والدليل على ذلك انه فى عصر التونسي اى فى بداية القرن التاسع عشر للميلاد كان يوجد سبعة ملوك او بمعنى اصح سبعة حكام اقاليم وثنيين من بين سبعة وعشرين ملكا فى دارفور (٢٠٢) ، كما اشار مسلاطين باشا فى ثوائل القرن الحالى ان قبيلة البدايات التى تشكن على الشمال الغربى من دارفور لا تزال على الفتشية ، وان اهلها يعبدون الشجر ولهم عاداتهم الوثنية فى ارث الابن لاموال ابيه وزوجاته (٢٠٣) .

وقد اشار التونسي ايضا الى بعض العادات ذات الطابع الوثنى والتى ظلت ملازمة لكثير من عامة الناس (٢٠٤) ، كما اشار لظاهرة انتشار السحر والشعوذة (٢٠٥) . واثار نعوم شقير الى غير ذلك من المعتقدات الباطلة كاللكهن والتطير والعزائم السحرية والاطلاسـم وغير ذلك مما ياباه الشرع ولا يأمر به الكتاب والسنة ، ولا يسلم به المسلمون (٢٠٦) .

ويخبرنا اللورخ السودانى الشاطر بصلى عبد الجليل بان هذه المعتقدات والاياطيل لم تكن وليدة الهجرات العربية ، بل هى عريقة فى القدم وتوارثها القوم من آباؤهم واجدادهم عن اقدم القصور الوثنية ،

(٢٠١) حسن محمود : نفس المرجع ، ص ٢٩٦

(٢٠٢) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ٢ ص ١١٣ - ١١٤

(٢٠٣) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ١ ص ١٩٤

(٢٠٤) تشحيد الأذهان ، ص ١٥٩

(٢٠٥) المصدر السابق ، ص ١٦١ - ١٦٤

(٢٠٦) تاريخ السودان القديم والحديث وجغرافيته ، ج ١ ص ١٤٠

ولم تلتفت لتطور مع انتقالها من عصر الى عصر ، حتى جاء العهد الاسلامي فتمسك بها بعض الناس الذين رأوا فيها فائدة لهم (٢٠٧) ، مما يدل على اثر البيئة المحلية في المجتمع الاسلامي الذي نشأ في دارفور في تلك العصور البعيدة . وطبيعى انه لا يمكن لأى مجتمع أن يتخلص تماما من تأثيرات العصور السابقة عليه بسهولة وفى سرعة ، سواء فى الحياة الدينية أو غيرها من مظاهر الحياة الأخرى .

وان دل هذا الأمر على شئ فانما يدل على أن الاسلام انتشر فى دارفور من قهر أو اجبار ، ودون سيرة ، أو تعنت أو اكراه ، فانتشاره فى بطنه فى دارفور على هذا النحو ووجود بعض الوثنيين حتى اليوم ، لا يقلل من الجهد الكبير الذى تم بذله فى سبيل نشر الاسلام فى هذا الاقليم ، ويكفى أن الصورة العامة لهذا المجتمع هى الصورة الاسلامية ، والصيغة الغالبة هى الصيغة العربية . فهو مجتمع عربى مسلم لا يقل فى ذلك شأنه عن غيره من المجتمعات الاسلامية فى البلدان العربية والاسلامية الأخرى ، ويعود الفضل فى ذلك الى القبائل العربية التى هاجرت اليه على مدى عصور متتالية وقرون عديدة ، وإلى تلك الدولة الاسلامية التى قلبت فيه نتيجة لتطور الحركة الاسلامية وازدهارها فيه الى درجة جعلت من قيام هذه الدولة أمرا محتوما لا مفر منه . ذلك أن ظهور هذه الدولة كان يتوقف تماما على عمق التيار الاسلامي وعلى صبغ البلاد بالصيغة الاسلامية الواضحة (٢٠٨) .

وقد تم هذا الأمر فى القرن الخامس عشر للميلاد ، مما أدى الى قيام هذه الدولة قبيل منتصف ذلك القرن وليس فى القرن السادس عشر أو السابع عشر للميلاد كما قال بذلك بعض المؤرخين ، وتمكنت هذه الدولة التى تلتقب أول سلاطينها بلقب سولون (سولونج) أى العربى المسلم من تعميق الحركة الاسلامية وتكريس العروبة والاسلام فى هذا

(٢٠٧) معالم تاريخ السودان وادى النيل ، ص ٥٣ - ٥٤ .

(٢٠٨) حسن محمود : نفس المرجع ، ص ٣٢٣ ، ٣٢٥ .

الاقليم الهام من اقاليم السودان الشقيق ، مما جعل الحديث عن قيامها امرا لا بد منه لتوضيح اثرها فى تحقيق هذه النتيجة .

٣ - قيام سلطنة دارفور الاسلامية

يعتبر قيام هذه السلطنة فى الواقع ابلغ دليل على نجاح القبائل العربية التى هاجرت الى دارفور فى نشر العروبة والاسلام بها ، وعلى بلوغ الحركة الاسلامية فيها قمة النضج والازدهار ، وهو فى نفس الوقت تعبير عن نفس التطور الذى شهدته هذه الحركة فى البلدان الافريقية الاخرى التى تقع جنوب الصحراء وتمتد من المحيط الاطلسى الى البحر الاحمر ويحصر الزنج .

وفى هذه البلدان بما فيها دارفور كان الاسلام يتصرب اليها تسربا سلميا وفى هدوء مع التجار وقوافل التجارة ، ومع المهاجرين والمترحلين ، ومع الحاج فيها يكن ان يعرف ببرحنة التهيئة ، ثم تنتهى هذه المرحلة بعد ان تستمر سنوات قد تبلغ القرون الى مرحلة جديدة هى مرحلة النضج والازدهار .

وقد شهدت دارفور المرحلة الاولى فيها حكيانه عن قدوم القبائل العربية مهاجرة الى دارفور فى بضع قرون لاسباب وعوامل سبق التعرض لها بالتفصيل ، وقامت هذه القبائل بما قامت به من نشر العروبة والاسلام والثقافة العربية الاسلامية فى دارفور ، وتعزز هذا الدور الذى قامت به هذه القبائل فى هذا المجال بما قام به التجار الذين اتصلوا بهذا الاقليم او تجار هذا الاقليم الذين اتصلوا ببلدان العالم الاسلامى القريبة ، كما تعزز بعوامل اخرى سبق الحديث عنها بتفصيل ، ومن ثم اتى دور النضج والازدهار الذى تمثل فى قيام سلطنة دارفور الاسلامية فى اخريات العصور الوسطى .

وقد تفاوتت الآراء حول الزمن الذى قامت فيه هذه السلطنة . وفى هذا الصدد هناك اربع روايات ، الرواية الاولى تقول بان سلطنة دارفور الاسلامية قامت فى عام ٨٤٨هـ / ١٤٤٥م على يد سليمان سولونج

الذى حكم لفترة تمتد من ذلك العام الى عام ٨٨٠ هـ / ١٤٧٦ م . وقد قال بهذا الراى الأستاذ نعوم شقير وتبناه عدد من المؤرخين (٢٠٩) .

والرواية الثانية تجعل قيام هذه المملطنة على يد سليمان سولونج . فى عام ١٠٠٥ هـ / ١٥٩٦ م ، وصاحب هذا الراى هو ترمينجهام (٢١٠) ، وملفت **Helmont** اللذان جعلتا سليمان يحكم من ذلك العام الى عام ١٠٤٧ هـ / ١٦٣٧ م (٢١١) .

اما الرواية الثالثة فقد انفرد بها الدكتور مصطفى مسعد الذى قال بان سليمان سولونج اقام سلطنته فى عام ١٠١٩ هـ / ١٦١٠ م ، واستمر فى الحكم حتى عام ١٠٨١ هـ / ١٦٧٠ م (٢١٢) .

وتخبرنا الرواية الرابعة بان سليمان سولونج حكم فى الفترة ما بين سنتى ١٠٥٥ هـ / ١٦٤٥ م و ١٠٧٦ هـ / ١٦٦٥ م كما قال بذلك نختيال (٢١٣) او ما بين سنتى ١٠٥٠ هـ / ١٦٤٠ م و ١٠٨١ هـ / ١٦٧٠ م حسبما يعتقد آركل (٢١٤) وغيره من الكتّاب والمؤرخين الذين تابعوه (٢١٥) ، وان كان آركل يقول فى موضع آخر انه يميل الى راى براون الذى يقول بان سليمان حكم قرب نهاية القرن الخامس عشر للميلاد (٢١٦) .

(٢٠٩) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج٢ ص ٢١٣ ، حسن محبوب ص ٣٢٦ ، أحمد شلبى : ج٢ ص ١٤٢ ، عبد الله حسين : السودان من التاريخ القديم ج١ ص ٢٧٧ ، السودان القديم والجديد ص ٦١ ، الشاطر بصلى : تاريخ وحضارات السودان الشرقى والوسط ، ص ٣٨٤ (٢١٠) حسن محبوب : نفس المرجع ، ص ٣٢٦

(٢١١) دائرة المعارف الاسلامية ، ج ٩ ص ٨٦

(٢١٢) مصطفى مسعد : سلطنة دارفور ، ص ٢٢٧ ، ٢٢٨

(213) Arkell : The history of Darfur, S. N. R., IV, p. 266.

(214) Ibid : S. N. R., IV, p. 275 & A history of the sudan, p. 313

(215) Mandour : op . cit, pp 55, 46.

(216) Arkell : The history of Darfur , S. N. R., IV, p. 266.

هذه هي مجمل الروايات التي تفاوتت كما ترى تفاوتاً كبيراً في تعيين أو تحديد الزمن الذي قامت فيه سلطنة سليمان سولونج . وهذا التفاوت الكبير يدل على أنه ليست هناك نصوص قاطعة في هذا الشأن كما يدل على أن معظم الروايات التي جعلت قيام هذه السلطنة في وقت متأخر يعود إلى حوالي منتصف القرن السابع عشر هي روايات وردت عند الكتّاب الأوربيين ، وهي روايات لا دليل عليها أو هي ضعيفة الدليل ، وقيامها على هذا النحو لا يتمشى مع طبيعة التطور في المنطقة على اتساعها حيث كان العرب والمسلمون قد أخذوا بزمام التجارة وازدادت قراصلهم التجارية (٢١٧) التي كانت تمر بدارفور من الغرب إلى الشرق ومن الشمال إلى الجنوب منذ قرون عديدة سبقت هذا القرن الذي قالوا أنه كان ميقاتاً لظهور هذه السلطنة . ولدت هذه التجارة بجانب عوائل أخرى تعرضنا لها من قبل إلى نشر الاسلام بين جميع القبائل والشعوب التي كانت تعيش في الساحل العشبنى الممتد جنوبى الصحراء الكبرى ابتداء من قبيلة الفولاني التي تستوطن نهر السنغال من ناحية الغرب إلى العرب الذين كانوا يستوطنون النيل الأعلى من ناحية الشرق (٢١٨) .

هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى فإن المنطقة التي تمثلها دارفور كانت مدانا تقابلت فيه الهجرات العربية (٢١٩) وغير العربية التي وفدت من الشرق والغرب والشمال قبل القرن السابع عشر بقرون عديدة حسبما ذكرنا حين حديثنا عن هذه الهجرات إلى هذا الاقليم . ذلك لأن العرب في القرن السابع كانوا قد استقروا في وادي النيل منذ

(٢١٧) الشاطر بصيلى : تاريخ وحضارات السودان الشرقى

والأوسط ، ص ٣٧٣

(٢١٨) كولن ماكيفيدى : نفس المرجع ، ص ١٠٥

(٢١٩) الشاطر بصيلى : تاريخ وحضارات السودان الشرقى

والأوسط ، ص ٣٧٣

قرون ، وليس هناك دليل على قيام دليل هجرات واسعة اتجهت الى دارفور أو بلاد السودان فى القرن السابع عشر ، لان ذروة تدفق هذه الهجرات كان القرن الخامس عشر وما سبقه من قرون (٢٢٠) .

وربما كان الهدف من هؤلاء الكتاب الأوربيين الذين قالوا بقيام السلطنة الاسلامية فى دارفور فى اواخر القرن السابع عشر هو الايحاء بان قيام دولة اسلامية فى هذا الجزء الهام من السودان أمر تم فى العصر الحديث ، وأن هذه السلطنة ليس لها جذور ضاربة فى التاريخ مثل غيرها من السلطنات التى قامت قريبا منها فى بلاد السودان الأوسط والغربي ، وايضا فى بلاد النوبة . والهدف من وراء هذا القول واضح ولا يحتاج الى بيان ، اذ ان الفرق فى الزمن لا يمكن ان يكون قرونا . ولكن ذلك ليس بالأمر الغريب اذا جاء من مثل هؤلاء القوم ، وخاصة اذا ما تذكرنا محاولات التشكيك العديدة التى جاءت فى كتاباتهم عن عروبة هذا الاقليم . فعروبتهم عندهم بشكوك فيها ، واسلانه فى نظرهم اسلام قشرى وهو عندهم أمر حديث لا يتعدى قرنين أو ثلاثة قرون على احسن الأحوال .

ولكى يحققوا هذا الهدف فإنهم ينكرون وجود سلطنتين فى دارفور تسبى كل منهما باسم سليمان . فهناك السلطان سليمان الأول الذى يسمى سليمان سولونج أى العربى الذى حكم فى الفترة (٨٤٨ - ٨٨٠هـ / ١٤٤٥ - ١٤٧٦م) ، وهناك السلطان سليمان الثانى الذى حكم فى الفترة (١١٠٦ - ١١٢٦هـ / ١٦٩٥ - ١٧١٥م) (٢٢١) ، وبين هذين السلطنتين اربعة عشر سلطانا يحملون اسماء عربية (٢٢٢) ، وينكرهم هؤلاء

(٢٢٠) حسن محمود : نفس المرجع ، ص ٣٢٦

(٢٢١) نعم شقير : نفس المرجع ، ج ٢ ص ١١٣ ، ١١٤

(٢٢٢) المرجع السابق ، ج ٢ ص ١١٤ ، مصطفى سعد ، مطبعة

دارفور ، ص ٢٢٧

الباحثون الأوروبيون ويجعلون من سليمان الثاني هو سليمان الأول (٢٢٣) ،
ويتنسبون اليه كل ما نسب الى السلطان سليمان الأول المعروف باسم سليمان
مسولونج ، وبذلك يلفون فترة من حكم سلاطين الفور المسلمين تبلغ
قرنين ونصف قرن من الزمان .

ولذلك كله فاننا نؤيد الرواية الأولى التي أرجعت قيام سلطنة
دارفور الاسلامية الى ما قبل منتصف القرن الخامس عشر للميلاد بقليل ،
لان هذه الرواية جاءت عند مؤرخين نظروا الى هذا الأمر نظرة مبينة
على الوقائع التاريخية الخاصة بهجرات العرب الى دارفور ، وإلى البلدان
المجاورة لها والمحيطة بها ، وإلى انتشار الاسلام في هذه البلدان ،
اذ لا يمكن أن يؤخذ تاريخ دارفور على حدة أو يفصل عن مجرى التاريخ
الذي تشكل في هذه البلدان .

أما هجرات العرب الى دارفور فقد سبق الحديث عنها بتفصيل ،
ورأينا أن هجرات عديدة وصلت الى دارفور وخاصة في القرون
الثلاثة الأخيرة السابقة على قيام سلطنة سليمان مسولونج في عام
١٤٤٨هـ / ١٤٤٥م (٢٢٤) . وكانت هجرة التنجور الذين يرجح أنهم عرب
من بني هلال قد وفدت على البلاد من ترنس في القرن الثالث عشر
أو بداية القرن الرابع عشر للميلاد وصاهرت شعب الداجو ، ونتج عن
ذلك قيام هؤلاء التنجور في حكم البلاد ، خاصة بعد أن كان الداجو
قد تعرضوا لهجوم من بلاد النوبة في منتصف القرن الثاني عشر للميلاد ،
وتمكن النوبيون وقتها من اضعافهم وتحطيم مملكتهم في دارفور (٢٢٥) ،

(٢٢٣) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج٢ ص ١١٤ ،

Arkell : The history of Darfur , S. N. R., IV, p. 266

(٢٢٤) انظر ، ص ٥٩ - ٦٠ ، الشاطر بصيلي : تاريخ وحضارات

السودان الشرقي والأوسط ، ص ٣٨٣

(٢٢٥) الشاطر بصيلي : تاريخ وحضارات السودان الشرقي

والأوسط ص ٢٧٣ ، Arkell : The history of Darfur : S. N. R.,
IV, p. 273

فتبها الأمر لقيام حكم التجور ، واستطاعت الهجرة العربية التي كانت تتكون من الهلالية واتخذت اسم التجور الذي جعله البعض تحريفاً لكلمة التجار كما سبق القول أن تسيطر على البلاد وتقيم فيها أسرة حاضرة .

وكانت هذه الهجرة فيها يبدو هجرة قليلة العدد ، فقد تشربتها البلاد وبذلك لم تستطع أن تغير من تركيبة السكان الاجتماعية ، ولا من أحوالهم الدينية والثقافية الا قليلاً (٢٢٦) ، حتى تم القضاء على مملكة دنقلة المسيحية في عام ٧٢٣ هـ / ١٣٢٣ م وانفتح الباب على مصراعية أمام الهجرات العربية القادمة من مصر الى هذه البلاد ، وتوجه منها الكثير الى دارفور واستطاعوا أن يغلبوا على مملكة التجور (٢٢٧) التي كانت قد تعرضت لضغط من سلاطين الكانم الذين فرضوا نفوذهم على شمال دارفور والمناطق التي تقع شمالاً وتمتد من تشاد وحتى بلاد النوبة (٢٢٨) .

انتبه هؤلاء العرب المهاجرون الى دارفور الفرصة وصاهروا فرعا من فروع الفور وهم التجارة الذين كانوا قد اختلطوا بالعرب كثيراً ونجرت في عزوقهم الدماء العربية واعتنقوا الاسلام (٢٢٩) ، ونتج عن هذه المصاهرة جيل من المولدين كان على راسه سليمان سولونج الذي تولى الحكم قبيل منتصف القرن الخامس عشر للميلاد نتيجة لتطبيق التقاليد السودانية في انتقال الحكم الى ابن البنت أو ابن الأخت ، وبذلك ظهرت سلطنة دارفور الاسلامية التي قال سلاطينها انهم من سلالة

(٢٢٦) حسن محمود : نفس المرجع ، ص ٣٢٥

mandour : op. cit. p. 55.

(227) Arkell op. cit. S. N. R. IV, p. 273

(228) Ibid : S. N. R. IV, 1, 270.

(٢٢٩) مصطفى مسعد : سلطنة دارفور ، ص ٢٢٦ ، ٢٢٧ ،

بنى العباس ، زيادة فى ربط انفسهم بالنسب العربى وبالعالم العربى والاسلام (٢٣٠) .

وقد رأينا فيما سبق كيف احاط العرب بدارفور وكيف انتشر الاسلام فى البلدان المحيطة بها . فقد تحولت مملكة مقرة الى الاسلام فى عام ٧٢٣هـ / ١٣٢٣م وصارت تعرف بدولة الكنوز الاسلامية ، وانتشر الاسلام فى مملكة علوة المسيحية التى تقع فى جنوبها وتمكن العرب من اقامة كثير من المدن والمشايخات العربية داخل هذه المملكة ، وزحفوا منها ومن دولة الكنوز الى دارفور حيث اقاموا فيها نفس النظام وكونوا زعامات ومشايخات عربية تمكنت احداها من تسلم زمام الحكم فى الاقليم كله قبيل منتصف القرن الخامس عشر للميلاد (٢٣١) .

ولم تستطع هذه المشايخات ان تفعل ذلك قبل هذا التاريخ ربما بسبب تناثر زعماء القبائل العربية حين استقرارهم فى البلاد ، ربما بسبب تنازعهم على اراضى المراعى فى مختلف انحاء دارفور . وكان هذا هو حال من سبقهم من العرب النازحين الى بلاد النوبة ايضا ، « مما جعلهم رحالة بادية يتبعون مواقع القطر شان بوادى الأغراب » ، ولم يبق فى بلادهم الجديدة التى هاجروا اليها رسم للملك (٢٣٢) .

واذا كان هذا هو شان العرب فى دارفور وفى البلدان المحيطة بها والذى يجعلنا نأخذ بالرواية الاولى التى تقول بقيام سلطنة دارفور الاسلامية فى عام ٨٤٨هـ / ١٤٤٥م ، فان تاريخ الاسلام فى البلدان

(٢٣٠) عبد الله حسين : المودان من التاريخ القديم ، ج ١ ص ٧٧ :
السودان القديم والجديد ، ص ٦١ ، احمد شلبى : نفس المرجع ،
ج ٦ ص ١٤١ ، ١٤٢ ، عبده بدوى : نفس المرجع ، ص ١٣٠
(٢٣١) الشاطر بصيلى : تاريخ وحضارات السودان الشرقى
والاوسط ، ص ٣٧٣

(٢٣٢) ابن خلدون : نفس المرجع ، ج ١ ص ٤٢٩ ، حسن محمود : نفس المرجع ، ص ٢٩٥

المحيطة بدارفور يجعل هذه الرواية مقبولة . ذلك ان الاسلام وكضا هو معروف كان امسب في الرصول والانتشار في البلاد التي تقع غرب دارفور حيث تحولت بلاد الكانم والبرنو الى الاسلام منذ القرن الحادى عشر للميلاد كما سبق القول ، اما فى الشمال فان مكان المواحات التي تقع فى طريق درب الاربعين الذى يصل دارفور بمصر والذى يمر بشعب الزغاوة والتاجو ، كانوا قد تحولوا الى الاسلام منذ القرون الاولى . لظهور الاسلام ، وتحول كذلك التاجو الى الاسلام فى عصر ابن سبيد المغربى كما سبق القول ، وكذلك الزغاوة الذين امتدت بلادهم الى شمال بلاد الكانم الذين نشروا بينهم الاسلام حسبها بينا من قبل .

ومعنى ذلك كله ان الاسلام كان قد احاط بدارفور من معظم جهاتها تقريبا ولم يبق الا الجنوب . رفى الجنوب نسمع ان مملكة اسلامية قامت هناك حوالى منتصف القرن السادس عشر للميلاد ، وهى مملكة تغلى الاسلامية التى قامت فى جبال النوبا التى تقع جنوب كردفان ودارفور . وقد قامت هذه المملكة نتيجة وصول الفقيه محمد الجعلى الى هذه المنطقة حوالى عام ١٥٢٠ م مخ مجموعة من الفقهاء للدعوة الى الاسلام فى اوائل القرن السادس عشر للميلاد ، واستطاع ان يتزوج من اميرة من البيت الحاكم فانتقل الحكم الى ابنه المسبى قبلى ابو جريدة . وقد أسس هذا الابن اول أسرة اسلامية حاكمة فى تغلى وجبال النوبا وكان هو اول سلاطينها (٢٣٣) .

فكيف تعتنق مملكة تغلى التى تقع فى الجنوب الشرقى من دارفور الاسلام وتظهر فيها سلطنة اسلامية فى ذلك التاريخ ، بينما تظهر السلطنة الاسلامية فى دارفور بعد ذلك فى منتصف القرن السابع عشر للميلاد ، مع ان العرب انتشروا فيها واحاط بها الاسلام الذى كان قد انتشر من قبل فى البلدان المحيطة بها ، وتقبله معظم اهل دارفور انفسهم

(٢٣٣) الشاطر بصلى : تاريخ وحضارات السودان اليرقى

والاوسط ، ص ٣٦٢

على يد العرب المهاجرين إليها . كل ذلك وبلا شك يجعل الرواية الأولى التى تقوم بقيام سلطنة دارفور الاسلامية قبيل منتصف القرن الخامس عشر للميلاد هى الرواية الجديرة بالقبول والترجيح .

اذن تحولت دارفور الى دولة عربية اسلامية فى منتصف القرن الأخير من العصور الوسطى ، ولا نريد ان نخوض فى تاريخ سلاطين هذه الدولة من الفصور ، لانه امر مطروق فى بحوث قليلة تناولت تاريخ سلطنة دارفور السياسى منذ سليمان سزلون ، ولأننا لو فعلنا سوف يخرجنا ذلك عن الفترة الزمنية التى حددناها لهذا الكتاب وهى العصور الوسطى بمفهومها الغربى الذى يأخذ به معظم المؤرخين ، والتى تنتهى بنهاية القرن الخامس عشر للميلاد وان كانت العصور الوسطى فى نظرنا بالنسبة لدارفور والسودان بصفة عامة تمتد حتى تصل الى الفتح المصرى لهذه البلاد فى القرن التاسع عشر للميلاد .

ولذلك فأننا سنكتفى بالحديث عن مؤسس هذه السلطنة وعن الظروف التى استطاع فيها أن يقيم هذه الدولة الاسلامية التى استكملت عقد الدول الاسلامية المنتشرة جنوب الصحراء والذى يمتد من المحيط الأطلسى الى البحر الأحمر .

ومؤسس سلطنة دارفور الاسلامية هو سليمان الأول الملقب بسولونىة والتى تخفف الى سولون ، وهذا اللقب الذى عرقه به سليمان معناه فى لغة الفور « العربى » أو من يتكلم العربية أو من يدين بالاسلام دين العرب ، ذلك أن سليمان وكما سبق القول فى الغالب من أب عربى وأم فوراوية من أسرة تعرف باسم أسرة كيرا (٢٣٤) ، ولذلك عرفت الأسرة الحاكمة التى تولت حكم دارفور منذ سليمان سولون باسم أسرة كيرا .

(٢٣٤) مصطفى ، سعد : سلطنة دارفور ، ص ٢٢٧ - ٢٢٨

ويقول آركل أن الاسم (كيرا) يحتل أنه مشتق من الكلمة المروية

gere التى تعنى الملك king انظر ، The history of the Sudan ,
p. 218.

وقد نشأت هذه الأسرة في مكان يسمى طرة (Turra) (٢٣٥) عند النهاية الشمالية لجبل مرة بإسقط دارفور . وقد عثر في هذه المنطقة على بقايا قصور حصينة مبنية من الحجارة ترجع الى عهد أولئك السلاطين الثلاثة الذين بدأ بهم بيت كيرا كما يوجد الى الشرق من طرة بقايا قصر آخر ينسب الى زعيم يسمى تونسام تجعله روايات الفور لخوا لسليمان ويبدو أنه نازع أخاه سليمان في الزعامة (٢٣٦) ، فاتفقا على ان يقتسما اقليبي دارفور وكردفان ، فآخذ السلطان سليمان اقليم دارفور وأخذ تونسام كردفان ورحل اليها حيث أقام لنفسه هناك سلطنة سميت باسم سلطنة المسبغات ، نسبة الى اسمه الذي كان يعرف به وهو المسبج (٢٣٧) ، فو لأن هذه الكلمة تعني في لغة الفور « الناس الذين ذهبوا الى الشرق » تحقيقا لهم (٢٣٨) .

استقل سليمان سولون الأول بدارفور (٨٤٨ - ٨٨٠ هـ / ١٤٤٥ - ١٤٧٦ م) واتخذ من بلدة (نامى) التى تقع فى اقليم طرة عاصمة

(٢٣٥) طرة مكان يدفن فيه سلاطين الفور اذا ماتوا ميتة طبيعية ، اما اذا مات لحدهم ميتة غير طبيعية كان يموت قتيلًا فانه يدفن فى المكابر الذى قتل فيه .
انظر التونسى : تشحيد الأذهان ، ص ١١٣ هامش (٢) ، ص ٨٣ - ٨٤ - هامش (٥) ،

Arkell : The history of Darfur, S. N. R., IV , p. 268.

(٢٣٦) مصطفى مسعد : سلطنة دارفور ، ص ٢٢٨ ،

Arkell : A history of the sudan, p. 213 & The history of Darfur,

(٢٣٧) التونسى : نفس المصدر ، ص ٨٣ - ٨٤ . S. N. R., IV, p. 245.

(٢٣٨) مصطفى مسعد : نفس المرجع ، ص ٢٢٨ ،

Arkell : A history of the Sudan, p. 213 & The history of Darfur, S. N. R., IV, p. 255

لدولته الوليدة (٢٣٩) ، ونظرا لعرويته أو لأصله العربى فقد حبيب اليه العرب الوافدين ، واستعان بالقبائل العربية التى كلفت تضرب فى الصحراء من حوله فى اخضاع الخارجين عليه من سلاطين وملوك الفور فى جبال مرة والمناطق المحيطة بها ، وعلمهم دين الاسلام ، وبذلك حقق وحدة البلاد كلها ربا لأول مرة ، وخاض فى سبيل ذلك غمار ثلاث وثلاثين معركة اخضع فيها جماعات البرتى والبيقو وبعض جماعات المساليط ، كما فضى على حركة قام بها انتتجور لاسترداد ملكهم (٢٤٠) .

بعد ذلك تفرغ سليمان لبناء سلطته ودولته على اسس سلمية ، فبنى المساجد واستأنف حركة نشر الاسلام التى يحتل أن يكون قد أصابها شيء من الركود خلال الحروب الداخلية ، ونجح فى ذلك نجاحا كبيرا وبذلك استكمل سليمان حركة التعريب ونشر الاسلام فى بلاد دارفور ، وتم صبغ هذه البلاد بالصبغة الاسلامية الواضحة ، واتم توحيد عناصر السكان تحت لوائه ، وعهد الى تثبيت دعائم الحركة الاسلامية

(٢٣٩) تعرف عاصمة دارفور الآن باسم الفاشر . وكان هذا اللفظ يدل اصلا على أى مكان يسكنه السلطان أو يفزل فيه أو يتخذ فيه مجلسه ، ثم أصبح يطلق على المكان الذى يحمل هذا الاسم اليوم والذى اتخذه السلطان عبد الرحمن الرشيد بن احمد بكر (١٧٨٧ - ١٨٠٢ م) مقراً وعاصمة لدارفور .
انظر التونسى : تشييد الأذهان ، ص ٦٤ ،

Mandour, op, cit, p. 57 & Arkell : A history of the Sudan, p. 214.

(٢٤٠) التونسى : نفس المصدر ، ص ٨٢ - ٨٤ هاشم (٥) ، نعموم شقير : نفس المرجع ، ج٢ ، ص ١١٣ ، مصطفى مسعد : سلطنة دارفور ، ص ٢٢٨ ، حسن محمود : نفس المرجع ، ص ٣٢٦ ، عبده بدوى : نفس المرجع ، ص ١٣٠ ،

باستقدام الفقهاء من الشرق لتعليم الناس أصول دينهم ، وبدأ العرب يلعبون دورا بارزا فى تاريخ البلاد ، مما صبغها بالصبغة العربية والاسلامية الواضحة ورسى قواعد الحياة الاسلامية فى مختلف نواحيها ومجالاتها (٢٤١) . وكان لذلك مظاهر عديدة والواضحة .

٤ - مظاهر الحياة الاسلامية فى دارفور

اتسعت دائرة الحياة الاسلامية ووضحت مظاهرها فى سلطنة دارفور الاسلامية اشد الوضوح منذ عهد سليمان سولون ، ويعنى ذلك ان هذه المظاهر كانت موجودة قبل قيام هذه السلطنة ، ولكنها اخذت فى البروز والظهور بعد ان خضع جميع الحكام فى دارفور لسليمان سولون واتحووا معظمهم الى الاسلام ، ومن اهم هذه المظاهر انشاء المساجد فى مختلف انحاء البلاد .

وهذا العمل لم يات بداية فى عهد سليمان سولون ، وانما كان موجودا قبل ذلك بزمان طويل ، لأن الحركة الاسلامية كانت قديمة قبل قيام سلطنة الفور بكثير كما بينا من قبل . فهناك اشارات تفيد بوجود هذه المساجد فى جبل الفور فى عهد التجور وقبل ظهور سلطنة سليمان سولون (٢٤٢) ، ويقول آركل ان شو Show آخر مسلاطين التجور ينسب اليه مسجد (٢٤٣) . وبطبيعة الحال كان للعرب الوافدين والمهاجرين وكذلك التجار مساجدهم التى كانوا يؤدون فيها الشعائر الدينية .

وقد كثر انشاء وانتشار هذه المساجد منذ عهد السلطان سابان

(٢٤١) المصادر والمراجع السابقة ونفس الصفحات .

Mandour : op. cit, p. 56. & Arkell : A history of the Sudan, pp. 214 , 215.

(242) Arkell : The history of Darfur. S. N. R., IV, p. 249

(243) Ibid : S. N. R., IV, p. 259.

سولون (٨٤٨ - ٨٨٠ هـ / ١٤٤٥ - ١٤٧٦ م) ، فقد بنى المساجد وأقام صلوات الجمعة والجماعة ، واهتم اهتماما كبيرا بنشر العقيدة الإسلامية حتى غطى الإسلام كل دارفور في عهده وعهد خلفائه ، وإن كان بقي القليل من الأهالي وثنيين (٢٤٤) . وتشير المراجع الى أن جملة ملوك دارفور الذين خضعوا لهذا السلطان سبعة وعشرون ملكا منهم عشرون ملكا من المسلمين ، والباقي من الذين ظلوا على الوثنية ، مما يدل أن السلطان سليمان سولون لم يكره أحدا على الدخول في الإسلام (٢٤٥) .

وكان الملوك المسلمون هم ملوك البرقد والتنجر (التنجور) وكبقة والممية والمسبغات في الشرق من جبل مرة ، والمراريت والعورة وسميار والمساليط والقمر وتامة والجبلوين ، واب درق ، وجوجة ، وأسبوز في الغرب والشمال الغربي . وزغارة كبا والميحب في الشمال والشمال الشرقي . والبيقو والداجو ورنقا في الجنوب والجنوب الغربي (٢٤٦) . أما الملوك السبعة الوثنيون فهم ملوك كارة ، ودنقو ، وفنقرو ، وبنة ، وباية ، وفروقي وشالا ، وكلهم في بلاد فرتيت في الجنوب الغربي لدارفور (٢٤٧) .

وتبع انتشار الإسلام على هذا النحو تأسيس المساجد والمدارس من أجل نشر التعاليم الدينية وتعليم القرآن الكريم ، فقد كان في كل بلدة مسجد أو أكثر لتعليم الكتابة والقراءة والقرآن ، وكان كل شيخ أو فقيه أو مدرس دين له مسجد صغير بجانب منزله ، حيث يؤم خمسة مصلين ويعلم القرآن وعلوم الدين . وبجانب هذا المسجد خلوات للجاورين

(244) Mandour : op . cit, pp. 56-60.

(٢٤٥) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ٢ ، ص ١١٣ - ١١٤ ، الشاطر بصيلي : تاريخ وحضارات السودان الشرقي والأوسط ص ٤٨٠ - ٢٨١

(٢٤٦) المرجعين السابقين ونفس الصفحات .

(٢٤٧) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ٢ ، ص ١١٣

يعلمهم فيها العلوم الشرعية ، وله (حاخورة) هبة من السلطان يعيش هو وتلاميذه من ريعها ، مما جعلهم يتفرغين للعلم وطلبه ونشره الى حد كبير (٢٤٨) .

ومع ذلك فقد كانت قراءة القرآن وتعلم العلوم الدينية والعربية غير واسعة الانتشار في دارفور (٢٤٩) اذا ما قورن ذلك بما كان موجودا في البلاد الاسلامية الأخرى . أولا ، لان الاسلام انتشر في دارفور في وقت متأخر بالنسبة لهذه البلاد ، وثانيا ، بسبب طبيعة الترحال والتنقل الذي دأبت عليه القبائل العربية التي سكنت دارفور ، ومن ثم لم يتمكن معظمها من الاستقرار الدائم الذي ينتج عنه ازدهار العلم (٢٥٠) . وخاصة في مجال العلوم العقلية التي اشار التونسي الى ان دراستها كانت قليلة (٢٥١) وان كان هذا الامر كان لهما شائعا في معظم البلاد الاسلامية في تلك الفترة . وثالثا ، بسبب قلة العلماء الذين ظهروا أو رحلوا الى هذا الاقليم (٢٥٢) ، ربما بسبب بعده عن مراكز الثقافة الاسلامية الزاهرة في بغداد ودمشق والقاهرة .

وليس هذا الامر غريبا اذا ما قارناه بما كان موجودا في بلاد مجاورة لدارفور وهي بلاد النوبة . ومعروف ان هذه البلاد كانت اقرب الى مراكز الثقافة الاسلامية من دارفور ، وكان تدفق القبائل العربية عليها اغزر وأكثر من دارفور ، ومع ذلك فان غلام الله بن عائد الذي قدم اليها من اليمن في النصف الأول من القرن الرابع عشر للميلاد

(٢٤٨) المرجع السابق ، ج ٢ ، ١٤٦ ،
Mandour : op. cit, p. 80.

(٢٤٩) التونسي : نفس المصدر ، ص ٢٨٠

(٢٥٠) حسن محمود : نفس المرجع ، ص ٣٣٩

(٢٥١) التونسي : نفس المصدر ، ص ٢٧١

(٢٥٢) المصدر السابق ، ص ٢٨٠

يقول انه لم يجد بدنقلة عاصمة البلاد اى مظهر من مظاهر التعليم ، او اية شبهة من حركة علمية. « فحبر المساجد وقرأ القرآن وعلم وعلم العلوم مباشرة لأولاده وتلامذته أولاد للمسلمين » (٢٥٣) .

وقد انتهز هذه الفرصة بعض الكتاب الأجانب فهونوا بصفة عامة من شأن العرب حتى قال ائدهم انهم لاجانب وليسوا من اهل دارفور والمسودان عامة ، كما هونوا من شأن الثقافة العربية في السودان ، وقالوا ان هذه الثقافة حديثة العهد بهذه البلاد ، لان العرب كان نجاحهم قليل جدا في نقل لغتهم ودينهم للشعوب الموجودة هناك قبل القرن السادس عشر للميلاد (٢٥٤) ، مستدلين على ذلك بوجود عدد من اللغات المحلية بين بعض القبائل التي اعتنقت الاسلام في دارفور لاسيما قبائل الفور (٢٥٥) .

والهدف واضح من هذا التهوين من امر العرب والتشكيك في قيامهم بنشر اللغة العربية والثقافة العربية سواء في دارفور ام في السودان بصفة عامة ، دون اعتبار لظروف هذه البلاد التي اكتملت فيها الحركة الاسلامية بعد عدة قرون من اكتمالها في البلدان الاسلامية الأخرى التي دخلها الاسلام منذ القرن الأول للهجرة ، فهذا امر داب عليه معظم الكتاب الأوربيين الذين كتبوا عن هذه البلاد كما اشرفنا من قبل ، وان كان الواقع يبين عدم الحق في آرائهم وكتاباتهم .

فالثقافة الاسلامية في دارفور ثقافة عربية خالصة في جوهرها ومظهرها ، لان دارفور ببساطة لم تشهد ثقافة قديمة كالتى شهدتها مصر أو الشام أو العراق ، ويمكنها ان توارث الثقافة الوافدة ، ولذلك لم تتأثر الثقافة الاسلامية في دارفور بأية تقاليد محلية انما بدت عربية

(٢٥٣) حسن محسود : نفس المرجع ، ص ٢٩٧

(254) Mac Michael : A history of the Arabs in the Sudan, Vol2 p. 197 & Evans Princhard : op. cit, pp. 82 - 83.

(255) Evans princhard : op. cit, p. 84.

خالصة (٢٥٦) ، مما يدل على مدى تأثير العرب والعروبة في هذا الاقليم ، رغم ما حلولة أركل ان يدعيه من تأثير الكانميين في الثقافة في دارفور (٢٥٧) .

فتأثير العرب والثقافة العربية الاسلامية هو التأثير الغالب على ثقافة هذا الاقليم . وبهما كان القول في مستوى هذه الثقافة فان هناك من المظاهر الاسلامية الأخرى ما كان بعيد الغور عميق الجذور واسع الانتشار وذا دلالة كبيرة على عمق انتشار الاسلام بين أهل دارفور .

، من هذه المظاهر اتباع الشريعة الاسلامية والتزام أحكام الكتاب والسنة في الشؤون الشخصية كالزواج والطلاق والميراث ، حيث كان تنفيذها موكولا الى علماء الدين (٢٥٨) . كما التزم الأهالي والسلاطين بالشريعة بالنسبة لتعدد الزوجات ، فكان للواحد منهم أربع زوجات والباقيات ، حظيات (٢٥٩) . كما طبقوا الشريعة بالنسبة لغير ذلك من الأحوال الشخصية وأحوال الدولة حتى ثقلت مسئولية الحكم على بعض السلاطين فخرج أحدهم بعد توليه بثلاثة أيام الى مجلس خاصته وطُلب منهم ان يولوا احد اعمامه بدلا منه « لأن طاقية الملك ثقيلة » (٢٦٠) .

وكذلك كان دخل السلطان الذي كان يتفق منه على بيته وأهله وجنوده وشئون دولته خاضعا للتعاليم الشرعية اذ كان يجبعه بالطريقة الاسلامية من العشر والزكاة ، وكان هناك مسئول عن جمع هذا الدخل أو الجباية كان يسمى ملك الجبائين أى الذين يجبون الغلال من البلاد . وكان هؤلاء الجباة يأخذون عشر ما يخرج من الحبوب كزكاة ويجعلونه فى

(٢٥٦) حسن محمود : نفس المرجع ، ص ٣٣٤

(٢٥٧) انظر ، ص ٢٣٣
(258) Mandour : op. cit, p. 59.

(٢٥٩) :عوم شقير : نفس المرجع ، ص ٢٤٢

(٢٦٠) حسن محمود : نفس المرجع ، ص ٣٢٩ ، ٣٣٢

مطامير لاحتياج السلطان (٢٦١) ، وكذلك كانوا يجبون العشر من التجار وأهل الحضر ، ويأخذون الزكاة من أهل البادية ، بالإضافة الى ضرائب وهدايا أخرى كان يفرضها العرف المتداول بينهم ، وكانت تأتيهم من الحكام والأتباع ، مضافا إليها نصف الغرامات المالية التي كان يفرضها القانون المدني وقانون العقوبات الذي كان يعرف بقانون دالي (٢٦٢) . أما النصف الآخر من هذه الغرامات فكان من نصيب الحكام على اختلاف درجاتهم (٢٦٣) .

وقانون دالي هذا عبارة عن مجموعة من التقاليد والأعراف تعارف الفور عليها وجمعوها في كتاب واحد عرف (بقانون دالي) نسبة الى اسم أحد ملوك الفور الأوائل ، أو لأن كلمة (دالي) في لغة الفور تعني اللسان ، فالمراد بقانون دالي هو لسان السلطان أي أوامره ونواهيه ، وكان هذا القانون العرفي بمثابة قانون الجزاء عندنا ، وكان تنفيذه في دارفور موكولا الى المقاديم حكام المقدميات أي الولايات ومن دونهم من الحكام . أما المرجع الأعلى لقانون دالي فشخصية كبيرة في الدولة تحمل لقب « أبو شيخ » ، وهو كبير الخصيان ومقامه أكبر مقام في السلطنة بعد السلطان . ويلاحظ أن أحكام هذا القانون لا تتفق كلها مع أحكام الشريعة الإسلامية بالنسبة للعقوبات ، وإنما كانت تخالفها في بغض الأمور القليلة التي جرى عليها العرف قبل دخول الإسلام الى هذه البساتين (٢٦٤) .

(٢٦١) التونسي : نفس المصدر ، ص ١٨٤

(٢٦٢) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ٢ ص ١٣٩ ،

Mandonr : op. cit, pp. 57 - 58

(٢٦٣) التونسي : نفس المصدر ، ص ٤٠٢

(٢٦٤) نعوم شقير : نفس المرجع ج ٢ ص ١٣٧ ، ١٣٨ ، حسن

محمود : نفس المرجع ، ص ٣٣٢ ، Mandour : op. cit, p. 59.

ومن أمثلة أحكام هذا القانون سواء كانت مطابقة أم غير مطابقة للشرعية الإسلامية ، ان الملك يكون وراثيا للابن الأكبر ، الا كان هذا الابن غير جدير بقولى مسئوليته الحكم فيولون غيره ممن تتوافر فيه هذه الصفة . وقصاص السارق ان يغرم ست بقرات او قيمتها مالا ، فاذا لم يفعل خبس حتى يفديه أهله . وقصاص القاتل القتل اذا كان القتل عمدا ، والا فانه يدفع الدية ومقدارها مائة بقرة اذا كان من البقرة او مائة بعير اذا كان من الابل .

ولها الزانى فان زنى بمحصنة فغرامته ست بقرات ، وان زنى بأيم أو ب بكر فغرامته بقرة واحدة . وقصاص الضارب ان يغرم ثوبا من الدمور ان أصيب المضروب بجرح ، وان لم يضرب بذلك فالغرامة نصف ثوب ، وهكذا أجزاء الشاتم لغيره . وقصاص شارب الخمر ان يجلد ثباتين جلدة وتكرر او اثني الخمر فى بيته . واذا حدث حريق فى العشب الذى ترعاه المواشى فى الصحراء ، تغرم اقرب بلدة الى مكان هذا الحريق بقرة عن كل مسلة محروقة طولها درقة ، وذلك حتى لا يفكر احد فى إحراق الزرع ، وحتى يسرع الناس الى اطفاء أى حريق حتى لا تزيد الغرامة عليهم جميعا (٢٦٥) .

وكما قلنا فان الأمور غير المطابقة تماما للشرعية الإسلامية بمقتضى هذا القانون قليلة جدا ونادرة ، وفى غير ذلك كان القضاء فى دارفور تطبق فيه احكام الشريعة الإسلامية تطبيقا كاملا ، مما أدى الى استتباب الأمن وإلى صبغ البلاد بالصبغة الإسلامية الواضحة .

ومن المظاهر الإسلامية الأخرى التى وضحت فى سلطنة دارفور الإسلامية ان سلاطينها كانوا يتلقبون بالقباب اسلامية مثل أمير المؤمنين ، وخادم الشريعة ، والمهدى ، والمنصور بالله (٢٦٦) . كما كانت السماء

(٢٦٥) التونسى : نفس المصدر ، ص ٤٠١ - ٤٠٢

(٢٦٦) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ٢ ص ١٣٩ ، ١٤٠ .

ملك جبل مرة - حيث يقيم اعاجم الفور - واسماء حكام قراه اسماء اسلامية ، وكان بعضهم يحرص على أن تتقدم اسمه كلمة (الفقيه) ، فكان يقال لرئيس بلده نمليه في جبل مرة على سبيل المثال الفقيه نمر ، ويقال لولده الفقيه محمد (٢٦٧) . وكان شيخ جبل مرة يجلس معظم وقته في (خلوته) (٢٧٨) ، وهي مكان خاص بالعبادة ، كما كان شوق السلاطين دارفور الى الاراضي المقدسة عظيما وكانوا يحرصون على ارسال حمل وصرة للحرمين الشريفين كل عام الى مكة والمدينة ، فكانت ترسل قافلة المحمل الى مصر بحملة بالبضائع مثل ريش النعام وسن الفيل والصمغ وغير ذلك من خيرات البلاد فتباع في مصر ويتم بثمنها نقود الصرة ، وتحمل هذه الصرة بواسطة القافلة التي كانت تصاحب قوافل الحجاج المصريين الى الاراضي المقدسة (٢٦٩) .

وكان هؤلاء السلاطين يحرصون ايضا على أن تحل اختتامهم التي يخدمون بها كتبهم ورسائلهم آية من القرآن (٢٧٠) ، كما كانوا يحرصون على الاحتساب الى نسب عربي شريف كعادة الحكام في كافة ممالك السودان زيادة في اصفاء الصبغة العربية والاسلامية عليهم ، على دولتهم ، وانجادا لصلة وراطة قوية تصلهم وتربطهم ببلدان العالم الاسلامي الأخرى ، فكانوا ينتسبون لبني العباس (٢٧١) .

اما حكمهم وكيفية تولى كرسى العرش فكان يتم على أسس وتقاليد اسلامية . فقد كانوا يتولون الحكم على اساس الشورى في نطاق الأسرة

(٢٦٧) التونسى : نفس المصدر ، ص ١٥٤

(٢٦٨) المصدر السابق ، ص ١٥٦

(٢٦٩) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ٢ ، ص ١٣٩ ،
Mandour : op. cit. p. 60.

(٢٧٠) التونسى : نفس المصدر ، ص ٤٠٥

(٢٧١) حسن محمود : نفس المرجع ، ص ٣٢٧

الحاكمة أو البيت المالكة (٢٧٢) . وعادة كان مجلس السلطان يقوم بذلك ، وكان هذا المجلس يتكون من اثني عشر وزيرا يشملون حكام الاقاليم الاربعة الملقبون بالقاب ابو ديم ، وابو لوما ، والتكنياوى ، والاب الشيخ وكذلك شرأتى غرى دار (فيا) ، وكرنى الذين يحضرون من اقاليمهم ، بالاضافة الى ملك الجبائين (الجباه) والقاضى ، والامناء الاربعة اى الوزراء الاربعة العظام الذين كانوا يحكمون جبل مرة ، وهم ابو سارنجا ، وابو وادنجا ، وابو آيرانجا ، والسوميندقله (١) ، كاتم اسرار السلطان (والذين يكونون عادة موجودين فى البلاط: (٢٧٣) .

وكان كل هؤلاء الاعضاء الاثني عشر يجتمعون لاختيار خليفة السلطان ، واذا لم يكن هناك وقت كاف لذلك كان يتوفى السلطان فجأة عند ذلك يقوم القاضى وملك الجبائين والامناء الاربعة ويتشاورون ويقررون اختيار خلف للسلطان من بين ابنائه بعد استشارة وجوه القوم من اخوة السلطان وبنناء السلاطين السابقين والعلماء والرعية الذين يحضرون عملية الاختيار حتى ياتى هذا الاختيار موافقا ومريحا للجميع (٢٧٤) .

وبعد ان يستقر الراى على الشخص المختار يستدعى هذا الشخص سرا الى مكان به ستارة يرقد خلفها جثمان ابيه ، وهناك يسمح لأول مرة عن

(٢٧٢) التونسى : نفس المصدر ، ص ١٦٧

(273) Arkell : S. N. R., 11, pp. 232 - 23*

التونسى : نفس المصدر ص ٨٠ - ٨١ هامش (٣) ، ص ٩٧ - ٩٨ ، ص ١٥٠ هامش ٢ ، ص ٣ ١٥٠ - ١٥٢ ولعرفة دلالات ومعانى مناصب والقاب الوزراء الاثني عشر ، انظر : الصفحات المشار اليها فى هذا المصدر .

(٢٧٤) المصدر والمرجع السابقان ونفس الصفحات .

(275) Arkell : The history of Darfur, S. N. R. , II, p. 233.

موت والده ، ويعلم بأنه اختير سلطانا ، ويقسم ان يحكم بالعدل ويحترم الوزراء الموجودين والا يطردهم من مناصبهم أو يعزلهم منها(٢٧٥) . بعد ذلك يجلس السلطان الجديد على (التكر) أى كرسى العرش ، فيبايعه أهل الحل والعقد ليلا ، وفى الصباح يبايعه العامة ، فيقول الواحد منهم للسلطان « بايعتك على السمع والطاعة ، الأمر أمرك والنهى نهيا ، على الكتاب والسنة » (٢٧٦) .

وهكذا يلاحظ أن التقاليد الإسلامية متوافرة فى اختيار السلطان الجديد ، فهناك الشورى وان كانت فى نطاق محدود ، وهناك البيعة الخاصة التى تأتى من أهل الحل والعقد ، وهناك البيعة العامة التى تأتى من عامة الناس والتى كان يشترط فيها الحكم بالكتاب والسنة . يضاف الى ذلك أن النظام القديم الذى كان يقضى بتولية ابن الأخت أو ابن البنت انتهى ، وصار السلطان الجديد يختار كما رأينا من بين أبناء السلطان السابق أو اخوته(٢٧٧) ، وهو نفس النظام القبلى الذى ورد فى ركاب القبائل العربية التى هاجرت الى دارفور .

ولم يكن تأثير هذه القبائل فى نظام الحكم وحده كما رأينا ، بل أن هذا التأثير امتد الى حياة المجتمع ومظاهر نشاطه الاقتصادى والسياسى ، فقد أزلت ما كان قائما من فوارق بين الراعى والرعية ، وما كان بينهما من عبودية مطلقة ، واستردت الرعية حريتها الفردية ، وصارت الأرض ملكا للجماعة القبلية متبذلة فى شخص زعيمها ، بعد أن كانت ملكا خاصا لرئيس الدولة أو موقوفة على المعابد أو الآلهة الوثنية فى نظام كان الأهليون فيه عبيدا لا يملكون الأرض ، بل يعملون عليها لمنفعة الحاكم ورئيس المعبود أو من ينوب عنها ، فصارت الأرض توزع على الجماعة يقومون على استغلالها والانتفاع بها ودفع جعل معين لشيوخ

(٢٧٦) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ٢ ص ١٤٣

(٢٧٧) الشاطر بصيلى : معالم تاريخ سودان وادى النيل ، ص ١٠

القبيلة أو زعيم الدار الذى يقوم بدوره باعطاء جزء منها لحاكم القبيلة الذى يعطى هو الآخر جزءا مما اخذ لسلطان البلاد (٢٧٨) ، وهى تقريبا نفس النظم الاجتماعية والاقتصادية والسياسية التى كانت موجودة فى كثير من دول العالم الاسلامى وقتذاك .

ولم يكن تأثير الاسلام وتقاليده فى هذه النواحي فقط ، بل ان هذا التأثير امتد الى نواحي أخرى ، منها الزى الذى كان يتزيا به الناس فقد التزموا باللباس الخفيف الذى يغطى العبرة (٢٧٩) ، كما لبس الحكام والملوك العنائم البيضاء عدا ملك التجور الذى كان يرتدى عصابة سوداء حزنا على فقد مملكته التى كان يحكمها اجداده والتى تغلب عليها سلطان الفور من أسرة كيرا الفوراوية (٢٨٠) ، ويخبرنا الشاطر بصيفى ان هذا العادة اى عادة لبس حاكم التجور للعبامة السوداء قد اختفت على ايامه (٢٨١) .

وقد اثر الاسلام فى دارفور أيضا فى مظاهر الاحتفال بالأعياد والاحتفالات الملكية ، وخاصة العيد السنوى الكبير الذى كان يجلب فيه النحاس وهى الطبول الملكية ، فكانت تنزع جلود هذه الطبول ويامر الملك بتغطيتها بجلود جديدة منتقاة من جلود الثيران (٢٨٢) . وكان موسم تجريد الطبول الذى يستمر سبعة ايام فى السنة عيدا من اعياد الربيع يحتفل به وفق السنة الشمسية ، وتقدم فيه القرابين للملوك الراحلين فى قبورهم ، ثم تاتر هذا العيد بالاسلام تاثرا كبيرا حتى

(٢٧٨) المرجع السابق ، ص ٥١

(٢٧٩) عن الزى والملابس فى دارفور ، انظر ، التونسى : تشييد

الأذهان ، ص ٢١٠ - ٢١٢

(٢٨٠) التونسى : نفس المصدر ، ص ١٣٨

(٢٨١) تاريخ وحضارات السودان الشرقى والأوسط ، ص ٣٧٦

(٢٨٢) التونسى : نفس المصدر ، ص ١٧٣ - ١٧٤

أصبحت آيات من القرآن الكريم تتلى على القبور وعلى روح السلاطين المسلمين مع تقديم القرابين (٢٨٣) .

وبالإضافة الى الثيران التي كانت تذبح وتتؤخذ جلودها لتجلبد الطيرل الملكية كانت تذبح إبقار واغنام كثيرة يعمل منها وليمة كانت تقدم لرجال البلاط والوزراء واصحاب المناصب المختلفة ، ويقال ان البقرة او الشاة التي كانت تذبح فى هذه الوليمة حلت فى الاسلام محل عذراء كانت تذبح أيام الوثنية لنفس الغرض (٢٨٤) .

وقد ظهر تأثير الاسلام حتى فى الشعر الذى ظهر فى دارفور ، فقد غلبت عليه النزعة الدينية وروح الايمان ، وان كان شعرا ليس فصيحاً او متفقاً مع قواعد العربية وأوزان الشعر المعروفة ، الا اذا كان قد صدر عن ائمة اتصلوا بلغة العرب إتصال تعلم وتثقيف . لما العرب فى دارفور فقد كان لهم شعر أشبه فى موضوعاته بشعر الاقدمين ، فهو ينزع الى الحماسة والفخر بالعشيرة ، والافتخار والباء الضيم ، والحب والرياء وغير ذلك من الأغراض الاخرى (٢٨٥) .

ومن المظاهر السلامية الجديرة بالذكر فى دارفور ارتفاع منزلة العلماء عند السلاطين والناس . فاذا دخل أحد على السلطان حتى ولو كان ثغاف فاته كان يلقي بنفسه على الأرض (٢٨٦) ثم يجبو على ركبتيه ويديه كالمسحاة ، الى ان يكون على بعد أربعة أمتار من السلطان فيقف جاثياً على ركبتيه منكس الرأس ، ويدعو للسلطان . وقد كانت

(٢٨٣) دائرة المعارف الاسلامية ، ج ٩ ص ٨٧

(٢٨٤) المرجع السابق ، ج ٩ ص ٨٨

(٢٨٥) عبد الله حسين : السودان من التاريخ القديم ، ج ٢ ص ٥٢١

(٢٨٦) القونمى : نفس المصدر ، ص ١٦٩

هذه هي تقاليد الدخول على السلاطين والتي يلتزم بها الداخلون عليهم عدا العلماء ، فإن الداخل ، يوم على السلطان كان يحض رأسه ، ويمسح حتى يكون على بعد أربعة أمتار منه فيجلس على الأرض جلسة الصلى ، ثم يرفع كفيه فيرفع السلطان كفيه أيضا ويقرأ الفاتحة معا ، ثم يأخذ العالم في الدعاء للسلطان وهو يصفق بكفيه ، والسلطان يؤمن على دعائه الى أن يتم الدعاء (٢٨٧) ، مما يدل على أن العلماء كانوا معفون من عادة التذلل والتمرغ على التراب التي كانت تحدث عند مقابلة السلطان ، وذلك احتراما لهم واعترافا بمكانتهم .

ونظرا لارتفاع مكانة العلماء في دارفور على هذا النحو ، فقد كان مجلس السلطان لا يتم الا بحضورهم ، وكانوا يجلسون على يمينه ويجلس الأشراف والفقهاء وعظماء الناس على يساره ، بينما كان وزيره المسميان بالأمينين يقفان بين يديه (٢٨٨) ، ونظرا لارتفاع مكانة العلماء عند السلطان على هذا النحو فقد كان يقطعهم الاقطاعات الواسعة حتى يتفرغوا للعلم والتدريس (٢٨٩) .

ولم يكن هذا التشجيع وقفا على السلاطين وحدهم انما شارك فيه الشعب . فقد كان مكان الحلة (القرية) التي بها مسجد أو خلوة يستضيفون الطلبة الغرباء في بيوتهم ويعاملونهم كابنائهم أو ذوي قرباهم (٢٩٠) . كما كانوا يسارعون لمقابلة العلماء الوافدين ويستضيفونهم ويجلسون اليهم للاستفادة من علمهم . وكان السلطان اذا ما سمع بقدم احدهم كان يطلب لقاءه ويغدق عليه ويطلب منه تأليف بعض الكتب في مجال العلوم الاسلامية والعربية ، او يكتب شرحا لبعض الكتب المتداولة

(٢٨٧) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ٢ ص ١٤٣

(٢٨٨) التونسي : نفس المصدر ، ص ١٩٧ - ١٩٨

(٢٨٩) حسن محمود : نفس المرجع ، ص ٣٤٠

(٢٩٠) المرجع السابق ، ص ٣٤١

والمطلوبة الدارسين لهذه العلوم (٢٩١) ، مما يدل على مدى اعتناء السلاطين بتشجيع العلم والعلماء وحرصهم على دفع التأليف في العلوم المختلفة ويدل على مكانة العلماء عند هؤلاء السلاطين .

وبما يدل أيضا على هذه المكانة ، ان الفقهاء والعلماء كان لهم دورهم كما لاحظنا في تنصيب السلاطين ، اذا كانوا ضمن جملة اهل الحل والعقد ، واذا ما تازمت الامور كانوا هم الذين يسعون بين الفرقاء حتى تتقارب وجهات النظر ويتم اختيار السلطان الجديد (٢٩٢) ، مما أدى الى سمر بنزلتهم والى ارتفاع مكانتهم حتى انهم كانوا لا يخشون بأس اصحاب المناصب العليا في الدولة (٣٩٣) .

وهكذا كانت مظاهر انتشار الاسلام في دارفور عامة وغابرة وواضحة في النواحي العديدة التي اشرنا اليها ، وكذلك في مجال آخر وهو الاتصال بالبلدان الاسلامية لتوطيد العلاقات معها وخاصة في النواحي التجارية والثقافية والدينية . فقد اتصلت دارفور بمصر اتصالا وثيقا في الناحيتين التجارية والثقافية ، وكثر رحيل طلاب دارفور الى مصر لطلب العلم حيث انشئ لهم رواق بالأزهر خالص بهم يسمى رواق دارفور ، فيتعلمون ويعودون شيوخا الى دارفور فينشرؤن العلم بين اهليهم ومواطنيهم ، ولا يستبعد أن يكون بعض علماء مصر قد شدوا الرحال الى دارفور لمتابعة رسالتهم العلمية (٢٩٤) .

كما اتصلت دارفور ببلاد الحجاز اتصالا اثلته العلاقات الاقتصادية بين البلدين ، كما املاه اختلاف اهل دارفور الى البلاد المقدسة طلبا

(٢٩١) التونسي : نفس المصدر ، ص ١١٦ ، ١١٧

(٢٩٢) المصدر السابق ، ص ٩٧ - ٩٨

(٢٩٣) المصدر السابق ، ص ٢٥٣ - ٢٥٤

(٢٩٤) حسن محمود : نفس المرجع ، ص ٣٢٨ ،

Mandourr : op. cit, p. 60.

للحج والزيارة ، كما وقد بعض الأشراف والعلماء من الحجاز الى دارفور حيث أقاموا فيها ونهلوا من تشجيع سلاطينها وكبار رجالها (٢٩٥) ، منهم الشريف مساعد من اشراف اهل مكة (٢٩٦) ، وغيره من اشراف البكرية والחסنية الذين سكنوا دارفور واتخذوها موطناً لهم كما سبق القول حين حديثنا عن الهجرات الى دارفور (٢٩٧) .

وإذا كانت دارفور قد اتصلت بمصر وبلاد الحجاز فإنها اتصلت أيضاً بتونس وبلاد المغرب ، وذهب بعض ابنائها الى هذه البلاد للدراسة ، كما اتجهوا أيضاً لنفس الغرض الى بلاد الكانم وما يليها غرباً من مراكز علمية مثل كاتو وتنبكت (٢٩٨) ، وتأثرت دارفور بهذه البلاد التي ينتشر فيها الفقه المالكي ، فتحول أهلها الى اعتناق هذا المذهب (٢٩٩) .

كذلك اتصل أهل دارفور بالحركة العلمية المزدهرة في سنار عاصمة مملكة الفونج الاسلامية ، ورحل كثيرون من علماء الفونج الى دارفور حيث أقاموا فيها واشتغلوا هناك بالنواحي العلمية ، كما رحل طلبة دارفور الى سنار لاستكمال الدراسة وتلقى العلم (٣٠٠) .

وهكذا نجحت الحركة الاسلامية في دارفور كل النجاح ، والتفعل هذا الاقليم بالعبودية والاسلام كل الانفعال وشارك في الحياة الاسلامية بمقدار ما اتاحت له ظروف الموقع والبيئة والمكان ، وساهم في نشر الاسلام ليس في داخله وبين أهله فحسب ، بل وفي بعض البلدان

(٢٩٥) حسن محمود : نفس المرجع ص ٣٣٨

(٢٩٦) القونسي : نفس المصدر ، ص ١١٧

(٢٩٧) انظر : ص ١٢٢

(٢٩٨) حسن محمود : نفس المرجع ، ص ٣٣٨

(٢٩٩) القلقشندي صبح الاعشى ج ٥ ص ٢٨١ ، حسن محمود

نفس المرجع ص ٣٣٨ - ٣٣٩

(٣٠٠) حسن محمود : نفس المرجع ، ص ٣٣٩

والاقليم المجاورة (٣٠١) ، نتيجة لتنقل القبائل العربية بين دارفور وبين هذه البلدان مثل واداي وياجروى وذلك اثناء رحلاتها وراء العشب والكيلا وصيد الغزلان والحيوانات الأخرى التى كانت تعيش فى الصحراء الواقعة بين دارفور وهذه البلاد وغيرها من البلدان الأخرى التى تحيط بها ، ونتيجة ايضا للمنشأط التجارى والقوافل التجارية التى كانت تعبر دارفور. لو تقوم منها الى هذه البلاد ذاهبة آيية (٣٠٣) .

نستخلص من هذا كله ان دارفور لم تكن بالاقليم المنعزل وراء الصحراء الكبرى ، او البعيد بعدا يعزلها عن وادى النيل ، بل انها بفضل الطرق التجارية التى اشرنا اليها كانت اقلية مرتبطة بالبلدان المجاورة حتى منذ ما قبل ظهور الاسلام .

وقد نتج عن هذا الاتصال وبواسطة هذه الطرق ومن خلالها ان رحل اليها كثير وكثير من القبائل العربية سواء من مصر أم من بلاد الشمال الافريقى لم من غيرها من البلدان القريبة والبعيدة ، وذلك خلال ازمئة متفاوتة وعصور متعاقبة ، واشتد ساعد هذه الهجرة وبلغت الذروة فى القرون الثلاثة الأخيرة من العصور الوسطى لأسباب عديدة خاصة باحرب فى بلدانهم التى كانوا يقيمون فيها قبل رحيلهم منها الى دارفور ، ولغير ذلك من أسباب سبق بيانها .

وننتج عن هذه الهجرة ان انفتح هذا الاقليم على العربية والاسلام كل الانفتاح ، وتبعا لذلك كل التهوى ، فانتشر فيه الاسلام وتدفقت فى عروق انشائه الدماء العربية ، وبفعل المصاهرة والاختلاط تحول اهله

(٣٠١) عبده بدوى : نفس المرجع ، ص ١٣٠

(٣٠٢) التونسى : نفس المصدر ، ص ٢٩٣ - ٢٩٤ ، دائرة

المعارف الاسلامية ، ج ٦ ص ٢٢٤ ، ٢٢٧

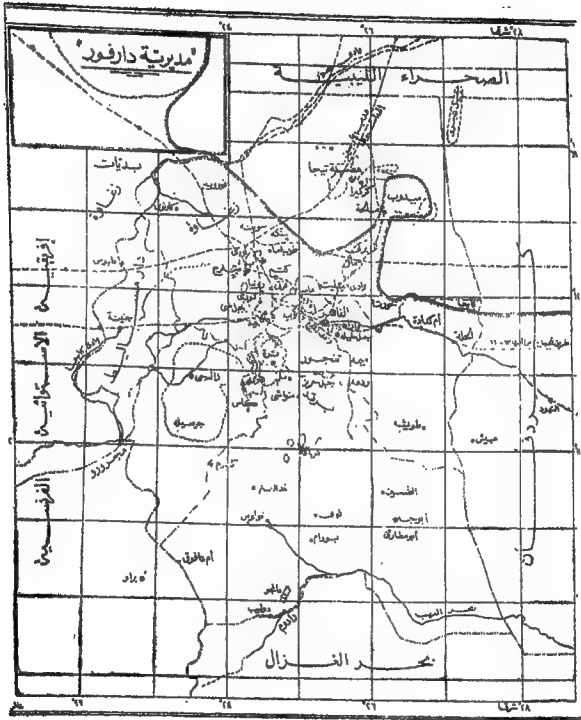
(٣٠٣) نعوم شقير : نفس المرجع ، ج ٢ ص ١٤٦

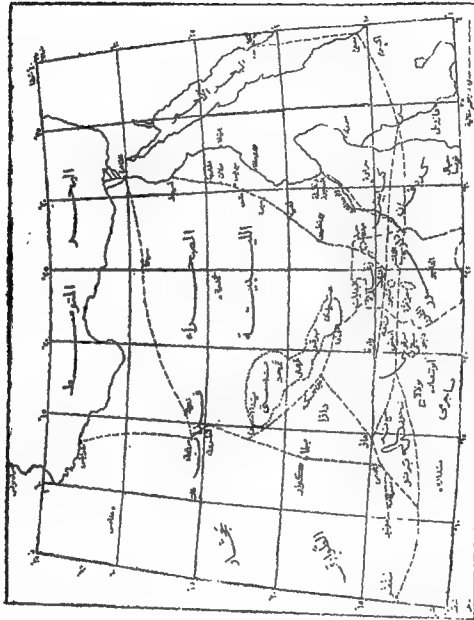
الأصليون مع المهاجرين الى شعب واحد يحمل صفة العروبة ويدين بالاسلام ويشترك فى الحياة الاسلامية وينفعل بها كل الانفعال ، لا يقل فى ذلك شأننا عن غيره من البلدان ، ويصل هذا الانفعال الى الذروة مع قيام سلطنة اسلامية فيه قبيل منتصف القرن الخامس عشر للميلاد بقليل .

وعلى ذلك يمكن القول ان هذا الاقليم وضحت شخصيته العربية والاسلامية ليس فى منتصف القرن السابع عشر للميلاد كما قال بذلك كثير من الباحثين ومن لف لفهم ، وانما تحقق هذا الامر ذلك بقرون .



مُزِيلَةُ رَقْمِ ٢٣

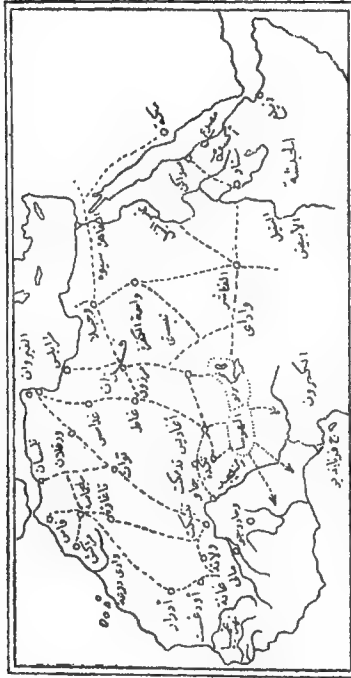




دارفور وجيرانها

خريطة رقم (٤)

المصدر : التونسي - تمثيل الامان ص ٤٨٢



طرق القوافل الرئيسية بين بلاد السودان وشمال أفريقيا

خريطة رقم (٥)

المصدر : د. إبراهيم طرخان - دولة مالي الإسلامية ص ١٤٦

المصادر والمراجع

١ - المصادر العربية القديمة

- الادريسي (ت ٥٥٧ هـ / ١١٦٢ م) : أبو عبد الله محمد بن عبد الله
ابن ادريس الجهمدي الحسني المعروف بالشريف الادريسي .
١ - نزهة المشتاق في اختراق الآفاق ، جزآن ، عالم دار الكتب ،
بيروت ، الطبعة الأولى سنة ١٤٠٩ هـ / ١٩٨٩ م .
- الاصطخرى (، توفي قبل عام ٣٥٠ هـ / ٩٦١ م) : أبو اسحاق ابراهيم
ابن محمد المعروف بالكرخي .
٢ - مسالك الممالك ، تحقيق محمد جابر ، مصر ، ١٣٨١ هـ /
١٩٦١ م .
- ابن لياس (٨٥٢ - ٩٣٠ هـ / ١٤٤٨ - ١٥٢٣ م) : أبو البركات
محمد بن أحمد الصنفي .
٣ - بدائع الزهور في وقائع الدهور ، الجزء الأول القسم
الأول والثاني ، القاهرة ، الطبعة الثانية سنة ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٣ م .
- ابن بطوطة (ت ٧٧٩ هـ / ١٣٧٧ م) : أبو عبد الله محمد بن عبد الله
اللواتي الطنجي .
٤ - رحلة ابن بطوطة ، جزآن في مجلد ، تحقيق محمد عبد المنعم
الغريان ، دار احياء العلوم ، بيروت الطبعة الأولى ، سنة ١٤٠٧ هـ /
١٩٧٨ م .
- ابن تغرى بردى (٨١٣ - ٨٧٤ هـ / ١٤١٠ - ١٤٦٩ م) : جمال
الدين أبو المحاسن يوسف .
٥ - النجوم الزاهرة في اخبار مصر والقاهرة ، ج ١٦ تحقيق
د . جمال الدين الشيال ، والاستاذ فهد محمد شلتوت ، الهيئة المصرية
العامة للكتاب ، القاهرة ، سنة ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م .

التونسي (ت ١٢٧٤ هـ / ١٨٥٧ م) : محمد بن عمر

٦ - تشخيص الأذهان بمسيرة بلاد العرب والسودان . تحقيق د . خليل محمود عساكر ، د . مصطفى محمد مسعد ، مراجعة د . محمد مصطفى زبادة ، الدار المصرية للتأليف والترجمة والنشر ، القاهرة ، سنة ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٥ م .

ابن حزم (ت ٤٥٦ هـ / ١٠٦٤ م) : أبو محمد علي بن أحمد

٧ - جمهرة أنساب العرب ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، سنة ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م .

الحسن الوزان (عاش في القرن ١٦ م) : الحسن بن محمد الوزان

الفاسي المعروف باسم ليو الأفريقي .

٨ - وصف إفريقيا ، جزءان في مجلد ، ترجمة محمد حجي ، محمد الأخضر ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، الطبعة الثانية ، سنة ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م .

الحميري (قرن ٩ هـ / ١٥ م) : محمد بن عبد المنعم الصنهاجي .

٩ - الرض المعطار في خبر الأقطار ، جمعه عام ٨٦٦ هـ / ١٩٦٣ م ، تحقيق د . أحسان عباس ، مؤسسة ناصر للثقافة ، مصر ، الطبعة الثالثة ، سنة ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م .

ابن حوقل (ت ٣٦٧ هـ / ٩٧٧ م) : أبو القاسم محمد بن علي

النصيبى .

١٠ - كتاب صورة الأرض (المسالك والممالك) ، منشورات

دار مكتبة الحياة ، بيروت ، سنة ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م .

ابن خرداذبة (ت حوالي عام ٣٠٠ هـ / ٩١٢ م) : أبو القاسم

عبيد الله بن عبد الله .

١١ - المسالك والممالك ، مكتبة المتنبي ، بغداد ، سنة

١٤٠٩ هـ / ١٩٨٩ م .

- ابن خلدون (ت ٨٠٨ هـ / ١٤٠٥ م) : عبد الرحمن بن محمد
- ١٢ - تاريخ ابن خلدون (العبر وديوان المبتدأ والخبر) ، ج ٥ ، مؤسسة جبال للطباعة والنشر ، بيروت ، بدون تاريخ .
- ابن سعيد المغربي (٦١٠ - ٦٧٣ هـ / ١٢١٤ - ١٢٧٥ م)
- ابو الحسن علي بن موسى .
- ١٣ - بسط الأرض في الطول والعرض ، تحقيق خوان قريبط ، خبيس ، تطوان ، معهد مولاي الحسن ، سنة ١٣٧٨ هـ / ١٩٥٨ م .
- ابن عبد الحكم (ت ٢٥٧ هـ / ٨٧١ م) : أبو القاسم عبد الرحمن ابن عبد الله بن عبد الحكم بن أعين القرشي المصري .
- ١٤ - فتوح مصر واخبارها ، ليدن ، سنة ١٣٣٩ هـ / ١٩٢٠ م .
- القلقشندي (ت ٨٢١ هـ / ١٤١٨ م) : أبو العباس أحمد بن علي .
- ١٥ - صبح الأعشى في صناعة الانشا ، ١٤ مجلد ، طبعة وزارة الثقافة والارشاد القومي ، مصر ، سلسلة تراثنا ، بدون تاريخ .
- ١٦ - قلائد الجبان في التعريف بعرب الزمان ، تحقيق ابراهيم الابيارى ، دار الكتاب اللبناني ، بيروت ، الطبعة الثانية ، سنة ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م .
- كاتب الشونة : احمد بن الحاج ابو علي .
- ١٧ - مخطوطة كاتب الشونة .
- الكندى (ت ٣٥٠ هـ / ٩٦١ م) : أبو عمر محمد بن يوسف الكندى المصري .
- ١٨ - تاريخ ولاية مصر وقضاتها ، مؤسسة الكتب الثقافية ، بيروت ، الطبعة الأولى ، سنة ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م .
- محمد بلو بن عثمان بن غودى : (عاش في القرن ١٩ م) .
- ١٩ - اتفاق الميسور في تاريخ بلاد التكرور ، القاهرة سنة ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٤ م .

المسعودى (ت ٣٤٦هـ / ٩٥٧م) : أبو الحسن على بن الحسين

ابن على .

٢٠ - مروج الذهب ومعادن الجواهر ، ج١ ، ٣ ، تحقيق محمد

محيى الدين عبد الحميد ، دار المغرقة ، بيروت سنة ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م .

المقريزى (ت ٨٤٥هـ / ١٤٤١م) : تقى الدين أبو العباس أحمد

ابن على .

٢١ - انخطط المقريزية ، ج١ ، ٣ ، مطبعة النيل ، مصر ، سنة

١٣٢٥هـ / ١٩٠٧م .

٢٢ - السلوك لمعرفة دول الملوك ، ج١ القسم الثانى والثالث ،

تحقيق د . محمد مصطفى زيادة ، مطبعة دار الكتب المصرية ، القاهرة

الطبعة الثانية ، سنة ١٣٧٧هـ / ١٩٥٧م .

٢٣ - البيان والاعراب عما بأرض مصر من الأعراب ، تحقيق

د . عبد المجيد عابدين ، عالم الكتب ، القاهرة ، الطبعة الثانية سنة

١٣٨١هـ / ١٩٦١م

النويرى (ت ٧٧٣هـ / ١٣٧١م) : شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب .

٢٤ - نهلية الأرب فى فنون الأدب ، ج٢٧ ، ٣٠ ، مخطوط بدار

الكتب المصرية ، معارف عالية رقم ٥٤٩

ياقوت (ت ٦٢٦هـ / ١٢٣٠م) : الامام شهاب الدين أبو عبد الله

ياقوت بن عبد الله الحموى الرومى البغدادى .

٢٥ - معجم البلدان ، ٦ مجلدات ، دار صادر للطباعة والنشر ،

بيروت ، سنة ١٣٧٦هـ / ١٩٥٧م

اليقوى (ت ٢٧٢هـ / ٨٩٥م) : أحمد بن أبى يعقوب بن جعفر

ابن وهب بن واضح الكاتب العباسى المعروف باليعقوى .

٢٦ - تاريخ اليعقوى ، ٣ أجزاء ، مطبعة العزى ، النجف ،

العراق ، سنة ١٣٥٨هـ / ١٩٣٩م .

ب - المراجع العربية الحديثة

- إبراهيم على طرخان : (دكتور)
٢٧ - دولة مالى الاسلامية ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ،
سنة ١٣٩٣ هـ / ١٩٧٣ م
- أحمد شلبى : (دكتور)
٢٨ - موسوعة التاريخ الاسلامى والحضارة الاسلامية ، ج٦ ،
مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة الطبعة الثانية ، سنة ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م
- أحمد فخرى : (دكتور)
٢٩ - مصر وافريقيا فى العهد الفرعونى ، مجلة نهضة افريقيا ،
المسنة الاولى العدد الرابع ، فبراير ، سنة ١٩٥٨ م
- بتشر : د . د .
٣٠ - تاريخ الامة القبطية ، ج٣ ، القاهرة ، سنة ١٣٢٤ هـ / ١٩٠٦ م
- بوركهارت :
٣١ - رحلات بوركهارت فى بلاد النوبة والسودان ، تعريب فؤاد
اندرائوس ، نشر الجمعية المصرية للدراسات التاريخية ، القاهرة ،
سنة ١٣٧٩ هـ / ١٩٥٩ م
- توماس ارنولد :
٣٢ - الدعوة الى الاسلام ، ترجمة د . حسن ابراهيم حسن ،
د . عبد المجيد عابدين ، اسماعيل النحراوى ، مكتبة النهضة المصرية ،
القاهرة ، الطبعة الثالثة ، سنة ١٣٩٠ هـ / ١٩٧٠ م
- حسن احمد محمود : (دكتور)
٣٣ - الاسلام والثقافة العربية فى افريقية ، دار الفكر العربى ،
القاهرة ، سنة ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م

٣٤ - دائرة المعارف الإسلامية ، تعريب ، ابراهيم زكى خورشيد
وآخرون ، طبعة دار الشعب ، مصر ، بدون تاريخ .

زاهر رياض : (دكتور)

٣٥ - مصر وافريقيا ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة ، الطبعة
الأولى ، سنة ١٣٩٦ هـ / ١٩٧٦ م .
٣٦ - الاسلام فى اثيوبيا ، دار المعرفة ، القاهرة ، الطبعة الأولى ،
سنة ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٤ م .

سر الختم عثمان على :

٣٧ - العلاقات بين مصر والسودان فى العصور الوسطى بين القرنين
الثانى عشر والرابع عشر ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة القاهرة ،
سنة ١٣٨٩ هـ / ١٩٦٩ م .

سيدة اسماعيل الكاشف : (دكتور)

٣٨ - مصر فى عصر الأخشيديين ، القاهرة ، سنة ١٣٧٠ هـ / ١٩٥٠ م .

الشاطر بصيلى عبد الجليل : (دكتور)

٣٩ - معالم تاريخ السودان وادى النيل ، القاهرة ، الطبعة الاولى ،
سنة ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٥ م .
٤٠ - تاريخ وحضارات السودان الشرقى والأوسط ، الهيئة المصرية
للعناية للكتاب ، سنة ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م .

عبد الله حسين :

٤١ - السودان القديم والجديد ، القاهرة ، سنة ١٣٦٥ هـ / ١٩٤٥ م .
٤٢ - السودان من التاريخ القديم الى رحلة البعثة المصرية ، جزمان ،
القاهرة ، سنة ١٩٥٤ هـ / ١٩٣٥ م .

عبد المجيد عابدين : (دكتور)

٤٣ - تاريخ الثقافة العربية في السودان منذ نشأتها إلى العصر الحديث ، مكتبة الانجني ، القاهرة ، الطبعة الأولى ، سنة ١٣٧٣ هـ / ٢٩٥٣ م .

٤٤ - دراسات في تاريخ العروبة في وادي النيل ، بحث ضمن كتاب البيان والاعراب عنا بأرض مصر من الأعراب ، عالم الكتب ، القاهرة ، الطبعة الأولى ، سنة ١٣٨١ هـ / ١٩٦١ م .

عبد بدوي : (دكتور)

٤٥ - مع حركة الاسلام في افريقية ، القاهرة ، سنة ١٣٩٠ هـ / ١٩٧٠ م .

عطية القوصي : (دكتور)

٤٦ - محاولة العرب والمسلمين كشفه منابع النيل في القرون الأولى للإسلام ، بحث في كتاب العرب وافريقيا ، دار الثقافة العربية ، القاهرة ، سنة ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م .

عمر رضا كحالة :

٤٧ - معجم قبائل العرب القديمة والحديثة ، خمسة مجلدات ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، الطبعة الثالثة ، سنة ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م .

كولين ماكيفيدى :

٤٨ - أطلس التاريخ الافريقى ، ترجمة مختار السويفى ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، سنة ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م .

محمد عيد الرحيم :

٤٩ - محاضرو عن العروبة في السودان - القيت بعهده - اليحوث وانمراسلت الافريقية بالقاهرة .
(م . ١٩)

محمد عوض محمد : (دكتور)

- ٥٠ - السودان الشمالى ، سكانه وقبائله ، لجنة التأليف والترجمة
والترجمة والنشر ، القاهرة ، الطبعة الأولى ، سنة ١٣٧١هـ / ١٩٥١م .
٥١ - الشعوب والسلالات الافريقية ، الدار المصرية للتأليف
والترجمة والنشر ، القاهرة ، سنة ١٣٨٥هـ / ١٩٦٥م .

مدر عبد الرحيم : (دكتور)

- ٥٢ - الاجريالية والقومية فى السودان (١٨٩٩ - ١٨٥٦ م) ،
دار النهار للنشر ، بيروت . ١٣٩١هـ / ١٩٧١م .

مصطفى محمد مسعد : (دكتور)

- ٥٣ - الاسلام والنوبة فى العصور الوسطى ، الانجلو المصرية ،
سنة ١٣٨٠هـ / ١٩٦٠م .
٥٤ - سلطنة دارفور ، تاريخها وبعض مظاهر حضارتها ، بحث
فى مجلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية ، العدد ١١ ، سنة ١٩٦٣م .
٥٥ - امتداد الاسلام والعروبة الى وادى النيل الاوسط . بحث فى
المجلة المصرية للدراسات التاريخية ، العدد ٨ سنة ١٩٥٩م .
مكى شيكة : (دكتور) - - -
٥٦ - مملكة الفونج الاسلامية ، معهد الدراسات العربية ، القاهرة ،
١٣٨٤هـ / ١٩٦٤م .
٥٧ - السودان عبر القرون ، دار الثقافة ، بيروت ، سنة ١٣٨٤هـ /
١٩٦٤م .

مونسينجر بك : (مدير عموم مديريات السودان الشرقية)

- ٥٨ - رسالة جغرافية تتعلق بالكلام على ما تيسرت معرفته الان من
بلاد السودان . تعريب يعقوب صبرى ، مطبعة المدارس الملكية ، القاهرة ،
سنة ١٢٩١هـ / ١٨٧٤م .

٥٩ - الموسوعة العربية الميسرة ، دار نهضة لبنان للطباعة والنشر ،
بيروت ، سنة ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م .

نعوم شقير :

٦٠ - تاريخ السودان القديم والحديث وجغرافيته ا جزءان ،
القاهرة ، سنة ١٣٢١ هـ / ١٩٠٣ م .

نعيم قداح : (الدكتور)

٦١ - افريقيا الغربية فى ظل الاسلام ، مراجعة عمر الدكيم ،
مكتبة اطلس ، دمشق ، بدون تاريخ .

(ج) - المراجع الأجنبية

Arkell, A. J :

62 — A history of the Sudan to A. D. 1821, London, 1953.

63 — The history of Darfur 1200 - 1700 A. D. (journal of
the Sudan Notes and Records E . S. N. R) XXX II, part II, 10th
& XXX III, part IV, 1942 .

Baddour, Abd El Fattah Ibrahim :

64 — Sudanese — Egyptian Relations, Martinus 1960.

Davies , R. :

65 — Economics and Trade . (in the Anglo Egyptian Sudan
from within by Hamilton, J. A) London 1933.

Evans Prichard, E :

66 — Ethnological Survey of the Sudan . (in the Anglo Egypt-
tian Sudan from within) . London 1935.

Hamilton, J.A :

67 — The Anglo Egyptian Sudan from within. AESW, London 1935.

Jacques Maquet :

98 — Civilization of Black Africa, New York, 1972.

Lambert, G. D :

69 — The Baggara Tribes (in the Anglo Egyptian Sudan from Within), , London, 1935 .

Lucy Mair :

70 — African Kingdoms, Oxford, 1979.

Mae Michael, H :

71 — A history of the Arabs in the Sudan, 2 Vol., Combridge 1922.

72 — The Coming of the Arabs to The Sudan .) in the Anglo Egyptian Sudan from within) London 1935.

Mandour El Mahdi :

73 — A short history of the Sudan, London 1965.

Farves , W. D. O. L :

74 — Som Aspects of the Northern Province. (in the Anglo Egyptian Sudan From within) London 1935 .

Ried , J. A :

75 — The Nomad Arab Camel Brading Tribes of the Sudan (in the Anglo Egyptian Sudan from within), London, 1934.

Robert, W. July :

76 — A history of the African People, London, 1970.

Trimingham : J. S. :

77 — The influence of Islam upon Africa, London, 1968.

مُجْزِئات الكُتاب

الصفحة

مقدمة ٥

الفصل الأول

جغرافية دارفور وتاريخها القديم

(١٦ - ٤٧)

- ١٦ - جغرافية دارفور
- ٢٣ - موارد دارفور الاقتصادية
- ٢٤ - سكان دارفور - ديانتها
- ٣٤ - تاريخ دارفور القديم

الفصل الثاني

اسباب الهجرة العربية الى دارفور

(٤٩ - ١١١)

- ٤٩ (أ) العوامل التي أدت الى هجرة العرب الى دارفور
- ٤٩ ١ - العوامل السياسية
- ٤٩ ٢ - الاسباب الطبيعية
- ٣ - طبيعة موقع دارفور راحة العرب بها وأثر ذلك
- ٧٠ ٤ - هجرة العرب اليها
- ٨١ ٥ - التجارة وأثرها في قدوم العرب الى دارفور
- ٨٦ (ب) مسالك وطرق الهجرة العربية الى دارفور
- ٨٧ ١ - الطرق القادمة من مصر
- ٩٦ ٢ - للطرق القادمة من ناحية الشرف
- ١٠٢ ٣ - الطرق القادمة من ساحل بر الزنج والسومال
- ١٠٨ ٤ - الطرق القادمة من ليبيا وتونس

الفصل الثالث

القبائل العربية المهاجرة الى دارفور

(١١٣ - ١٩٠)

- ١٢٣ (أ) القبائل العربية المهاجرة الى شمال دارفور
بنو جرار - العريقات - الزبادية - المحاميد -
المهرية - الكرويات - دار حامد - العريفية -
الجليدات - المعالية .
- (ب) القبائل العربية المهاجرة الى الجنوب والجنوب الشرقى
لدارفور
١٢٤ الحبانة - المسرية - الرزيقات - بنو هلبة -
التعايشة .
- (ج) القبائل العربية المهاجرة الى شرق دارفور
١٥٢ البديرية - المجانين - المعالية - الحمر - بنو همران .
- (د) القبائل العربية المهاجرة الى غرب دارفور
١٦٤ بنو حسين - بنو خزام - عرب السلامة .
- (هـ) القبائل العربية المهاجرة الى وسط دارفور
١٧٠ البشير - الخواير - بنو فضل - هواره - الهلالية .
- (و) حياة القبائل العربية في دارفور
١٧٨ الحياة السياسية - الحياة الاقتصادية - الحياة
الاجتماعية .

الفصل الرابع

نتائج هجرة العرب الى دارفور

(١٩١ - ٢٧٠)

- ١٩١ أولا - انتشار العروبة في دارفور
١ - انتشار اللغة العربية
٢ - الأسماء العربية والكنى العربية
١٩٥ ٣ - الانتساب الى العرب
١٩٧

رقم الايداع بداز الكتب ٣٥٧٦ / ٩١

